

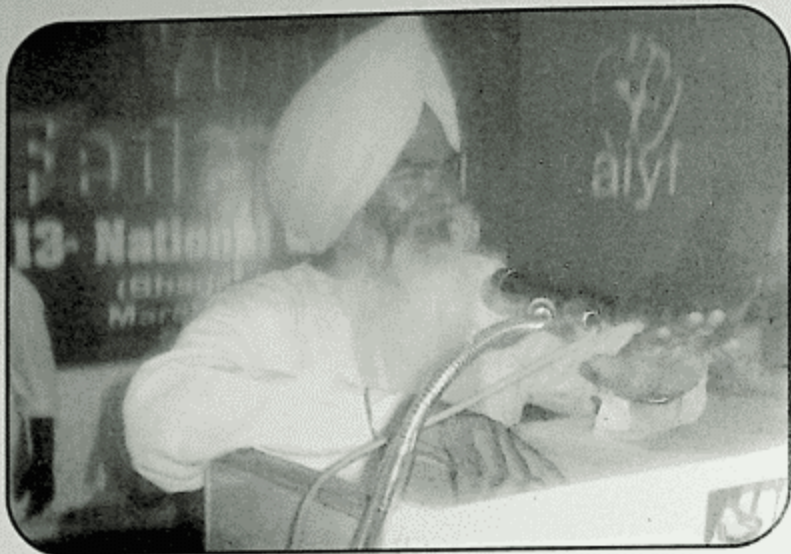
੩੨ਵਾਂ ਸਾਲ

ਜੂਨ, ੨੦੦੭

ਵਰਿਆਮ



ਗਦਰ ੧੮੪੭



ਬਹੀਦੇ ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿਥਮ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ, ਸਰਬ ਭਾਰਤ ਨੌਜਵਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਹਿੰਦ ਪੱਧਰੀ ੧੩ਵੇਂ ਮਹਾਂ ਸੰਮੇਲਨ (੨੮ ਤੋਂ ੩੧ ਮਾਰਚ ੨੦੦੭) ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਸਿਰਸਾ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਰੈਲੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਸੁਆਗਤੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ. ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ



ਸਿਰਸਾ ਯੁਵਾ ਰੈਲੀ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਿਕੱਠ

ਵਰਿਆਮ

ਜੂਨ-੨੦੦੭

ਜਿਲਦ-੩੨

ਅੰਕ- ੮

ਸੰਪਾਦਕ
ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ 'ਵਰਿਆਮ'

ਦਫਤਰ ਦਾ ਪਤਾ: Office Address :
ਮਾਸਿਕ ਵਰਿਆਮ Monthly WARIAM
ਲਾਡੋਵਾਲੀ ਰੋਡ
(ਸਾਹਮਣੇ ਸੈਂਟਰਲ ਟਾਊਨ) Ladowali Road.
ਜਲੰਧਰ- ੧੪੪੦੦੧ Opp. Central Town,
Jalandhar-144001
ਫੋਨ:-੦੧੮੧-੨੨੨੨੫੪੩ Ph.:0181-2222543 (O)
ਘਰ:-੦੧੮੧-੨੪੫੬੨੮੯ 0181-2456289 (R)

ਵਰਿਆਮ ਦੇ ਦਰ

ਇਹ ਅੰਕ ੨੦-੦੦
ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ੨੦੦-੦੦
ਪੰਜ ਸਾਲ ਲਈ ੮੦੦-੦੦
ਜੀਵਨ ਮੈਂਬਰ ੨੦੦੦-੦੦
ਵਿਦੇਸ਼ ਲਈ ੩੦ ਪੈਂਡ ਜਾਂ ੪੦ ਡਾਲਰ ਅਮਰੀਕੀ
ਹਵਾਈ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ (ਸਾਲਾਨਾ)
ਚੈਕ ਡਰਾਫਟ Monthly Wariam ਜਾਂ ਕੇਵਲ Wariam
ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਹੀ ਭੇਜੇ ਜਾਣ।

ਵਰਿਆਮ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਲਈ ਪਰਵਾਨ

'ਵਰਿਆਮ' ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਸਿਖਿਆ ਵਿਭਾਗ
ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਪੱਤਰ ਨੰਬਰ ੩-੧-੭੭
ਐਡੀਟਰਜ਼, ਮਿਤੀ ੩-੩-੭੭ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਪੰਜਾਬ
ਭਰ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਤੇ ਲਾਇਬਰੇਰੀਆਂ ਲਈ
ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤਤਕਰਾ

ਬਾਜ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਮਾਹੀ ਦਾ ਵਤਨ ਵਸਦਾ ਰਹੇ
ਸ਼ਹੀਦ ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
ਕੁਝ ਗੱਲ ਵਰਿਆਮ ਦੀ
—ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ----- ੨, ੩, ੪
੧੮੫੭ : ਯੂਗਾਂਤਕਾਰੀ ਕਾਲ-ਖੰਡ ਦਾ
ਪੁਨਰ-ਅਵਲੋਕਨ —ਗੁਰੂਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ --- ੫
ਸੰਤ-ਸੂਰਮਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਭਬੰਗੀ
—ਜੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ----- ੧੦
ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ
ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਇਨਸਾਫ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ
— ਡਾ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ----- ੨੦
ਗਜ਼ਲ —ਸਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਜ਼ ----- ੨੬
ਬੁਲ੍ਹਿਆ ਤੇਰੇ ਵਾਰਸ —ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ ----- ੨੬
ਚੋਣਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ੇਅਰ —ਚਰਨ ਸੀਚੇਵਾਲਵੀ ----- ੨੭
ਤੋਰੀ ਗੱਲ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ !
—ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ ----- ੨੮
ਗਜ਼ਲ —ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ ----- ੨੯
ਗਜ਼ਲ —ਜਸਵਿੰਦਰ ਮਹਿਰਮ ----- ੨੯
ਅਤੀਤ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਨਾਲ ਗੁਫਤਗੂ
—ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾਉਂ ----- ੨੯
ਦੀਵਾ ਜਗਾਅ —ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾਉਂ ----- ੩੦
ਚੌਮਿਸਰੇ —ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ----- ੩੧
ਦੁਖੀ —ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਅਮਰ' ----- ੩੧
ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ —ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਤਰਸ ----- ੩੨
੧੮੫੭ ਦਾ ਗ਼ਦਰ : ਤੱਥ ਤੇ ਭੁਲੇਖੇ
—ਡਾ. ਪਰਮ ਸਿੰਘ ----- ੩੫
ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰ ਹੈ
—ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ----- ੩੯
ਸੱਠ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਛੇ ਦਿਨ
—ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ ----- ੪੨
ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ —ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ ----- ੪੬
ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਹੀਰ
—ਵਾਸਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੰਮਰਾ, ----- ੪੭
ਖਬਰਨਾਮਾ ----- ੪੯
ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ----- ੫੪

ਬਾਜਾਂ ਵਾਲੇ ਮਾਹੀ ਦਾ ਵਤਨ ਵੱਸਦਾ ਰਹੇ

ਸਰਸਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ (ਹਰਿਆਣਾ) ਵਿਚਲੇ ਡੇਰੇ ਸੱਚਾ ਸੌਦਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਸੰਭਾਵਤ ਟਕਰਾ ਕਾਰਨ ਅਮਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਭੰਗ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਰੀ ਖਤਰਾ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਟੀ. ਵੀ. ਦੇ ਚੈਨਲਾਂ ਨੇ ਲਾਈਵ ਕਵਰੇਜ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਕੁਮੈਂਟਰੀਆਂ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਵਿਵਾਦ ਨੂੰ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤਕ ਫੈਲਾਇਆ ਵੀ ਹੈ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਅਤੇ ਬਿਜਲਈ ਮੀਡੀਆ ਰਾਹੀਂ ਡੇਰਾ ਮੁਖੀ ਤੇ ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਗਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵੇ ਦਾ ਸਵਾਂਗ ਰਚਿਆ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਵੀ ਨਕਲ ਉਤਾਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਨਾਜ਼ੁਕ ਮਾਮਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਭੜਕ ਪੈਣ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰੋਹ ਕੋਈ ਵੀ ਸ਼ਕਲ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸੁਲਝਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਸਭ ਕੁਝ ਬੇਮੁਹਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਤੱਥ ਦਲੀਲ ਅਪੀਲ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ। ਅਸੀਂ ਤੱਥਾਂ ਵੱਲ ਜਾਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਪਰ ਇਹ ਸਭ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈਆਂ ਸਮਿਆਂ ਤੇ ਸਥਿਤੀ ਬਹੁਤ ਤਨਾਅ ਪੂਰਨ ਬਣੀ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਰਗੇ ਹਾਲਾਤ ਬਣਨ ਦਾ ਖਦਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਣ ਕਾਰਨ, ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਜਾਮ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਬਾਜ਼ਾਰ ਬੰਦ ਹੋ ਕੇ ਸਭ ਕਾਰੋਬਾਰ ਠੱਪ ਵੀ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਾਲਾਤ ਬੇਕਾਬੂ ਹੋ ਕੇ ਬਹੁਤ ਮਾੜੇ ਪਾਸੇ ਜਾਣ ਦੇ ਆਸਾਰ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਥਿਤੀ ਕਈ ਵਾਰ ਭੈੜੀ ਤੋਂ ਭੈੜੀ ਵੀ ਹੋਈ ਪਰ ਫਿਰ ਸੰਭਲਦੀ ਵੀ ਰਹੀ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਸਿਆਣੇ ਬੰਦੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਠੰਢੇ ਮੱਥੇ ਨਾਲ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਨਾਜ਼ੁਕ ਸਮੇਂ ਸੰਭਾਲਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਵੀ ਹਾਲਾਤ ਏਨੀ ਨਾਜ਼ੁਕ ਹੈ ਕਿ ਮਾੜੀ ਜਿਹੀ ਚੰਗਿਆੜੀ ਵੀ ਲਾਜ਼ ਲਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਕ ਤਸੱਲੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਤੰਦ ਕਾਇਮ ਰਹੀ ਹੈ। ਏਨੀ ਉਤੇਜਨਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਕ ਅੱਧੀ ਥਾਂ ਛੱਡ ਕੇ ਕੋਈ ਜਾਨੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਬੰਦੇ ਅਤੇ ਜਲੂਸਾਂ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰਾਂ ਮਿਆਣ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੀਆਂ ਪਰ ਦੂਸਰੇ ਵੇਲੇ ਮਿਆਨ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹੀਆਂ। ਭਾਰੀ ਉਤੇਜਨਾ ਵਿਚ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜ਼ਬਤ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

ਇਹ ਸਤਰਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਜਾਣ ਤੱਕ ਕਨਸੇਆਂ ਹਨ ਕਿ ਕੁਝ ਸਾਂਝੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਸੰਜੀਦਾ ਜਤਨਾਂ ਨਾਲ ਮਸਲਾ ਹੱਲ ਹੋਣ ਦੇ ਆਸਾਰ ਹਨ ਪਰ ਸਾਡੀ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ

“ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਰਖਿ ਲੈ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦੁਆਰੇ ਉਬਰੈ ਤਿਤੈ ਲੈਹੁ ਉਬਾਰਿ ॥”

ਸਾਡੇ ਸ਼ਾਇਰ ਤੀਸ ਮਾਰ ਖਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਅੱਗੇ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ :—

ਸੱਦਾ ਬੰਦ ਦਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਬੰਦ ਹੋਣਾ, ਸਕਦੇ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਭੱਜ ਪੰਜਾਬੀਓਂ ਓਏ।

ਪੱਲਾ ਤੁਸੀਂ ਹਲੀਮੀ ਦਾ ਛੱਡਿਓ ਨਾ, ਰੱਖਿਓ ਅਮਨ ਦੀ ਲੱਜ ਪੰਜਾਬੀਓਂ ਓਏ।

ਆਉਣੇ ਬੜੇ ਨੇ ਏਥੇ ਭੜਕਾਉਣ ਵਾਲੇ, ਲੱਭਿਓ ਬਚਣ ਦਾ ਪੱਜ ਪੰਜਾਬੀਓਂ ਓਏ।

ਮਾੜੀ-ਚੰਗੀ ਜੇ ਗੱਲ ਕੋਈ ਹੋਣ ਲੱਗੇ, ਉਹਨੂੰ ਲਿਓ ਜੇ ਕੱਜ ਪੰਜਾਬੀਓਂ ਓਏ।

ਪਹਿੜਾ ਆਣ ਕੇ ਕੋਈ ਜੇ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਕੱਢਿਓ ਟਾਲਣ ਦਾ ਰਾਹ ਪੰਜਾਬੀਓਂ ਓਏ।

ਵਤਨ ਮਾਹੀ ਦਾ ਵੱਸਦਾ ਵੇਖਣਾ ਤਾਂ, ਪੂਰੀ ਲਾਇਓ ਜੇ ਵਾਹ ਪੰਜਾਬੀਓਂ ਓਏ।

ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਬਾਜਾਂ ਵਾਲੇ ਮਾਹੀ ਦਾ ਵਤਨ ਵੱਸਦਾ ਰਸਦਾ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

—ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ



ਸ਼ਹੀਦ ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਬਹੁਤ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਜੂਨ ਦੀ ੧੦ ਤਾਰੀਖ ਸੰਨ ੧੮੭੯ ਨੂੰ ਆਪ ਹਜ਼ਾਰੀ ਬਾਗ ਬਿਹਾਰ (ਅਜਕਲ੍ਹ ਬਾਰਖੰਡ) ਦੀ “ਯੂਰਪੀਨ ਪ੍ਰਾਸਚਿਤ ਗ੍ਰਹਿ” ਉਹ ਜੇਲ੍ਹ ਜਿਥੇ ਗੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਭਾਵ ਬੇਦੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਦਨ ਦੀ ਬੰਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਕੈਦ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਸੂਬੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ੧੭-੧੮ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸ਼ੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਜਲਾਵਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਹ ਉਹ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਰਾਤ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਰਮਲੇ, ਉਦਾਸੀ ਭੋਖਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਸਦਾ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੋ ਗਏ। ਸਰਕਾਰੀ ਰਿਕਾਰਡ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਨੂੰ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਰਾਜ ਦੂਤ, ਉਤਰਾਧਿਕਾਰੀ, ਹਰ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਪਾਤਰ, ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ, ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਰਾਜ ਲੈਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਘਾੜਤਾਂ ਘੜਨ ਵਾਲਾ, ਸਜਰੀਆਂ ਗੋਂਦਾ ਗੁੰਦਣ ਵਾਲਾ, ਦੰਗੇ ਫਸਾਦ ਦੀ ਰੁਚੀ ਵਾਲਾ ਖਤਰਨਾਕ ਵਿਅਕਤੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਖੁਫੀਆ ਡਾਕ ਪ੍ਰਬੰਧ (ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਕੂਕਾ ਪੋਸਟਲ ਸਰਵਿਸ) ਦਾ ਉਹ ਮੁਖੀਆ ਸੀ। ਦਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਿਆਨ ਮੁਤਾਬਕ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਕਸਰ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗ ਹਨ।

ਇਸ ਮਹਾਨ ਕੂਕਾ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਨਤਮਸਤਕ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਅਰਪਿਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

“ਪਿਆਰ ਸਾਡੇ ਦੀ ਪਰਖ ਇਸ ਵਤਨ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਕਰੇ,
ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਵਾਧੀਨਤਾ ਪਲਦੀ ਲਹੂ ਦੇ ਆਸਰੇ।
ਮਿਟ ਗਏ ਜੋ ਵਤਨ ਦੀ ਇਜ਼ਤ ਲਈ,
ਯਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਦਾ ਸਜਰੀ ਰਹੇ ਮਘਦੀ ਰਹੇ।”

—ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੩

ਕੁਝ ਗੱਲ ਵਰਿਆਮ ਦੀ

ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਅਤੇ ੧੯੫੭ ਦੇ 'ਗਦਰ' ਦੀ ਡੇਢ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਵਰਿਆਮ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਮੁੱਲਵਾਨ ਲੇਖ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮੱਗਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਪਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸੁਆਗਤ ਵੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਾਫੀ ਸਾਰੀ ਛੱਪਣ ਯੋਗ ਅਤੇ ਅੱਛੀ ਸਾਮਗਰੀ, ਲੇਖ, ਵਾਰਤਾਵਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਤਸਵੀਰਾਂ ਆਦਿਕ ਅਜੇ ਛਪਣੇ ਰਹਿ ਵੀ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਯੋਜਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅਜੇ ਅਸੀਂ ਵਰਿਆਮ ਦੇ ਸਫੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਹੀਂ ਵਧਾ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਲੇਖ, ਵਾਰਤਾਵਾਂ ਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਛਾਪ ਦਿਆਂਗੇ। ਐਸਾ ਸਾਡਾ ਯਤਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸਾਡੀ ਲੇਖਕ ਸਜਨਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਭਾਵ- ਪੂਰਤ ਮੈਟਰ ਹੀ ਛੱਪਣ ਲਈ ਭੇਜਣ ਅਤੇ ਭੇਜਿਆ ਮੈਟਰ ਨਾ ਛਪਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਗੁਸੇ ਜਾਂ ਨਾਰਾਜ਼ ਨ ਹੋਣ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਜਿਹੌਂ ਜਿਹਾ ਵਰਿਆਮ ਛਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਠਕ ਰੀਝ ਰਖਦੇ ਹਨ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਮਾਇਕ ਸ੍ਰੋਤ ਮੁੱਕੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ, ਰੁਕੇ ਪਏ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸੰਗਏ ਸੰਗਏ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵਰਿਆਮ ਵਾਸਤੇ ਬਣਦੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਜਲਦੀ ਭੇਜ ਦਿਓ। ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਛਪਦੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਦੀ ਮਾਇਆ ਬਹੁਤ ਰੁਕੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਚੰਦਿਆਂ ਦੀ ਰਕਮ। ਇਸ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਕੋਈ ਵੀ ਪਰਚਾ ਕੇਵਲ ਚੰਦਿਆਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਮਾਇਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਤੋਂ ਆਵੇ ਜਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਆਵੇ ਜਾਂ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ। ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਈ ਪਰਚੇ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਤੋਂ ਕੱਢਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਦੇ ਮੰਗਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਜੋ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਾਡਾ ਗੁਣ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਦੇਸ਼, ਉਸ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਪਰਚਾ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਬੱਤੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜਥਾ ਸ਼ਕਤ ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਂ। ਅਜੇ ਤਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਹੀ ਪਾਠਕ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ। ਰੀਝਾਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹਨ ਮਨ ਵਿਚ; ਪਰ ਕਈ ਵਾਰ 'ਔਰੇ ਕੀ ਔਰੇ ਭਈ' ਵਾਲੀ ਗਲ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਲੇਖਕਾਂ, ਪਾਠਕਾਂ, ਪਰਚਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਿਤਰਾਂ ਆਰਟਿਸਟਾਂ ਅਤੇ ਛਾਪਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਭ ਦੇ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਭੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਚਿਤਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਇਕ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੁਹਿਰਦ ਮਿਤਰ ਸਜਨ ਆਪਣੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਾਰਜਾਂ ਉਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਵਰਿਆਮ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਗ੍ਰਿਹ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਆਪ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਪਾਦਕ ਵਰਿਆਮ ਦੀ ਸਿਹਤ ਏਨੀ ਮਾੜੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪਰਚਾ ਵੀ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਸਿਹਤ ਠੀਕ ਹੈ। ਪਰ ਜਾਣ ਆਉਣ ਦੀ ਖੇਚਲ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਵਕਤ ਦੀ ਮੰਗ ਹੈ। ਸਜਣੋਂ ਏਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਖੋ ਕਿ ਜਾਣ ਆਉਣ ਦੀ ਖੇਚਲ ਤੋਂ ਛੁੱਟੀ ਦੇ ਦਿਓ ਤਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਥੇ ਬੈਠੇ ਹੀ ਔਖੇ ਸੌਖੇ ਵਰਿਆਮ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਭੇਜ ਸਕੀਏ।

ਇਹ ਬੇਨਤੀ ਸਭ ਪਾਠਕਾਂ, ਸਜਨਾਂ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਹੈ।

—ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ

੧੮੫੭ : ਯੂਗਾਂਤਕਾਰੀ ਕਾਲ-ਖੰਡ ਦਾ ਪੁਨਰ-ਅਵਲੋਕਨ

—ਗੁਰੂਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ

ਸੰਨ ੧੮੫੭ ਕਈ ਯੂਗਾਂਤਕਾਰੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰ੍ਹਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਸਾਲ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਬੰਗਾਲ ਆਰਮੀ ਵਿਚ ਬਗ਼ਾਵਤ ਹੋਈ। ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰਵਾਦੀ ਸੋਚ, ਆਰਥਕ ਸ਼ੋਸ਼ਨ, ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹਿਤ ਲਈ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਮਨਮਾਨੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅਤੇ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਾਸਤੇ ਅਪਨਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਥਕੰਡਿਆਂ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਜਨ-ਅਸੰਤੋਸ਼ ਜਿਹੇ ਕਈ ਤੱਤ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦਾਸਤਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਜੰਗ ਦੇ ਮੋਰਚੇ ਖੋਲ੍ਹੇ। ਫੌਜੀਆਂ ਦੀ ਬੰਦੂਕ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਤੂਸ ਵਿਚ ਗਊ ਅਤੇ ਸੂਰ ਦੀ ਚਰਬੀ ਹੋਣ ਦੀ ਖਬਰ ਸਾਰੀਆਂ ਸੈਨਿਕ ਛਾਵਨੀਆਂ-ਬੈਰਕਾਂ ਤੱਕ ਫੈਲ ਚੁਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸੈਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਖਬਰ ਦਾ ਖੰਡਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਹਾਂ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਦੇ ਸੈਨਿਕਾਂ ਲਈ ਆਤਮਗਲਾਨੀ ਦਾ ਸਬੰਧ ਬਣ ਚੁਕੀ ਸੀ, ਜੋ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੋਂ ਭੱਖ ਰਹੀ ਸੀ।

੧੮ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਯੂਰਪੀ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਈਸਾਈ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਲੋਂ, ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਪੁਰਜ਼ੋਰ ਪ੍ਰਯਾਸ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਚਾਰਲਸ ਗ੍ਰਾਂਟ ਨੇ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ। ਉਸਨੇ ਈਸਾਈ ਪਾਦਰੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਕ ਗੁੰਝ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ, “ਏ ਪ੍ਰੋਪੋਜ਼ਲ ਫਾਰ ਏਸਟੇਬਲਿਸ਼ਿੰਗ ਏ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟੈਂਟ-ਮਿਸ਼ਨ ਇਨ ਬੰਗਾਲ ਐਂਡ ਬਿਹਾਰ।” ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਵਿਲੀਅਮ ਵਿਲਬਰਫੋਰਸ, ਕੈਂਟਨਬਰੀ ਦੇ ਆਰਚ ਬਿਸ਼ਪ ਆਦਿ ਨੂੰ ਭੇਜੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ੧੭੯੨ ਵਿਚ ਗ੍ਰਾਂਟ ਨੇ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ੧੧੬ ਪੇਜਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ, “ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਕਲੋਨੀ ਬਣਾਏ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ, ਭਾਰਤ ਦੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਈਸਾਈ ਬਣਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।” ਉਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿਚ ਵਿਆਪਤ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਬਲੀ ਪ੍ਰਥਾ ਅਤੇ ਕਰਮਕਾਂਡੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਧਰਮ ਨੂੰ ਬੜਾ ਉਣਾ ਅਤੇ ਕੂਰ ਦੱਸਿਆ। ਸੰਨ ੧੮੧੩ ਵਿਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਪਾਰਲੀਆਮੈਂਟ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਲਈ “ਚਾਰਟਰ ਐਕਟ” ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਚਾਰਟਰ ਐਕਟ ੩੬ ਦੇ

ਮੁਕਾਬਲੇ ੮੯ ਮਤਾਂ ਨਾਲ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਇਸ ਐਕਟ ਦੇ ਨਾਲ ਧਾਰਾ ੨੩ਵੀਂ ਜੋੜੀ ਗਈ, ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰਕਾਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਕਾਰਜ ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਲਾਰਡ ਟੀ. ਬੀ. ਮੈਕਾਲੇ, ਜਿਸਦੀ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ੧੮੩੪ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਲਾਗੂ ਹੋਈ, ੧੨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਸਕੂਲੀ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਸਹੀ ਸਮਾਂ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਇਸਦੇ ਪਿਤਾ ਜੈਕਹੇਰੀ ਮੈਕਾਲੇ, ਆਪ ਇਕ ਈਸਾਈ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ “ਕ੍ਰਿਸਚਿਅਨ ਆਬਜ਼ਰਵਰ” ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਸੀ। ਲਾਰਡ ਮੈਕਾਲੇ ਨੇ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਮੇਰੀ ਨਵੀਂ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤੋਂ ਦੋ ਤਿੰਨ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਬਾਦ, ਕੋਈ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਕ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਉਪਾਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਬਚੇਗਾ... ਸਾਰੇ ਈਸਾਈਅਤ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਹੋਣਗੇ... ਸਾਰੇ ਯੂਨੀਅਨੇ ਜੈਕ ਦੇ ਝੰਡਾ ਬਰਦਾਰ ਹੋਣਗੇ।” ਮੈਕਾਲੇ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਪੱਧਤੀ ਦਾ ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਔਖਰ ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣੇ। ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਈਸਾਈਅਤ ਭਰਪੂਰ ਵਿਸ਼ੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਆਂਕੜੇ ਅਨੁਸਾਰ ੧੮੫੦ ਤਕ ਭਾਰਤ ਵਿਚ, ਈਸਾਈ ਮੱਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ੨੬੦ ਕੇਂਦਰ ਜਿਸ ਵਿਚ ੩੬੦ ਬਿਦੇਸ਼ੀ ਪਾਦਰੀ ਅਤੇ ੫੦੦ ਦੇ ਲਗਭਗ ਭਾਰਤੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਇਸ “ਪਵਿੱਤਰ ਮਿਸ਼ਨ” ਵਿਚ ਜਿਸ ਅਫ਼ਸਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਨੇ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ, ਉਸਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਾਨ-ਪੱਤਰ ਅਤੇ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਕੇ ਹੌਸਲਾ-ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਬੰਗਾਲ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਗਵਰਨਰ ਮਿ. ਈ. ਟੀ. ਡਾਲਟਨ, (ਜਿਸਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਡਾਲਟਨ ਗੰਜ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਾਂ ਪਿਆ) ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਛੋਟਾ ਨਾਗਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗਲੀ, ਪਿਛੜੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਸਥਾਨਕ ਆਦੀਵਾਸੀ ਅਤੇ ਕੋਲ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰ, ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਵਰਤਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਚੱਜੀ ਅਤੇ ਸੰਤੋਖਜਨਕ ਗੱਲ ਹੈ।”

ਪ੍ਰਮੁੱਖ-ਮਰਹੱਟਾ ਸਰਦਾਰ, ਬਾਜੀਰਾਵ ਪੇਸ਼ਵਾ ਦੇ ਗੋਦ ਲਏ ਹੋਏ ਪੁੱਤਰ, ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਛੋਂਡੂ ਪੰਤ, (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਨਮਾਨ ਵਜੋਂ ‘ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ’ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ) ਸਨ। ਪੇਸ਼ਵਾ ਨੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਖਤੀ ਤੋਰ ਤੇ ਨਾਨਾ

ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵਾਰਸ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੋਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪੈਨਸ਼ਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੀ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਪੇਸ਼ਵਾ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਦ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੈਨਸ਼ਨ ਜਾਂ ਰਿਆਇਤ ਦੇਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਿੱਤਰ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਅਜ਼ੀਮੁੱਲਾ ਖਾਂ ਨੂੰ ਵਕਾਲਤ ਲਈ ਇੰਗਲੈਂਡ ਭੇਜਿਆ, ਪਰ ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਅਪਮਾਨ ਨਾਲ ਬੜੇ ਰੋਸ ਵਿਚ ਆਏ। ਇਹ ੧੮੫੪ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਬੈਂਕ ਖਾਤੇ ਵਿਚ ਪੰਜ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਤੋਂ ਉਪਰ ਰਕਮ ਜਮ੍ਹਾਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਕਲਪ ਲਿਆ, ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਰਕਮ, ਜ਼ਮੀਨ-ਜਾਇਦਾਦ ਵੇਚ ਕੇ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਾਂਗਾ ਅਤੇ ਮੁੜ ਰਜਵਾੜਾਸ਼ਾਹੀ ਸਥਾਪਤ ਕਰਾਂਗਾ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਜ਼ੀਮੁੱਲਾ ਖਾਂ ਜਿਹੇ ਆਪਣੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰ ਕੇ ਪੱਤਰਾਚਾਰ ਅਤੇ ਦੋਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਰਜਵਾੜਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਗੁਪਤ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ। ਆਪ ਕਾਨ੍ਹਪੁਰ ਰਹਿਕੇ, ਬਨਾਰਸ, ਇਲਾਹਾਬਾਦ, ਲਖਨਊ, ਮੇਰਠ, ਉਜੈਨ, ਆਬੂ, ਮਥੁਰਾ, ਝਾਂਸੀ ਆਦਿ ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਰਜਵਾੜਿਆਂ ਰਿਆਸਤਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਬੈਠਕਾਂ ਕਰ ਇਕਮੁਸ਼ਤ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ। ੧੮੫੭ ਦੀ ਅਪ੍ਰੈਲ ਤਕ ਬੈਂਕ ਦੀ ਸਾਰੀ ਰਕਮ (ਪੰਜ ਲੱਖ ਪੌਂਡ) ਕੱਢਵਾਈ ਜਾ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਜੇ. ਡਬਲਯੂ. ਕੇਯੀ ਜੋ ੧੮੫੭ ਵਿਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ, ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “੧੮੫੭ ਦੇ ਵਿਦਰੋਹ ਵਿਚ (ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ) ਇਸ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਸੀ।”

ਝਾਂਸੀ ਦੀ ਰਾਣੀ ਲਖਮੀਬਾਈ, ਬਿਹਾਰ ਤੋਂ ਬਾਬੂ ਕੁੰਅਰ ਸਿੰਘ, ਤਾਂਤਿਆ ਟੋਪੇ, ਵੈਜਾਬਾਦ ਦੇ ਮੇਲਵੀ-ਅਹਮਦਲਾਹ, ਅਜ਼ੀਮੁੱਲਾ ਖਾਂ ਨੇ ਮਿਲਕੇ ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਣ ਦੀ ਸੋਹ ਚੁੱਕੀ। ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ (ਦੂਜਾ) ਨੂੰ, ਦਿੱਲੀ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਅੰਤਮ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਸਾਂਝਾ ਸਰਦਾਰ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੱਚਾਈ ਹੈ ਕਿ, ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ ੧੮੫੭ ਦੇ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕੜੀ ਸੀ। ੧੦ ਮਈ ੧੮੫੭ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਮੇਰਠ ਦੇ ਸੈਨਿਕਾਂ ਨੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕੀਤੀ, ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਬੰਦ ਆਪਣੇ ਹੀ ੮੫ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਛੁੜਾ ਕੇ ਵਾਹੋਦਾਹੀ, ਰਾਤੋਂ ਰਾਤ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਦੌੜੇ। ਜਦੋਂ ਯਮੁਨਾ ਦੇ ਪੁੱਲ ਤੇ, ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ੧੧ ਮਈ ੧੮੫੭ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾਤ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਬਾਗ਼ੀ ਵੋਜੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ੇਰ ਅਤੇ ਨਾਹਰਿਆਂ ਨਾਲ ਘਬਰਾ ਕੇ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, “ਇਹ ਕੈਸਾ

ਸ਼ੇਰ ਹੈ?” “ਜੀ ਇਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਵੋਜੀਆਂ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਹੈ।” ਇਹ ਸੁਣ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ, ਸਾਹੇ-ਬੇਖਬਰ, ਨੂੰ ਬੜੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਪਹਿਲਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਇਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਥਾਤਰ ਨੂੰ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਲਈ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਗਵਰਨਰ ਕੋਲ ਆਗਰਾ ਭੇਜਿਆ। ਅਸਲ ਵਿਚ ੮੨ ਸਾਲ ਦਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪਰ ਹਰਮ ਹੁੱਕੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਇਰੀ ਦੀ ਮਹਿਫਿਲਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਵਾਲਾ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ ਖਰਚਿਆਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਬੇਗ਼ਮ ਜ਼ੀਨਤ ਮਹੱਲ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਪੱਤਰਾਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਸਾਥੀ ਅਤੇ ਦਰਬਾਰੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੱਦਾਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੀ ਖਬਰ ਲੀਕ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਮੁਹੱਲਾ ਚੂੜੀਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਬਾਗੀਆਂ ਵਲੋਂ ਚਲ ਰਹੀ ਗੁਪਤ ਬਾਹੂਦ ਫੈਕਟਰੀ ਨੂੰ ਪਲੀਤਾ ਲਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਕੰਮ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ ਦੇ ਖਾਸ ਦਰਬਾਰੀ ਏਹਸਾਨੁੱਲਾ ਖਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿਚ ੪੯੪ ਆਦਮੀ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਿਰਫ ੧੩ ਬਚੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਗੋਲਾ ਬਾਰੂਦ ਦੇ ਧਮਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਭ ਕੇ ਸੁਆਹ ਹੋ ਗਏ। ਇਲਾਹੀਬਖਸ਼ ਨੇ ੧੯ ਸਿਤੰਬਰ ੧੮੫੭ ਨੂੰ ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ ਜ਼ਫਰ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਵਾਉਣ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਬੇਟਿਆਂ ਨੂੰ ਮਰਵਾਉਣ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧ ਲੱਖ ੨੮ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿਦਰੋਹੀ ਸੈਨਿਕ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਹਾਯੋਧਿਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਹ ਮਹਾਸੰਗਰਾਮ ਅਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਮਹਾਸੰਗਰਾਮ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੈਨਿਕਾਂ ਦਾ ਬਲੀਦਾਨ ਹੋਇਆ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਸਿਤੰਬਰ ੧੮੫੭ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਦੁਬਾਰਾ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਭਿਆਨਕ ਨਰਸੰਘਾਰ ਕੀਤਾ। ਕਈ ਸ਼ਹਿਰ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ, ਕਈ ਮਹਿਲ, ਮਲਬੇ ਦਾ ਢੇਰ ਬਣ ਗਏ। ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਹਕੂਮਤ ਵਲੋਂ ਹੋਏ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਇਤਿਹਾਸ ਕੰਬ ਗਿਆ। ਸਿਰਫ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ੨੬-੨੭ ਹਜ਼ਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨੇ ਭੈਅ ਨਾਲ ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਲਈ। ਮਿਰਜ਼ਾ ਗ਼ਾਲਿਬ ਨੇ “ਖੂਨ ਕਾ ਦਰਿਆ” ਵਿਚ ਇਸ ਨਿਮਰ ਹੱਤਿਆਕਾਂਡ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਇਹ ਵਿਦਰੋਹ ਕੁਚਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ੧੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੮੫੭ ਨੂੰ “ਕੂਕਾ-ਕ੍ਰਾਂਤੀ” ਦਾ ਜਨਮ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਵਿਚ ਸੱਚ ਅਤੇ ਸੁੱਚ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਰਜੀਉੜੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ ਆਪਾ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦਾ

ਜਿਸਨਾਤਮਕ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਰਬਪੱਖੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਪੱਖ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਪੱਖ ਦੇ ਰਚਾਇਤਾ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਇਕ ਐਸਾ ਨਿਵੇਕਲਾ ਨਾਇਕ ਜਿਸ ਨੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀ ਤਾਸਦੀ ਝੇਲ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ “ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ” ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਾਮ ਰਾਜ ਦੀ ਚਿਰੰਤਨ ਆਸ ਨੂੰ ਮੂਰਤੀਮਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸਨੇ “ਬੀ ਰੂਪ” ਵਿਚ ਢਾਈ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਬੀਜਾਰੋਪਨ ਕਰਕੇ ਹੱਸਦੇ ਗਾਉਂਦੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ, ਫਾਂਸੀ ਦੀ ਡੋਰ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦੇ, ਤੋਪਾਂ ਅੱਗੇ ਵੀ ਖਿੜ ਖਿੜ ਕੇ ਹੱਸਦੇ, ਗੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਦੇ, ਟਿੱਚਕਰਾਂ ਕਰਦੇ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ.....। ਜਿਸ ਨੇ ਲੋਭ ਅਤੇ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਆ ਕੇ ਢੇਰ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਿੱਖੀ ਮਲਬੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮਹਿਲ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਮਾੜੀਆਂ-ਚੰਗੀਆਂ ਕਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਚਸ਼ਮਦੀਦ ਗਵਾਹ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵੀ ਵੇਖੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤੀ ਸ਼ਤਰੰਜੀ ਬਿਸਾਤ ਵਿਚ ਮਸ਼ਹੂਲ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰਾਂ ਸਦਕਾ ਧੂਲ ਧੂਸਰਿਤ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਦੀ ਵਹਿਦੀ ਕਲਾ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖੀ। ਮੁੱਦਕੀ ਦੀ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਮਿਸਰ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਿਸਰ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜਿਹੇ ਗੱਦਾਰਾਂ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਨੰਗੇਜ਼ ਨੂੰ ਵੇਖ ਮਨ ਨੇ ਤੜਪ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਜਿੱਤ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ।” ਰਾਇਫਲ ਸਤਿਲੁਜ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟ, ੧੫ ਸਾਲ ਭੈਣੀ ਦੇ ਇਕਾਂਤਵਾਸ ਵਿਚ ਮੁਲਕ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਤਲਾਸ਼ਦੇ ਰਹੇ। ਲਾਰਡ ਮੇਕਾਲੇ ਦੀ ਨਵੀਂ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਆਪਣੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਈਬਲ ਅਤੇ ਅੰਜੀਲ ਪੜ੍ਹਦੇ-ਸੁਣਦੇ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ੧੮੩੫ ਵਿਚ ਲੁਧਿਆਣੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੇਂਦਰ “ਲੁਧਿਆਣਾ ਮਿਸ਼ਨ” ਤੋਂ ਹਰ ਹੀਲੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਵਰਤਨ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਿਆਇਤਾਂ ਘੋਸ਼ਤ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਨਿਤ ਨਵੇਂ ਸ਼ਿਕੰਜੇ ਕਾਨੂੰਨ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਗੋਦ ਲੈਣ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਤੇ ਰੋਕ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਲਾਦਹੀਨ ਰਾਜਾ ਜਾਂ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਗੋਦ ਲਏ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਧਨ-ਦੌਲਤ ਮਹਿਲਾਂ ਦਾ ਵਾਰਿਸ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਉਸਦੀ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ-ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਚੱਲ-ਅਚੱਲ ਸੰਪਤੀ, ਆਪਣੀ ਉਲਾਦ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ, ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਕਬਜ਼ੇ

ਵਿਚ ਕਰ ਲਈ ਸੀ। ੧੮੫੬ ਵਿਚ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਨੇ ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਧਾਰਾ ਜੋੜੀ, “ਜੇ ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਘਰੇਲੂ ਜਾਂ ਬਾਹਰੀ ਵਾਰਿਸ, ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਏ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਉਸਦੇ ਨਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏਗੀ।”

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਇਹ ਨੀਤੀ ਸੀ, “ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰੋ, ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤਰਿਤ ਕਰੋ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਲੱਦ ਦਿਓ।” ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਖਤਰੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਛਾਪਾਖਾਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਥੋਂ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ, ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਣ।

ਪੁਰਾਨੇ ਹਸਤ ਲਿਖਤ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸਮੇਂ ਦੇ ਅੰਤਰਾਲ ਵਿਚ ਜਰਜਰ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਸੰਨ ੧੭੦੮ ਤੋਂ ਬਾਦ ਕਈ ਜਕਰੀਆ ਖਾਨ ਮੱਸਾ ਰੋਗੜ ਜਾਂ ਮੀਰ ਮੰਨੂ ਜਿਹੇ ਸਿੱਖ ਕਾਤਲਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਘਰ ਛੱਡੇ, ਸੰਤਾਂ-ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ। ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਲੁਕਦੇ ਛਿਪਦੇ ਸੋ ਸਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰ ਦਿੱਤੇ। ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਹੋਰ ਕੰਮ ਤਾਂ ਬਣੇ ਹੋਏ ਪਰ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਲਿਖਾਈ ਛਪਾਈ ਦਾ ਉਚਿਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਲਿਆਂ ਵਿਚ, ਅਲਮਾਰੀਆਂ ਵਿਚ, ਕਈ ਦੀਮਕ ਲੱਗ ਚੁਕੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਵੀ ਸਨਮਾਣਪੂਰਨ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਲਿਆਂਦੀਆਂ, ਝਾੜ-ਪੁੰਝ ਕੇ ਪੂਰਨ ਸਰੂਪ ਵਾਲੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਦਾ ਘਰਾਂ ਵਿਚ, ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ, ਧਰਮਸ਼ਾਲਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਮਰਿਆਦਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਵਾਇਆ। ਬਿਰਧ ਅਤੇ ਦੀਮਕ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਸਰੂਪਾਂ ਦਾ ਮਰਿਆਦਾ ਨਾਲ ਸਸਕਾਰ ਜਾਂ ਜਲ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਨਿਘਰਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵੇਖਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ੧੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੮੫੭ ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਜਿਹੜਾ ਪਹਿਲਾ ਸਰਵਜਨਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ, ਉਹ ਸੀ—

“ਸਿੰਘਹਿ ਉਜ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜਿਆਦਾ,
ਚਲਹਿ ਜੋ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਮਰਿਆਦਾ।”

(ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਲਾਸ, ਭਾਈ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ)

ਪਿੱਛੋਂ ਦਾ ਸੰਕਟਪੂਰਨ ਸਮਾਂ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਦ ਦੇ ਦਸ ਸਾਲ, ਸਿੱਖੀ ਸਦਾਚਾਰ, ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮੁਲਾਂ ਦੇ ਪਤਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਸਦਾਚਾਰ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਮਰਿਆਦਾ ਦੀ ਪੁਨਰ-ਸਥਾਪਨਾ ਲਈ, ਭਾਈ ਰਾਏ ਸਿੰਘ ਨੂੰ

ਸੱਚਖੰਡ ਸਾਹਿਬ ਭੋਜ ਕੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਹਿਤ-ਮਰਿਆਦਾ ਮੰਗਵਾ ਕੇ, ਆਪਣੀ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਉਸ ਮਰਿਆਦਾ ਤੇ ਪੂਰਾ ਪਹਿਰਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਜਾਂਚ ਅਤੇ ਰਹਿਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕੀਤਾ।

ਦੀਵਾਨ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸਪਾਤਰ ਅਹਿਲਕਾਰ ਸੀ। ਸੰਨ ੧੮੪੯ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸੱਤਾ ਪ੍ਰਵਰਤਨ ਵੇਲੇ ਉਸਦੇ ਹੱਥ ਵੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੀ ਮਾਇਆ ਲੱਗੀ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, “ਇਹ ਮਾਇਆ ਮੈਨੂੰ ਬੇਚੈਨ ਕਰਦੀ ਹੈ... ਇਸਨੂੰ ਸੰਭਾਲੋ, ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ ਤਿਵੇਂ ਧਰਮਹਿਤ ਵਰਤੇ।”

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, “ਇਸ ਵੇਲੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਹਿਤ ਸਾਡੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਸਾਡਿਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰੀ ਚੋਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜ਼ਰੂਰਤ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਇਕ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਛਾਪਾਖਾਨੇ ਦੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਕ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਹਿਤ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਨਵੇਂ ਸਰੂਪ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕੀਏ।”

ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ੧੮੬੪ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਦੀਵਾਨ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਛਾਪਾਖਾਨਾ ਲਗਾਇਆ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਮਾਂ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਰੂਪ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਸੰਗਤ ਭੇਟ ਹੋਇਆ। ਇਥੋਂ ਧਰਮ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਬਹਾਨਾ ਲਾ ਕੇ ਇਸ ਛਾਪਾਖਾਨੇ ਨੂੰ ਸੀਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਿਦਾਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਧਾਈ ਕਰਕੇ ੧੮੬੮ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਹੀ ਦੂਸਰੀ ਥਾਂ ਤੇ ਨਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਛਾਪਾਖਾਨਾ ਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਇਸਨੂੰ ਸੀਲ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰ ਬੰਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਰਾਹ ਲੱਭਣ ਨੂੰ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਹਕੂਮਤ ਫਟਪਟਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਖੀਰ ਹਾਰ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਪਾਰਲੀਆਮੈਂਟ ਵਿਚ Vernacular Press Act 1878 ਪਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰਕਾਰੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਛਾਪਾਖਾਨਾ, ਪ੍ਰੈਸ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਜਾਂ ਪੱਤਰਕਾਰਿਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਰ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, “ਫੇਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਬਾਨੀ ਪੜਨੀ, ਜੇ ਕੰਠ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੰਠ-ਕਰ ਲੈਣੀ, ਸਰਬ-ਮਾਈ, ਸਰਬ ਬੁੱਢੇ ਬਾਲੇ ਨੇ।”

ਹੁਣ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਨਿਵੇਕਲਾ ਮਾਰਗ ਕੁਕਿਆਂ ਨੇ

ਲੱਭ ਲਿਆ। ਕੁਕੇ ਸੰਤ, ਜਥੇਦਾਰ ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਣ ਗਏ, “ਭੱਜੇ ਜਾਣਗੇ ਫਿਰੰਗੀ, ਵੱਜੇ ਘੁੰਗਰੂ”... “ਏਥੇ ਚੁੱਕ ਲੈ ਫਿਰੰਗੀਆਂ ਛਾਉਨੀ, ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਰਾਜ ਕਰਨਾ” ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹੱਲੇ ਦੇ ਦੀਵਾਨ, ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਕਰਸ਼ਣ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣਨ ਲੱਗੇ। ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਾ ਰਹੀ.... ਸਵੇਦ ਵਸਤ੍ਰ-ਦਸਤਾਰ ਵਿਚ, ਗਲ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਪਾਊਏ ਅਤੇ ਆਸਨ ਯੁਕਤ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ੀ-ਸਿੱਖੀ ਮਰਿਆਦਾ ਦਾ ਜੀਵਦਾ ਜਾਗਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਕੁਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਲੋਗ ਸਿੱਖ ਸਜਦੇ ਸਨ। ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਭਕਨਾ ਆਪਣੀ ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਜਾਗ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਆਂਢੀ, ਬਾਬਾ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਲੱਗੀ।”

ਅਹਿਸਾ ਅਤੇ ਸਤਿ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਆਗੂ ਅਤੇ ਵਹਿਸ਼ਕਾਰ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਐਸਾ ਨਿਵੇਕਲਾ ਸ਼ਸਤਰ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਅੱਗੇ ਚਲਕੇ-ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ, ਨੈਲਸਨ ਮੰਡੇਲਾ, ਜਿਹੇ ਦੇਸੀ ਬਿਦੇਸੀ, ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਵਤੰਤਰਤਾ ਪਾਥੀਆਂ ਨੇ ਚਲਾਇਆ ਅਤੇ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਤੋਂ ਬਾਦ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਹਕੂਮਤ ਵਲੋਂ ਚੱਲੇ ਦਮਨ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਬਿਕ੍ਰਮ ਸਿੰਘ ਜੈਸੇ ਅਜਿਹੇ ਸਮਝੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਰੋਹੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਦ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ, ਵੈਰੀ ਨੰਬਰ ਇਕ, ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਹਰ ਹੀਲੇ “ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ” ਨੂੰ ਕੁਚਲਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਾਰੀਆਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀਆਂ ਤੇ ਲਟਕਾਇਆ, ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਡੁਬੋਇਆ ਗਿਆ... ਤੋਪਾਂ ਅਗੇ ਖਲੋ ਕੇ ਤੁੰਬਾ ਤੁੰਬਾ ਹੋ ਗਏ... ਗੁਰੂ ਵਚਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਅਟੁਟ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਣਾਇਆ... ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਦਾ ਅਦੁੱਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਬਣਾਇਆ।

ਅੱਜ ਡੇਢ ਸੌ ਸਾਲ ਬਾਦ ਦਾ ਹਰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ... ਅਨਗਿਣਤ ਕੁਕੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ... ਨਾਮਧਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਹਵਨ-ਕੁੰਡ ਵਿਚ ਲੱਕੜ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਰਕਤ ਬਾਲਣ ਵਾਲੇ, ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪੰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਅਸੰਖ, ਅਗਿਆਤ ਮਾਤਭੂਮੀ ਦੇ ਸਪੂਤਾਂ ਨੂੰ ਨਮਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਮਾਪਤ।

—ਆਰ-ਪਥ, ਸੈਕਟਰ-੭੪, ਇੰਡਸਟਰੀਅਲ ਏਰੀਆ, ਮੋਹਾਲੀ

9814801015—(0172) 2700221

Our Motto : Best Quality of the Day

High Class Gun Manufacturers
Single & Double Barrels



12-BORE GUNS

Free India Gun Manufacturers

Prop. S. KARTAR SINGH (Jammu-Wale)

6, Industrial Estate, Ashok Nagar,
Jammu Cantt-3
Ph. : 433810

Sister Concern :
M/s Kartar Singh
ARMS & AMMUNITION DEALERS

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੯

ਸੰਤ-ਸੂਰਮਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅੜਬੰਗੀ

—ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ

ਗੋਰਵਸ਼ਾਲੀ ਕੂਕਾ ਜਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ, ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਛੇਦ ਸੋ ਵਰ੍ਹੇ ਪੂਰੇ ਹੋਣ ਤੇ ਮੁੜ ਪੜ੍ਹਿਆ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਗ਼ਦਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੰਤਕ ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ-੧੮੫੭ ਈ. ਦੀ ਵੀ ੧੫੦ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇ ਗੰਢ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਸ਼ੇਰ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਵਰਤਮਾਨ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਬਣਦਾ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਦੇਣ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਕੁਝ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਕੁਝ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਸ੍ਰ. ਪਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਪੋ ਭੂਮੀ ਤੇ ਆਖੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਵੀ ਸਹਿਮਤ ਹਾਂ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਤ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ੧੫੦ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤੀ ਸਾਜਣਾ ਦਾ ਪੁਰਬ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵੀ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ, ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਰਸਾਈ ਮਿਲ ਸਕੇ। ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ “ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ” ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ, ਸਵਾ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਏ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਸਦਾਰਤ ਕਰਨ ਆਏ ਪੁਰਾਣੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੋਰਲਾ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਸ੍ਰੀ ਰਘੂਨੰਦਨ ਲਾਲ ਭਾਟੀਆ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਰਲਾ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲਾਇਬਰੇਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਹੋਇਆ।

ਖ਼ੈਰ ਇਹ ਕੰਮ ਤੇ ਵਕਤ ਦੇ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਮੰਗਲ ਪਾਂਡੇ ਜਾਂ ੧੮੫੭ ਦੇ ਹੋਰ ਆਗੂਆਂ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ, ਸਾਡੇ ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਹੋਰ ਨਾਇਕਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਉਣ ਦੇਣੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਵਿਕਟ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ, ਸਾਡੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲੱਗਾ ਇਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਾਰਜ, ਕੂਕੇ ਬੀਰਾਂ ਦੀ ਗੋਰਵ-ਗਾਥਾ ਦਾ

ਮਹਿਮਾ-ਗਾਨ ਤਾਂ ਨਿਭਾਉਣਾ ਹੀ ਪਵੇਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਪੁਨਰ ਸੁਰਜੀਤੀ ਅਤੇ ਨਾਰੀ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਕੀਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸੁਧਾਰਾਂ ਦਾ ਅਕਸਰ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਰੂਪ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦਿਆਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮਾਲ ਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪੂਰਨ ਅਸਹਿਯੋਗ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਵੀ ਕਾਫੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੌਮੀ ਮੁਕਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਵਿਚ ਹਿੰਸਾ-ਅਹਿੰਸਾ ਦੀ ਵੰਡ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਲਈ ਬੜੀ ਲਾਹੇਵੰਦੀ ਰਹੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਉਸ ਤੇ ਤੱਤ ਵੱਟ ਅਹਿੰਸਕ ਹੋਣ ਦਾ ਠੱਪਾ ਲਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਤਰਾਹੁਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੇ ਵਧੇ ਦਖਲ ਦਾ ਹੀ ਸਿੱਟਾ ਸੀ ਕਿ ਆਮ ਲੇਖਕ ਜਾਂ ਸਾਧਾਰਨ ਜਨ ਵੀ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਇਕ ਨਿਰੋਲ ਅਮਨ ਪਸੰਦ ਲਹਿਰ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਤੇ ਕੁਝ ਵਕਤੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਕਰਕੇ, ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਇਹੋ ਸੁਰ ਉਭਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਪਰ ਕੀ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਨਿਰੋਲ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਅਸਲਾਂ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਨਹੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਸੰਭਵ ਸੀ ਕਿਉਂ ਜੁ ਕੂਕੇ ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਮੁਦਈ ਸਨ। “ਐਨਸਾਈਕਲੋਪੀਡੀਆ ਬਿਰਟੈਨਿਕਾ” ਵਾਲੇ ਨੇ ਐਵੇਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ— “ਕੂਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕੱਟੜ ਪੈਰੋਕਾਰ ਹਨ।” ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਅਵਤਾਰ ਸਨ। ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ ਥੱਧ ਕੀਤਾ ਹੀ ਜੁਲਮ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਵਾਸਤੇ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸ਼ਸਤਰ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਆਖਰੀ ਹੀਲੇ ਵਜੋਂ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਢੰਗ ਕਾਰਗਰ ਨਾ ਸਿੱਧ ਹੋਣ। ਕਿਉਂ ਜੁ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ, “ਸੋਤਾ ਮਾਨੋ ਦੂਤਾਂ ਡਾਨੋ ਇਹ ਕੁਟਵਾਰੀ ਮੇਰੀ” ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਵੇਲੇ ਦੇ ਹਾਕਮ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਰਵਾਣੇ ਨੰਗੇ ਚਿੱਟੇ ਧੌਕੇ ਤੇ ਉਤਰ ਆਉਣ ਉਦੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ

ਤੇ ਹੱਥ ਜਾਣਾ ਅਨੈਤਿਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਸੀਂ ਮਾਰਕਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਥਨ ਨੂੰ ਵੀ ਦੁਹਰਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਖੰਡਨ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਖੰਡਨ ਦਾ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦਾ। ਇਹੋ ਵਿਚਾਰਗੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਮਰਹੂਮ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਯੁੱਗ ਕਵੀ ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ :-

“ਸ਼ਸਤਰ ਬੱਧ, ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ ਕਿੰਜ ਜੂਝਦੇ,
ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਇਕੋ ਸ਼ਸਤਰ ਛੇਦ ਸੀ।”

ਉਝ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਰਾਏਕੋਟ, ਮੋਹਿਤਾ ਅਤੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਵਿਖੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਾਤਕ ਕੇ ਰਾਜ ਕਰਨ ਦੀ ਫਿਰੰਗੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਬੁੱਚੜਖਾਨਿਆਂ ਵਿਖੇ ਗਊਘਾਤ ਦੀ ਨੰਗੀ ਚਿਟੀ ਆਗਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਨੀਤੀ ਤੇ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਹੋਕੇ ਹੀ ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਵੀ ਥੋਕ ਵਿਚ ਵਰੀਆਂ ਸਨ, ਪਰ ਕੂਕਿਆਂ ਵਿਚ ਚੱਲੀ ਇਕ ਖਾੜਕੂ ਲਹਿਰ ਨੂੰ, ਡੇਢ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਜਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਮੌਕੇ ਯਾਦ ਨਾ ਕਰਨਾ, ਆਪਣੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਬੇਨਿਆਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਲਹਿਰ ਦਾ ਉੱਘਾ ਨਾਇਕ ਸੀ, ਸੰਤ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ “ਅੜਬੰਗੀ”, ਜਿਹਨੂੰ ਸਾਡੇ ਸੁਹਿਰਦ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ “ਅੜਬੰਗੀ-ਅੜਬੰਨੀ” ਲਿਖ ਕੇ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅਣਛਪੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ “ਅੜਬੰਗੀ ਦਾ ਖੁੰਡਾ” ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਖਰੜਾ ਲੱਭ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੜਬੰਗੀ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਰਵਾਰਿਕ ਸਬੰਧਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅੜਬੰਗੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਔਲ ਸੀ, ਜਿਸਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ‘ਅੜਬੰਗੀ ਦਾਸ’ ਨਾਮ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕਨੂੰਨੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਸਦਕਾ ਵਰਤਿਆ। ਜਨਮ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ, ਮਾਝੇ ਦੇ ਸੰਧੂ ਜੱਟਾਂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪਿੰਡ, ‘ਮਰਹਾਣਾ’ ਵਿਖੇ ੧੮੨੦ ਈ. ਦੇ ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮਾਝੇ ਦੀ ਸੂਰਬੀਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਲੌਕਿਕ ਫਿਜ਼ਾ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦਾਤੀ ਮਿਟੀ ਨੂੰ ‘ਰਾਜ-ਕਵੀ’ ਇਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਇਉਂ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਦਾ ਹੈ-

“ਧਰਤੀ ਦੇ ਨੇ ਖੁੱਲ੍ਹਦੇ ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਮੁਸਾਮ।
ਸੁਬਹਾ ਸੰਧੂਰੀ ਜਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਸ਼ਿਗਰਫ ਵਰਗੀ ਸ਼ਾਮ।”

ਪੰਜਾਬੀ ਜੁਆਨਾਂ ਦਾ ਅਲਬੇਲਾ ਸ਼ੌਕ ਬੂਰੀਆਂ ਚੁੰਘਟੀਆਂ, ਘੋੜੀਆਂ ਟੱਪਣੀਆਂ, ਸਰੀਰ ਕਮਾਉਣਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਵੀਰ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਅਨੁਰੂਪ ਸੈਨਿਕ ਜੀਵਨ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ। ਇਹ ਪਰੰਪਰਾ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਕਿਵੇਂ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਸਾਡਾ ਕਵੀ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੰਗ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਸੈਨਿਕ ਦੇ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਵਾਸਤੇ ਆਖੇ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਖਤਮ ਕਰਦਾ ਹੈ-

“ਜੇ ਮੈਂ ਜਿਊਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਪਰਤ ਆਇਆ,
ਰੱਖ ਸਾਈਂ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਬੁਲਾ ਛੱਡੀ।
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪੁੱਤ ਜਦ ਮੇਰਾ ਜੁਆਨ ਹੋਇਆ
ਤੇਗ ਉਸਨੂੰ ਮੇਰੀ ਫੜਾ ਛੱਡੀ।” (ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ)

ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਯੁਵਾ-ਵਰੋਸ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸੈਨਾ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੋਰ ਨੌਜੁਆਨ ਵੀ ਸੈਨਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਸਨ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬੁੱਚੜ ਕਾਂਡ ਤੋਂ ਬਾਦ ਤੋੜੀ ਗਈ ਕੂਕਾ ਰੈਜੀਮੈਂਟ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ, ਮਰਹਾਣਾ ਪਿੰਡ ਦਾ ਜੁਆਲਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਇਸ ਰਜਮੈਂਟ ਦੇ ਐਡਜੂਟੈਂਟ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਮਿਸਰੀ ਮਿਆਣੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ, ੧੮੫੮ ਈ. ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਉਹ ਸਤਵੀਂ ਪੁਲਸ ਬਟਾਲੀਅਨ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰੈਜੀਮੈਂਟ) ਵਿਚ ਸੂਬੇਦਾਰ ਸੀ, ੧੮੫੭ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਵਿਦਰੋਹ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਸ਼ੱਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸਦਕਾ ਸਰ ਜਾਹਨ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਰਤਰਫ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਸਿਰਹਾਲੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਵੀ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਵਿਚ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਬਿਤਾਏ ਸੈਨਿਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ੇਰੀ ਸਾਬੀ, ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕਰਕੇ ਗੁਆਚੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਲਈ ਮੁੜ ਸਰਗਰਮ ਹੋਣ ਲਈ, ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਝੰਡੇ ਹੇਠ ਇਕੱਤਰ ਹੋਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਸਿਰਹਾਲੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਵੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਾਮ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਨ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਵੱਖਰੀ ਪਹਿਚਾਨ ਬਣਾਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਅਤੇ ਰਹੁ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਤੋਂ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨਾਮਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਬਾਣੇ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਜੋੜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨਰੋਈਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ

ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ-

“ਕਿਲੇ ਪਏ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਢੱਠਦੇ ਸਨ,
ਨਾਮੀ ਤੋਪ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਦੌਗ ਰਹੀ ਸੀ।
ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਸਨ ਝੁੰਡ ਪਰਵਾਨਿਆਂ ਦੇ
ਵਿਚ “ਰਾਮ” ਰੂਪੀ ਜੋਤ ਜੋਗ ਰਹੀ ਸੀ।”-

(ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ-ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ)

ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿਚ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਾਗੇ, ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਗਊ ਮਾਸ ਵਿਕਣ ਸਦਕਾ, ਉਥਲ ਆ ਗਿਆ। ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੱਕੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖ/ਮੁਸਲਿਮ ਤਨਾਉ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੇ, ਕੋਝੇ ਹੱਥ ਕੰਡੇ ਵਰਤਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ੧੮੪੫ ਈ. ਵਾਲਾ, ਤਾਂਬੇ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਤੇ ਉਕਰਿਆ, ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਲੱਗਿਆ, ਉਹ ਆਦੇਸ਼ ਯਾਦ ਕਰਵਾਇਆ ਜੋ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਵਲੋਂ ਸੀ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਗਊ ਬੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਏਗਾ ਤਾਂ ਜੁਆਬ ਦਿੱਤਾ, “ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਾਕਮ ਸਨ, ਹੁਣ ਉਹ ਸਧਾਰਣ ਪਰਜਾ ਹਨ ਅਤੇ ਸਧਾਰਨ ਪਰਜਾ ਹਾਕਮਾਂ ਵਾਲੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।” ਇਸ ਕੌਮੀ ਅਧਮਾਨ ਨੂੰ ਹੋਰ ਭਾਈਚਾਰਾ ਤਾਂ ਮਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਜਿਉਂ ਪੀ ਗਿਆ ਪਰ ਕੁਝੇ ਬੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਛਾਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਜੁਆਲਾ ਭੜਕ ਉਠੀ। ੧੪ ਜੂਨ ੧੮੭੧ ਈ, ਦੀ ਰਾਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਬੁੱਚੜਖਾਨੇ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਲੰਘਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ, ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ, ਫਤੇਹ ਸਿੰਘ, ਬੀਹਲਾ ਸਿੰਘ ਚਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਅਤੇ ੧੮੭੩ ਈ. ਵਿਚ ਫੜੇ ਜਾਣ ਤੇ ਝੰਡਾ ਸਿੰਘ ਫਾਂਸੀ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਕੁਝ ਸਿੰਘ ਸਿਪਾਹੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਲਛਮਣ ਸਿੰਘ ਚਾਹਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਲੋਪੋਕੇ ਅਤੇ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਮਰਹਾਣਾ ਮਫ਼ਰੂਰ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸੋ ਜੂਨ ੧੮੭੧ ਈ. ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਾਰਚ ੧੮੯੨ ਈ, ਤੱਕ ਪੂਰੇ ਇਕਤਾਲੀ ਵਰ੍ਹੇ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਫ਼ਰੂਰੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਇਆ ਅਤੇ ਇੱਥੋਂ ਹੀ ਉਸਦੇ ਅੜਬੰਗੀ ਬਣਨ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਰਾਇਕੋਟ ਕਤਲ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਅਗਲੇ ਮਹੀਨੇ ਹੀ

ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਵਿਚ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਵਾਅਦਾ ਮੁਆਫ਼ ਗਵਾਹ ਬਣਿਆ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਇਉਂ ਦੱਸਦਾ ਹੈ-

“ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੌਸਣ ਮੁਤਾਬਿਕ ਗੁਰੂ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ) ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਜਾਓ ਅਤੇ ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰੋ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਲਛਮਣ ਸਿੰਘ, ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਹ (ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ) ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਛੱਟੀ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਗਏ। ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੱਖਰਿਆਂ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ-“ਅੱਛਾ। ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਜਾਓ ਅਤੇ ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰੋ” ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤੁਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ-ਸ.ਸ. ਵਿਰਕ) ਨੇ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਖਰਚੇ ਵਾਸਤੇ ੧੨ ਰੁਪੇ ਦਿੱਤੇ ਜਿਹੜੇ ਉਸਨੇ (ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਵਢੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ) ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਕੜਾ ਦਿੱਤੇ। ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸ ਬਾਰਾ ਰੁਪੇ ਸਨ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਦੂਸਰਾ ਵਾਅਦਾ ਮੁਆਫ਼ ਗਵਾਹ ਦਲ ਸਿੰਘ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਚੱਲ ਪਏ ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲੈਕੇ ਦਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਜਣਿਆਂ ਨੇ (ਬੁੱਚੜ) ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।”

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਾਹੋਵਾਲ ਦੀ ਲਿਖਤ ਮੁਤਾਬਿਕ- “ਜੇੜੇ ਬੁੱਚੜ ਮਾਰਨੇ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਉਸ ਵਕਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਾਜ਼ਰ ਥੇ ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਲੋਪੋਕੇ, ਅੜਬੰਗੀ ਸਿੰਘ ਮਰਾਣਾ, ਝੰਡਾ ਸਿੰਘ ਠੱਟਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕੋਈ ਰੂਸਾਂ ਵੰਨੇ ਚਲੇ ਜਾਵੇ ਕੋਈ ਨੈਪਾਲ ਮੈਂ ਜਾਇ ਰਹੇ। ਕੋਇ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਕਿਧਰੇ ਖਿੰਡ ਜਾਓ। ਏਸ ਦੇਸ ਨਾ ਕੋਈ ਰਹੇ। ਤਤਕਾਲ ਸਿੰਘ ਖਿੰਡ ਗਏ ਕੋਈ ਇਕੱਲਾ ਕੋਈ ਦੋ।”

ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅੜਬੰਗੀ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੇ ਸਾਕੇ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਤੱਥ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਨੀ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੈ। ਉਝ ਤੇ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਸਾਕੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਕਰੀਬਨ ੪੦-੫੦ ਸਿੰਘ ਰੜ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਹਰਨ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਜੋ ਮੁੜ ਕਦੇ ਵੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਕਾਬੂ ਨਹੀਂ ਆਏ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਤੁਰਨ ਵੇਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਾਬਾ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਨੰਗਲ ਦੀ ਲਿਖਤ ਮੁਤਾਬਿਕ “ਸੱਤਾ ਵੀਹ” ਸੀ। ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦਾ ਭਿਆਨਕ

ਸਾਕਾ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਈ. ਵਿਚ ਵਾਪਰਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਅਤੇ ਕੂਕਾ ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸਖਤੀਆਂ ਦਾ ਜੋ ਝੱਖੜ ਝੁੱਲਿਆ ਉਸਦੀ ਮਿਸਾਲ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਵਿਰਵੀ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਪੁਲਿਸ ਚੋਕੀ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਸਿਰਫ ਪੰਜ ਸਿੰਘ ਅੱਠਾਂ ਪਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਬਾਕੀ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ ਸਿੰਘ, ਭੁੱਖੇ ਭਾਣੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਰੋਹੀਆਂ, ਟਿਥਿਆਂ, ਜੰਗਲਾਂ, ਬੀਆਬਾਨਾਂ ਵਿਚ ਲੁਕ ਛਿਪ ਕੇ, ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਵਾਰੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ। ਪੰਜ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਥਾਂ ਇਕੱਤਰ ਹੋਣਾ ਕਨੂੰਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸਜ਼ਾਯੋਗ ਜੁਰਮ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਪਾਠ, ਦੀਵਾਨ, ਹਵਨ, ਵਰਨੀਆਂ ਲਈ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਆਗਿਆ ਲਏ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀਆਂ ਤੇ ਲਟਕਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਕੈਦਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਘਾਟ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਤਖਤਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਵਿਰੁਧ ਸਿੱਖ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਫਤਵੇ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਅਤੇ ਧਰਮ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਕੂਕਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਖੁੱਲ੍ਹ ਖੇਡਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ ਮਹਿਬੂਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਮੈਂਬਰਾਂ, ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਕੂਕਿਆਂ ਤੋਂ, ਦੂਰ ਪਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਸੀ-ਕਿੱਥੇ ਬੈਠਾ ਸੀ ਇਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਿਤੇ ਜਾਕੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਐਸ.ਪੀ. ਬਾਰ ਬਟਨ ਦੀ ਰਹਿਮ ਦਿਲ ਮੇਮ ਦੀ ਸੂਹ ਤੇ ਬਾਬਾ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਰਾਇਪੁਰੀਆ ਰੰਗੂਨ ਗਏ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਤਪਦਾ ਹਿਰਦਾ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰ ਆਏ ਕਿਉਂ ਜੁ ਬਕੋਲ ਹਾਸ਼ਮ ਕਵੀ-

“ਆਤਿਸ਼ ਜਾਣ ਬ੍ਰਿਹੋ ਦੀ ਆਤਿਸ਼,
ਵਿਚ ਤੇਜੀ ਬਹੁਤ ਪਛਾਤੀ।
ਸੋਹਣੀ ਰੋਜ ਮਿਲੇ ਤਰ ਨਦੀਆਂ,

ਪਰ ਸਰਦ ਨਾ ਹੋਵੇ ਛਾਤੀ।

ਓੜਕ ਏਸ ਸੋਜ਼ ਦੇ ਪਾਰੋਂ,
ਉਹ ਬੈਠ ਖੂਨ ਵਿਚ ਨਹਾਤੀ।

ਹਾਸ਼ਮ ਮੋਇਆ ਬਾਝ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ,
ਅਸਾਂ ਖੂਬ ਸਹੀ ਕਰ ਜਾਤੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪੰਥ ਦਾ ਸਿਰ ਕਰਤਾ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ, ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲੈ ਕੇ ਆਏ। ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨੀਤੀ ਗਤ ਮਸਲੇ ਵਿਚਾਰੇ ਗਏ। ਨਾਮਥਾਣੀ ਅਤੇ ਸਿਦਕ ਭਰੋਸੇ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ, ਪੰਥਕ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਦਿਆਂ, ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦੇ ਸਾਗਰ ਪਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਪੂਰਾਂ ਦੇ ਪੂਰ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਰੋਜ਼ ਰੰਗੂਨ ਦੀ ਰਾਹ ਫੜਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਰੇਲ ਰਾਹੀਂ ਕਲਕੱਤੇ। ਫਿਰ ਕਲਕੱਤਾ ਤੋਂ ਸੱਤਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਰੰਗੂਨ ਪੁੱਜਦਾ। ਰਾਹ ਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ। ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ। ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬਾਣੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਿੰਘ ਨਜ਼ਰੀ ਆਉਂਦਾ ਪੁਲੀਸ ਗਿਰਫਤਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਤੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸੰਗੀਨਾਂ ਦੇ ਪਹਿਰੇ। ਦਿਨੋਂ ਕਾਲਿਆਂ ਦੇ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ। ਜੇ ਕੋਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦਾ, ਖਤ ਪੱਤਰਾਂ ਦਾ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਦਾ, ਫੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਉਸੇ ਵਕਤ ਕੈਦ ਵਿਚ ਸੁੱਟਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲਿਖ ਕੇ, ਰੰਗੂਨ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਦੇ ਬਾਹਰ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਇਹਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੌਸਲੇ ਇਹ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਡੋਗ ਸਕੀਆਂ। ਲੋਪਕਿਆਂ ਦੇ ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋ ਹੁਣ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਮ ਹੇਠ ਡੇਰੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਮਫਰੂਰੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਰੰਗੂਨ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਆਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ ਤਾਂ ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਬੁਰਜ ਰਾਇ ਕੇ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ-

“ਅਰ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ, ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਖਣਾ ਏਥੇ ਨਾ ਆਵੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸ। ਏਧਰੇ ਲੁਕ ਛਿਪ ਕੇ ਦਿਨ ਕੱਟ ਲੈ। ਕੋਈ ਦਿਨ ਦਾ ਈ ਕਸ਼ਟ ਹੈ। ਭਾਈ ਤੁਸਾਂ ਦੇ ਈ ਪੈਰੋਂ ਕੰਗ ਉਠੀ ਹੈ ਪਹਿਲੇ। ਅਛਾ ਕੋਈ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੀ ਜੀ, ਸਾਡੇ ਕੀ ਬਸ ਹੈ। ਜੇ ਏਥੇ ਮਿਲਨ ਦੇਣ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਸੈਂਕੜੇ ਆਇ ਜਾਣ। ਬਾਤਿ ਤੇ ਏਹੁ ਹੈ ਬੜੀ ਜੋ ਖਰਚੁ ਖੋਚਲ ਬਹੁਤੁ ਹੈ ਏਥੇ ਆਉਣ ਦੀ ਅਰ ਮੇਲਾ ਕੁਛ ਨਾਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕੁਛ ਤਿਰਪਤਿ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਦਰਸਨ ਮੇਲੇ ਦੀ। ਨਾ ਬੋਲਣ ਦਿੰਦੇ ਹੈ ਨਾ ਖੜਾ ਈ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ ਹੈ ਹਮਾਰੇ ਪਾਸ। ਐ ਹਵਾਲ ਹੈ ਏਥੇ ਦਾ, ਅਗੇ ਗੁਰੂ ਜਾਣੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਜੋ ਕਰਨੀ ਹੈ।”

ਕਤਲ ਕੇਸ ਵਿਚ ਮਫਰੂਰ ਵਿਅਕਤੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਦਰਸਨਾਂ ਦੀ ਐਨੀ ਸਿੱਕ। ਭਾਈ ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ ਤਾਂ ਹੁਕਮ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਪਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਸਿਰ ਤਲੀ ਤੇ ਧਰ ਲਿਆ ਉਹਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕਾਂਡ ਦਾ ਮਫਰੂਰ ਝੰਡਾ ਸਿੰਘ ਜਦੋਂ ਪਕੜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵੀ ਉਸੇ ਕੇਸ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਫਾਹੇ ਟੰਗ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਲਿਖਦੇ ਹਨ- “ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬੁੱਚੜ ਕੇਸ ਵਿਚ ਫਰਾਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਗਿਰਫਤਾਰੀ ਦੇ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਵੀ ਨਾ ਡਰਿਆ ਅਤੇ ਰੰਗੂਨ ਪੁੱਜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ।”

ਆਪਣੀ ਮਫਰੂਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਕੱਟਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਉਹ ਵੀ ਬੱਪੀਆਣਾ (ਮਾਨਸਾ) ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ ਹੋਰਨਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ। ਉਹ ਪਹਿਚਾਣ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਭਗਵੀ ਚਾਦਰ ਦੀ ਗਿਲਤੀ ਮਾਰੀ ਰੱਖਦਾ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਵੀ ਭਗਵੀ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਂਦਾ। ਇਕ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸਾਧੂਆਂ ਵਾਲਾ ਭਿੱਖਿਆ ਪਾਤਰ-ਚਿੱਪੀ ਰੱਖਦਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਦੁਸ਼ਟ-ਸੋਧਕ ਖੰਡਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਕੰਮ ਢੰਗ ਗੁਰੀਲਾ ਯੁੱਧ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਉਹ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਮੁਖਬਰਾਂ ਅਤੇ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਗਿਣ ਗਿਣ ਕੇ ਬਦਲੇ ਲੈਂਦਾ। ਪਿੰਡ ਮਾਈਸਰ ਖਾਨਾ ਦਾ ਇਕ ਲੰਬੜਦਾਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾਂ ਕਿਸੇ ਮੁਸੀਬਤ ਵਿਚ ਫਸਾਈ ਰੱਖਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਅੜਬੰਗੀ ਜਟ ਦੇ ਭੋਸ ਵਿਚ ਉਸ ਪਾਸ ਬੋਹੜਾ ਜਿਹਾ ਦਿਨ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਬੁਹੇ ਅੱਗੇ ਭੈੜਾ ਜਿਹਾ ਮੂੰਹ ਬਣਾ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ “ਸਰਦਾਰਾ ਮੇਰੇ ਦੋ ਝੋਟੇ ਸਨ ਉਹ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਨੇ ਖੋਹ

ਲਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਲੰਬੜਦਾਰਾ ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਵੀ ਲਿਆ ਕਿ ਉਸਦਾ ਬੰਦਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਟੱਲੇ। ਗਰੀਬ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਜੇ ਝੋਟੇ ਮੁੜਾ ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੇਨੂੰ ਵੀਹ ਰੁਪਈਏ ਦੇ ਦਿਆਂਗਾ।” ਅੜਬੰਗੀ ਦਾ ਦਾਅ ਕੰਮ ਕਰ ਗਿਆ। ਉਹ ਲਾਲਚੀ ਲੰਬੜਦਾਰ ਭਾਂਗ ਫੜਕੇ, ਉਸ ਨਾਲ ਵਾਹਵਾ ਦੂਰ ਪਿੱਛੋਂ ਨਿਕਲ ਆਇਆ। “ਕਿੱਥੇ ਨੇ ਤੇਰੇ ਬਦਮਾਸ਼” ਉਹ ਕਾਹਲਾ ਪੈ ਕੇ ਬੋਲਿਆ। “ਅਹੁ ਵੇਖ ਹੁਣੇ ਤੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਨੇ” ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੱਸੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਧੌਣ ਘੁਮਾਈ ਤਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਪਰਨਾ ਉਸ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਵੱਟਣਾ ਚਾਹੜ ਦਿੱਤਾ। ਆਨੇ ਬਾਹਰ ਆ ਗਏ। ਚਾਕੂ ਨਾਲ ਸ਼ਾਹ ਰਗ ਵੱਡੀ ਅਤੇ ਲਾਸ਼ ਧੂਹ ਕੇ ਛੱਪੜ ਦੇ ਲਾਗੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਕੱਚੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਪੱਥੀਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ। ਉਪਰ ਚੱਨਾ ਚਿਣ ਦਿੱਤਾ। ਛੇ ਕੂ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਇੱਟਾਂ ਵਾਲੇ ਇੱਟਾਂ ਲੈਣ ਗਏ ਤਾਂ ਚੌਠੇ ਹੋਠਲਾ ਪਿੰਜਰ ਲੰਬੜਦਾਰ ਦੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਤਸਦੀਕ ਕਰਕੇ ਬਿਦੇਸ਼ੀ ਅਤੇ, ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਰਿਆਸਤੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਮੂੰਹ ਚਿੜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਆਪਣੀ ਕਿਸੇ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਅੰਜਾਮ ਦੇਣ ਲਈ, ਉਹ ਹਰ ਵਾਰ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਤਰਕੀਬ ਵੀ ਖੋਜ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਉਪਜਾਊ ਦਿਮਾਗ ਸੀ। ਇਕ ਪੰਥ ਦੇਖੀ ਉੱਚੇ ਚੁਬਾਰੇ ਤੇ ਸੌਂਦਾ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਸ਼ਰੀਕੇ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ੧੦-੧੨ ਸਾਲ ਦਾ ਬੱਚਾ ਸੀ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਤੰਗ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਸਾਧੂ ਵੇਸ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਅੜਬੰਗੀ ਨੇ ਉਸ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਮਿਲਣਾ ਗਿਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਟੋਕਾ ਉਸ ਨੂੰ ਲੈ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਬੇਰੀ ਦੀਆਂ ਟਾਹਟੀਆਂ ਕੱਟਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਕਟਿਸ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਉਂਗਲੀ ਜਿੰਡੀ ਟਾਹਟੀ ਵੱਢੀ। ਫਿਰ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ। ਫਿਰ ਹੋਰ ਵੱਡੀ। ਜਦੋਂ ਹਫਤੇ ਕੁ ਬਾਅਦ ਬਾਂਹ ਜਿੰਡੀ ਮੋਟੀ ਸ਼ਾਖਾ ਬੱਚਾ ਇਕ ਵਾਰ ਵਿਚ ਵੱਢਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਅੱਧੀ ਕੁ ਰਾਤ ਉਸ ਨੂੰ ਪਉੜੀ ਲਾਕੇ, ਟੋਕਾ ਦੇ ਕੇ, ਚੁਬਾਰੇ ਤੇ ਚਾੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਦਾ ਸਿਰ ਅਬੋਧ ਬਾਲਕ ਇਕੋ ਟੱਪੇ ਵਿਚ ਕੱਟ ਆਇਆ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਤਫਤੀਸ਼ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਬੰਦਾ ਮਰਿਆ ਪਿਆ। ਪਰ ਪਉੜੀ ਦੇ ਕੋਲ ਪੈੜ ੧੦-੧੨ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਕ ਦੀ। ਸਾਰੇ ਇਹਨੂੰ ਖੁਦਾਈ ਕਹਿਰ ਸਮਝ ਕੇ ਚੁੱਪ ਕਰ ਰਹੇ। ਕੇਸ ਘੱਟੋ ਕੋਡੀਆਂ ਰਲ ਗਿਆ।

ਜਿਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੇ ਅੜਬੰਗੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਭਰ

ਵਿਚ ਵਿਖਿਆਤ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅਮਰ ਪਾਤਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ, ਉਹ ਹੈ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁਲੀਸ ਚੌਕੀ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਗੋਂਦਾ ਖਾਨ ਪਠਾਣ ਦੀ ਹੱਤਿਆ, ਜਨਵਰੀ ੧੮੮੩ ਈ. ਵਿਚ। ਸਾਡਾ ਪਹਿਲਾ ਵਾਰਤਕ-ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਾਹੋਵਾਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ-

“ਫੇਰ ਗੋਂਦਾ ਸਿਪਾਹੀ ਆਇਆ ਰਾਮ ਦਾਸ ਪੁਰੇ ਮੇਂ ਨੌਕਰੀ ਲਵਾਇਕੇ। ਵਾਹਯਾਤ ਬਕਣਾ ਆਪਣਾ ਬਡਾ ਜੋਰ ਜਟਾਵੇ। ਕਹੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਦੇ ਸਿੰਘ ਆਵਣ ਤਾਂ ਭੀ ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ। ਦੋ ਦੋ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਮਾਰ ਦੇਵਾਂ। ਸਿੰਘਾਂ ਕੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਨੇ ਲੱਗਾ। ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਣੀਆਂ, ਇੱਜ਼ਤ ਭੀ ਲਾਹੁਨੀ, ਪੱਕੇ ਭੀ ਦੇਂਦੇ ਆਏ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ। ਬੜਾ ਹੰਕਾਰੀ ਜੀਵ ਸੀ। ਨਾਲ ਘੁਰੇ ਨਾਲ ਖਾਵੇ। ਜੇ ਲਿਖਨ ਦੇ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸਿੰਘ ਆਇ ਜਾਵੇ ਪੱਕੇ ਦੇ ਕੇ ਕੱਢ ਦੇਣਾ, ਪਟੜੀ ਸੇ ਬਾਹਰ ਕਰਨਾ।”

ਸਿਪਾਹੀ ਗੋਂਦਾ ਏਨਾ ਵਧਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮਾਤਾ ਜਿਊਣ ਕੌਰ ਜੀ (ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਹਿਲ) ਦੇ ਹੱਥ ਸ਼ਰਦਾਈ ਦਾ ਭਰਿਆ ਗੜਵਾ ਫੜ ਕੇ ਡੋਹਲ ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮਤਾਂ ਆਪ ਲੁਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜਲ ਪਾਣੀ ਛਕਾਉਣ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਧੂ ਵੇਸ ਵਿਚ ਅੜਬੰਗੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਮਲੇਆਣੇ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਪਿਆ। ਸੁੱਖ ਸਾਂਦ ਦੱਸਣ ਪੁੱਛਣ ਬਾਅਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਗੋਂਦਾ ਗੋਂਦਾ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਤੰਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਗੋਂਦਾ ਸਿਪਾਹੀ ਅਤੇ ਚੌਕੀ ਦਾ ਮੁਨਸ਼ੀ ਗੁਪਤ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਅੜਬੰਗੀ ਨੂੰ ਫੜਨ ਲਈ ਆਉਂਦੇ ਦਿੱਸੇ। ਅੜਬੰਗੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਕਾਹਲੇ ਕਦਮਾਂ ਨਾਲ ਚੱਲ ਪਿਆ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਗੋਂਦੇ ਦਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਤਾਮਾਮ ਕਰਨਾ ਹੈ ਪਰ ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ ਨਾ ਹੋਣ। ਸਾਧ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਪੁਲਿਸ ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ। ਅੜਬੰਗੀ ਨੇ ਦੋ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਲੋਈਆਂ, ਕੁਝ ਪਿੰਨੀਆਂ ਜੋ ਮਾਤਾ ਜਿਊਣ ਕੌਰ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਪੰਝੀ ਰੁਪੇ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਗੋਂਦੇ ਵੱਲ ਛਟਕਾਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸੁੱਟੇ ਕਿ ਆਹ ਲੈ ਜਾ ਅਤੇ ਮਗਰੋਂ ਲਹਿ ਜਾ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ “ਤੂੰ ੧੮੭੧ ਈ. ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕਾਂਡ ਦਾ ਮਫ਼ਰੂਰ ਹੈ। ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪੇ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਦਾ ਇਨਾਮ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਊਂਦੇ ਜਾਂ ਮੁਰਦੇ ਦਾ। ਤੇਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਪੂਰਾ ਪੰਜ ਸੌ ਲਵਾਂਗਾ। ਏਨੇ ਨਾਲ ਮੈਂ

ਨਹੀਂ ਵਿਰਚਦਾ।” ਖੈਰ ਗੁੱਸਾਈਆਣੇ ਲਾਗੇ ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਕੋਟ ਦੀ ਜੂਹ ਆ ਗਈ ਤਾਂ ਅੜਬੰਗੀ ਵੀ ਸ਼ੇਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਂ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜੂਹ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਾਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਕੋਈ ਵਜ਼ਨ ਨਹੀਂ ਆਏਗਾ। ਮੁਕਾਬਲਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੋਂਦਾ ਭਰ ਜੁਆਨ ਅੜਬੰਗੀ ਬਿਰਧ ੬੦-੬੫ ਸਾਲ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਨੂੰ ਅੜਬੰਗੀ ਜੀ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੋਂਦਾ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਹ ਸੱਤਰਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਸਨ। ਖੈਰ ੬੫ ਤੋਂ ਘੱਟ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਅਸਾਵਾਂ ਯੁੱਧ ਸੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਗੋਂਦੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਵਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਵਾਰ ਰੋਕਦਿਆਂ ਰੋਕਦਿਆਂ ਸੋਟਾ ਪੁੜਪੁੜੀ ਤੇ ਵੱਜਿਆ ਖੂਨ ਦੀ ਧਤੀਰੀ ਵਗੀ। “ਜਥੇ ਬਾਣ ਲਾਗੇ। ਤਥੇ ਰੋਸ ਜਾਗੇ।” ਹੁਣ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰੀ ਸੀ। ਪੱਥਾਂ ਭਾਰ ਹੋ ਕੇ ਵੱਟ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਖੁੰਡਾ ਕਨਪਟੀ ਤੇ ਲੱਗਾ। ਗੋਂਦਾ ਬੁੜਕ ਕੇ ਜਾ ਪਿਆ। ਇਕ ਹੋਰ ਮਾਰਿਆ। ਮੋਰਚਾ ਫਤਹਿ ਹੋ ਗਿਆ। ਸ਼ਾਹ ਰਗ ਚਾਕੂ ਨਾਲ ਵੱਢ ਕੇ ਨਾਲਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ ਉਹ ਹੈਰਨ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ, ਗੋਂਦੇ ਨੂੰ ਡਿੱਗਦਾ ਵੇਖਕੇ। ਅੜਬੰਗੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਹੁਕਦਾ ਠਹਿਰਦਾ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਸਰਹਿੰਦ ਨਹਿਰ ਦੀ ਪਟੜੀ ਪੈਕੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੂੰ ਬਠਿੰਡਾ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਢਿੱਲਵਾਂ-ਮੋੜ ਪਿੰਡਾਂ ਦਿਆਂ ਕੂਕਿਆਂ ਪਾਸ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਸਾਰਾ ਮਾਲਵਾ ਬਾਗਾਂ ਅੱਡੀ ਆਪਣੇ ਕੋਮੀ ਨਾਇਕ ਦੇ ਸੁਆਗਤ ਲਈ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

ਪਿੱਛੇ ਪੁਲਿਸ ਚੌਕੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸਮੇਤ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਤਬੇਲੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰਕੇ, ਬਾਹਰੋਂ ਜਿੰਦਰੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ। ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਬਾਰ ਬਟਨ ਸਮੇਤ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਹੋਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਉਚ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਹੱਥ ਮਾਰਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਤਲ ਵਿਚ ਫਸਾਉਣ ਦੇ ਮਨਸੂਬੇ ਧਰੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਪਰ ਤਾਰਾਂ ਗਈਆਂ ਕਿ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ ਗਾਰਦ ਵੱਢ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਡੇਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡਾ ਦੇਣ ਲਈ ਇਕ ਵੇਰ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਈ. ਵਿਚ ਕੁਹਾੜੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਤੋਪਾਂ ਬੀੜੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ ਤੇ ਦੂਜੀ ਵੇਰ ਹੁਣ ਜਨਵਰੀ ੧੮੮੩ ਈ. ਵਿਚ ਗੋਂਦੇ ਦੇ ਕਤਲ ਬਾਅਦ ਵੀ ਇੱਥੇ ਇਸੇ ਆਸ਼ੇ ਲਈ ਤੋਪਾਂ ਬੀੜੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਕੁਝ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਅਨਹੋਣੀ

ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੁਲਕ ਵਿਗੜ ਜਾਏਗਾ। ਕੂਕਿਆਂ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਧੱਕਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅੜਬੰਗੀ ਦੀ ਗਿਰਫਤਾਰੀ ਲਈ ਪੁਲਿਸ ਸਿਰ ਦੀਆਂ ਠੀਕਰੀਆਂ ਭੇਜਦੀ ਫਿਰੇ, ਪਰ ਉਹ ਛਲੇਭੇ ਜਿਉਂ ਹੁਣੇ ਇੱਥੇ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਧਰ ਪੱਤਰਾ ਵਾਚ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਗੈਰਕਾਨੂੰ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ “੮ ਸਿਤੰਬਰ ੧੮੮੩ ਈ. ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਨੇ ਸੂਚਨਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕੂਕਾ ਕਾਤਲ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਅੜਬੰਗੀ ਦਾਸ ਨੂੰ ਪਕੜਨ ਲਈ ਦੋ ਗੁਪਤ ਸੂਹੀਏ ਜੋ ਜੰਮੂ ਭੇਜੇ ਗਏ ਸਨ, ਅਸਫਲ ਮੁੜ ਆਏ ਹਨ।” ਅੜਬੰਗੀ ਦੇ ਉਥੇ ਰੂਸ ਵੱਲ ਨਿਕਲ ਜਾਣ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਪਰ ਕੂਕਾ ਮੁੱਖ-ਧਾਰਾ ਤੋਂ ਨਿੱਖੜ ਕੇ ਕਿਸੇ ਪਰਬਤੀ ਕੰਦਰਾ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਅੜਬੰਗੀ ਦਾ ਮਕਸਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ਪਰਤ ਆਇਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਥੀਲਾਂ ਬਣਾਉਂਦਾ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਭੱਠੀ ਤੋਂ ਦਾਣੇ ਭੁਨਵਾ ਕੇ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਪਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਚਿੱਟ ਕਪੜੀਏ ਦੇ ਪੁਲਸੀਆਂ ਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਲੱਕ ਨੂੰ ਜੱਫਾ ਪਾ ਲਿਆ। ਮੁਕਦਮਾ ਚੱਲਿਆ। ਸਰਕਾਰੀ ਇਸਤਰਾਸਾ ਉਸਨੂੰ ਮਰਹਾਣਾ ਪਿੰਡ ਦਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਹ ਆਖੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧ ਹਾਂ “ਅੜਬੰਗੀ ਦਾਸ ਮੈਂ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਪਿੰਡ, ਮਾਂ ਪਿਓ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਚਹੁਆਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਸਾਂ ਜਦੋਂ ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਦਿੱਤਾ। ਏਨੀ ਨੂੰ ਉਮਰ ਦੇ ਬਾਲ ਨੂੰ ਕੀ ਸੋਚੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮ ਬੂਟਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਉਦਾਸੀ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਸੌਂਦਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਚੇਲਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਛਾਣ ਲਵੋ। ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ—“ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਸੁਣਾਉ”। ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾਸ ਜੀ ਤੱਕ ਗੁਰਪ੍ਰਣਾਲੀ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤੀ ਵਰਤਮਾਨ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਤੱਕ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈਕੇ। ਵਰਤਮਾਨ ਸੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਭਾਈ ਹੋ—ਆਪਾਂ ਮਿਲੇ ਗਿਲੇ ਨਹੀਂ। ਸੰਤ ਕਹਿ ਗਏ ਸਾਧ ਤਾਂ ਉਦਾਸੀ ਹੀ ਹੈ ਇਹ ਕੂਕਾ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗਵਾਹੀ ਲਈ ਸੌਂਦਿਆ। ਬੱਧੀਆਣਾ ਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਹਵਾਲਾਤ ਵਿਚ ਆ ਮੱਥੇ ਟੇਕੇ—ਸਾਡੇ ਸੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਇਥੇ

ਕਿਉਂ ਬਹਾਇਆ ਜੇ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਛੱਡੋ। ਸਾਡੇ ਤਾਂ ਕਾਰੋਬਾਰ ਰੁਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਸੰਤ ਜੀ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।” ਹੁਣ ਇਕ ਹੋਰ ਹਰਬਾ ਵਰਤਿਆ। ਮਰਹਾਣੇ ਮਾਤਾ ਜਿਉਂਦੀ ਸੀ। ਉਹਨੂੰ ਸੌਂਦਿਆ ਗਿਆ ਕਿ, ਆਖਰੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰ ਲੈ ਪੁੱਤਰ ਦੀ। ਦੂਰੋਂ ਵੇਖਿਆ ਸਾਧ ਨੇ ਮਾਈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਹਿੰਦਾ—“ਬੁੱਢੜੀਏ। ਮੇਰਾ ਪੁੱਤ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤ ਕਰਕੇ ਬੇਗਾਨਾ ਪੁੱਤ ਫਾਹੇ ਨਾਂ ਲੁਆ ਦੇਈ, ਹੋਸ਼ ਵਿਚ ਰਹੀ ਤੇ ਸੋਚ ਕੇ ਬੋਲੀ।” ਮਾਈ ਨੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਸਿਰ ਫੇਰਿਆ—ਮੈਂ ਤੁੱਤੜੀ ਦੇ ਕਰਮ ਤਾਂ ਓਦਣਾ ਹੀ ਸੜ ਗਏ ਸੀ ਜਿੰਦਣ ਉਸ ਕੂਕਿਆਂ ਵੱਲ ਪਹਿਲਾ ਪੈਰ ਪੁੱਟਿਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਭਾਗ ਕਿੱਥੋਂ ਪੁਤਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ। ਕੀ ਪਤਾ ਉਹਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਰੱਕੜ ਵਿਚ ਤੇਪ ਨਾਲ ਉਡਾ ਦਿੱਤਾ ਨੇ, ਕਿਹੜੇ ਰੁੱਖ ਨਾਲ ਫਾਹੇ ਟੰਗ ਦਿੱਤਾ ਨੇ ਜਾਂ ਕਿਹੜੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਡੋਬ ਕੇ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਨਹੀਂ।” ਤੀਰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਦਣ ਦਾ ਅੜਬੰਗੀ ਫੜਿਆ ਸੀ ਡੇਰੇ ਵਿਚ ਚੋਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਖੁਲਵਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਰੱਛਿਆ ਵਾਸਤੇ। ਮੌਕੇ ਦੇ ਗਵਾਹ ਗੁਆਂਢੀ ਪਿੰਡ ਪੰਜੇਟੇ ਦੇ ਚਮਿਆਰ ਪੀਰਾਂ ਦਿੱਤਾ ਨੂੰ ਅੱਜ ਤੋਂ ਸਵਾ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਪੂਰਾ ਚੌਦਾਂ ਸੌ ਰੁਪੈਆ ਵੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵਿਚੋਂ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਹਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਤਵੇਂ ਦਿਨ ਤੋਂ ਫਾਹੇ ਟੰਗ ਦਿਆਂਗੇ ਅਤੇ ਭਾਰ ਤੋਲ ਲਿਆ। ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਸਾਧ ਦਾ ਭਾਰ ਸਤਵੇਂ ਦਿਨ ਪੂਰਾ ਪੰਜ ਸੌਰ ਵਧ ਗਿਆ। ਆਖਰ ਉਸ ਕੱਚੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਖੇਡੀਆਂ। ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ ਨੇ ਜਦੋਂ ਕਿਹਾ “ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੇ ਤੇ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ੧੮ ਕਤਲਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦਾ ਜੁਰਮ ਹੈ। ਪਰ ਮੇਰੀ ਮਿਸਲ ਦਾ ਪੇਟ ਨਹੀਂ ਭਰ ਰਿਹਾ। ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਮਰਹਾਣਾ ਬਰੀ।” ਸਾਧ ਅੜਕੇ ਖਲੋਤਾ ਰਿਹਾ, ਉਹ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਚਾਲ ਨੂੰ ਭਾਪ ਗਿਆ ਸੀ ਕੁਸ਼ਾਗਰ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਸੁਆਮੀ। ਕਹਿੰਦਾ ਜਿਹੜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਮਰਹਾਣੇ ਵਾਲਾ ਹੋਏਗਾ ਉਹ ਚਲਾ ਜਾਏਗਾ ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੰਛੀਆਂ ਜਿਉਂ ਉਡਾਰੀਆਂ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਦਰਵੇਸ਼ ਅੜਬੰਗੀ ਦਾਸ ਹਾਂ।” ਸੈਸ਼ਨ ਕਹਿੰਦਾ “ਬਾਬਾ ਤੂੰ ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਸ਼ੈ ਹੋ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਖਹਿੜਾ ਛੱਡ।” ਜਦੋਂ ਅੜਬੰਗੀ ਜਿਹਲ ਵਿਚ ਸੀ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਾਹੋਵਾਲ

ਲੁਧਿਆਣਾ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਵਿਚ ਦਿਨੇ ਮਸ਼ਾਲ ਬਾਲ ਕੇ ਨਿਆਂ ਦੀ ਗੁਹਾਰ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਇਸੇ ਮਸ਼ਾਲ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਸ਼ਿਮਲੇ ਤੱਕ ਪੁੱਜੇ ਅਤੇ ਵਜਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ—

“ਅਸਾਂ ਕੱਟਣੇ ਨੇ ਦਿਨ ਚਾਰ,
ਕੱਟਾਂਗੇ ਮਸ਼ਾਲ ਬਾਲ ਕੇ

ਰਾਜ ਮੁੱਕ ਜਾਊ ਫਰੰਗੀਆਂ ਤੇਰਾ,
ਕੂਕੇ ਬੋਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕਣੇ।”

ਇਸ ਕੇਸ ਵਿਚੋਂ ਬਰੀ ਹੋਣ ਬਾਅਦ ਇਹ ਫਾਇਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਹੁਣ ਅੜਬੰਗੀ ਨਾਂ ਹੇਠ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ। ਪਰ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਅਜੇ ਅੜਬੰਗੀ ਜੀ ਦਾ ਖਹਿੜਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਛੱਡ ਰਹੀਆਂ।

ਮਾਈਸਰ ਖਾਨੇ ਦੀ ਬੀਬੀ ਅਤਰੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਗਿਆਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਮਹਿਲਾ ਮਾਤਾ ਜੱਸਾਂ ਜੀ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਬਾਦ ੧੮੭੧ ਈ. ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਅਨੰਦ ਬੰਧਨ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ ਸੀ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਪਲਾ ਵੱਟ ਗਏ ਸਨ—“ਹੁਣ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਦੀ ਉਮਰ ਹੈ।” ਪਰ ਏਨਾਂ ਪਰਸੰਗ ਹੀ ਅਤਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਲਈ ਕਾਫੀ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਗਵਨ ਬਾਅਦ ਉਹਨੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਦੋਰੇ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਸਮੇਂ ਮੁਖਤਿਆਰ ਵੀ ਰਹੀ। ਉਹ ਮੁਲਤਾਨ ਤੱਕ ਦੌਰੇ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ ਉਸਦੇ ਚਾਚੇ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿ ਅਤਰੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਪੜ੍ਹਾ ਦਿਉ ਕਿਸੇ ਸਿੰਘ ਨਾਲ। ਜੇ ਅਨੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਤਾਂ ਇਕ ਥਾਂ ਇਸਥਿਤ ਹੋ ਕੇ ਨਾਮਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਏ। ਪਰ ਭਾਵੀ ਬੜੀ ਪ੍ਰਥਲ ਹੈ ਜਿਸ ਅਤਰੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤਾਂ ਥਰ ਥਰ ਕੰਬਦੀਆਂ ਸਨ ਉਹ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਭਸੋੜੀਏ ਦੇ ਰਚੇ ਚੱਕਰ ਵਿਊਹ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਪਰਪੁਰਖ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਚਲੀ ਗਈ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਲਈ ਇਹ ਵੱਡਾ ਮਿਹਣਾ ਸੀ। ਜਵੰਦ ਸਿੰਘ ਖਿਆਲਾ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਝੀਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਅਰੂੜ ਸਿੰਘ ਬੱਲੂਆਣਾ (ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਅਤੇ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਵਰਨ

(ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ) ਨੇ ਅਤਰੀ, ਉਸ ਦਾ ਸੰਗੀ, ਸੇਵਕ ੫-੭ ਜਣੇ ਝਟਕਾ ਦਿੱਤੇ। ਸ਼ੱਕ ਦੀ ਸੂਈ ਗਈ ਅੜਬੰਗੀ ਜੀ ਵਲ। ਵੱਤ ਕੇ ਪਟਿਆਲੇ ਲੈ ਗਏ। ਬਹੁਤ ਤਸੀਹੇ ਦਿੱਤੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਨਲਾਂ ਨਾਲ ਵਜਨ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਖਲਹਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਹ ਇਸਤਿਹਾਰ ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਛਾਪੇ ਅਤੇ ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਕਿਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਹੋਵੇ ਲਾ ਦਿਓ—“ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ ਮੈਂ ਅੜਬੰਗੀ ਦਾਸ ਹਾਂ। ਅਤਰੀ ਕੇਸ ਵਿਚ ਤਫਤੀਸ਼ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਸਰੀਰ ਹੁਣ ਥਿਰਪ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਸਖਤੀ ਝੱਲੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ। ਜਿਹਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕੰਮ ਹੈ ਜਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਲਾਣੀ ਤਾਰੀਖ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਇਕਬਾਲ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਾਟਾ ਪੀ ਜਾਵਾਂਗਾ।” ਇਹ ਹੋ ਕੂਕਾ ਕਿਰਦਾਰ ਦੀ ਬੁਲੰਦੀ। ਉਹ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਾਤਲ ਕੌਣ ਸਨ। ਪਰ ਭਰਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਦਾ ਭਾਗੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਜਦੋਂ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਵਾਅਦਾ ਮੁਆਫ ਨੇ ਰਾਇਕੋਟ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਤੈਂ ਤੇਰੇ ਹੈਂ ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਜੁਆਬ ਸੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਮੇਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੇਰੇ ਵਰਗੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਇਹ ਹੁਕਮ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਅੜਬੰਗੀ ਜੀ ਦੇ ਇਸਤਿਹਾਰ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਭਾਈ ਜਵੰਦ ਸਿੰਘ ਹੋਰੀ ਦੂਜਿਆਂ ਸਾਥੀਆਂ ਸਣੇ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਗਏ। ਮੁਕਦਮਾ ਚੱਲਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਵੀ ਬਰੀ ਹੋ ਗਏ। ਕੇਸ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਭਾਈ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਧੂਰੀ ਜਿਹਲ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹ ਗਏ ਸਨ। ਅੜਬੰਗੀ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਸਨੇਹ ਸਤਕਾਰ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪ ਥਿਰਪ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵੀ ਗਤਕੇ ਦੇ ਪੈਂਤੜੇ ਕੱਢ ਕੇ ਵਿਖਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਅੰਤ ਸਮਾਂ, ਲਹਿਰ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਪੈਰੋਂ ਉਠੀ, ਭਾਈ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ (ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ) ਲੋਪਕੇ ਜਿਉਂ ਅਪਰੈਲ ੧੯੧੨ ਈ. ਵਿਚ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਆਇਆ। ਇੱਥੇ ਉਹ ਖਰਾਸ ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਜਿੱਥੇ ਯੁਵਾ-ਕਾਲ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ, ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਅਕਸਰ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸੁਣਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਨਾਮਧਾਰੀ-ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਮੁਕਤ ਕੰਠ ਨਾਲ ਇਸ ਜਾਂਬਾਜ਼,

ਕੋਮੀ ਅਣਖ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ, ਮਿੱਤਰਾਂ ਲਈ ਆਸ ਅਤੇ ਬੱਤਰੂਆਂ ਲਈ ਭੈਅ, ਸੰਤ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅੜਬੰਗੀ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਕਲਮੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਟੁਕਾਂ ਨਾਲ ਲਹਿਰ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਂ ਨਾਇਕ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਨੂੰ ਸਮੇਟਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ—

“ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਿੰਡ ਮਰਹਾਣੇ ਅੰਦਰ,
 ਏਸ ਸੂਰਮੇ ਦਾ ਖਾਨਦਾਨ ਸੀਰਾ
 ਜਿਨੇ ਹੋਏ ਸਾਕੇ ਬੁੱਢੜ ਮਾਰਨੇ ਦੇ,
 ਵਿਚ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਬਲੀਵਾਨ ਸੀਰਾ
 ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਈ ਵਾਰੀ,
 ਬੜਾ ਚੁਸਤ ਚਲਾਕ ਜਵਾਨ ਸੀਰਾ
 ਵੱਡਾ ਸੂਰਮਾ ਗਤਕੇ ਬਾਜ ਭਾਰਾ,
 ਇਹਦੇ ਫੜਨ ਦੇ ਲੀਏ, ਐਲਾਨ ਸੀਰਾ।
 ਅੜਬੰਗੀ ਉਸਦੀ ਔਲ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘਾ,
 ਅਸਲੀ ਨਾਮ ਤਾਂ ਸਿੰਘ ਭਗਵਾਨ ਸੀਰਾ।”

“ਇਹ ਮਾਝੇ ਦਾ ਸੀ ਸੂਰਮਾ ਅਤੇ ਸੰਧੂ ਗੋਤ ਦਾ ਜੱਟ।
 ਗੋਰਾ ਲੰਮਾ ਸਰੂ ਕੱਦ ਅਤੇ ਚੋੜਾ ਵਾਂਗਰ ਫੱਟ।
 ਇਨ ਚੁੰਘੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਵੀਹ ਵੀਹ ਡੰਡ ਪੇਲੇ ਵਾਂਗੂ ਨੱਟ।
 ਇਹ ਗਤਕੇ ਸੋਚੀ ਖੇਡਦਾ, ਭਲਵਾਨੀ ਦਏ ਪਲੱਟ।
 ਪਾ ਕੱਪੜੇ ਗੋਰੂ ਰੰਗ ਦੇ ਬਣ ਗਿਆ ਬੁੰਦੇਲੀ ਭੱਟ।
 ਲੈ ਚਿੱਪੀ ਖੁੰਡਾ ਹੱਥ ਵਿਚ, ਸਤਿਨਾਮ ਲੇਖਿਆ ਝੱਟ।

“ਅੜਬੰਗੀ ਕਹਿੰਦਾ ਗਰਜ ਕੇ,
 ਤੇਰੀ ਗੋਦਿਆਂ ਭੈੜੀ ਮੱਤ।
 ਬੇ-ਅਦਬੀ ਕਰੇ ਗੁਰ-ਧਾਮ ਦੀ, ਤੈਂ ਚੱਕੀ ਸੂਰਾ ਅੱਤ।
 ਤੂੰ ਮਾਇਆ ਖੋਹੀ ਲੰਗਰ ਦੀ,
 ਅਤੇ ਲਾਹੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਪੱਤ।
 ਮੈਂ ਆਇਆ ਮਾਝਿਉ ਚੱਲਕੇ, ਤੇਰਾ ਲੇਖ ਲਾਹਾ ਤੱਤ।
 ਅੱਜ ਸਾਹ ਨੇ ਤੇਰੇ ਆਖਰੀ, ਮੈਂ ਫੜਕੇ ਪਾੜਾਂ ਲੱਤ।
 ਕਹਿ, ਖੁੰਡਾ ਮਾਰਿਆ ਜੋਰ ਦੀ, ਹੋ ਪੁੱਠਾ ਡਿਗਾ ਧਰੱਤ।

“ਇਕ ਹੋਰ ਜੁ ਖੁੰਡਾ ਮਾਰਿਆ, ਹੋਇਆ ਗੋਦਾ ਬੇ-ਪਰਾਣ।
 ਉਹਦੀ ਹਿੱਕ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਨੱਚਿਆ, ਮਾਝੇ ਦਾ ਸੰਤ ਜੁਆਣ।
 ਫਿਰ ਸੰਘੀ ਉਹਦੀ ਮਰੋੜ ਕੇ, ਲਹੂ ਪੀਤਾ ਇਸ ਬਲਵਾਨ।
 ਫਿਰ ਹੋਈ ਨਾ ਹਿਮਤ ਕਿਸੇ ਦੀ, ਜੋ ਲੱਗੇ ਸਿੰਘ ਸਤਾਣ।”
 ਇਉਂ, ਅੜਬੰਗੀ ਸੰਤ-ਸੂਰਮੇ, ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਕੌਮੀ ਆਣ।

ਫੁੱਟ ਨੋਟ :-

1. ਦੀ ਰੀਬੈਲਜ਼ ਅਗੇਸਟ ਦੀ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਰੂਲ, (ਸੰਪਾਦਕ-ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ)-੧੯੮੯-ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਸਫਾ ੧੩੮
2. ਉਪਰੋਕਤ, ਸਫਾ ੧੫੧
3. ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ-ਜਿਲਦ ਪਹਿਲੀ-ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ, ੨੦੦੨ ਸਫਾ ੪੪੧
4. ਹੁਕਮਨਾਮੇ-ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ-੧੯੯੮ ਈ. ਸਫਾ ੨੬੩-੬੪
5. ਉਪਰੋਕਤ- ਸਫਾ ੮੫
6. ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ-ਭਾਗ ਦੂਜਾ-ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ੨੦੦੫ ਈ. ਸਫਾ ੧੫੭
7. ਕੂਕਾ ਮੂਵਮੈਂਟ (ਸੰਪਾਦਕ-ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ) ਦਿੱਲੀ-੧੯੮੫ ਈ. ਸਫਾ ੧੯੧
8. ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ- ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਬਗੁਲੀਕਲਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-੧੯੫੮ ਈ. ਸਫਾ ੬੫
9. ਸਤਿਜੁਗ ਦਾ ਬਸੰਤ ਅੰਕ-ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ (ਮਾਘ ੨੦੧੪)-ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ-ਸਫਾ ੭੯-੮੦

ਅੜਬੰਗੀ ਦੀ ਵਾਰ

ਨੋਟ — ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਨੇ ੧੯੫੭ ਈ. ਵਿਚ “ਅੜਬੰਗੀ” ਨਾਮ ਦਾ ਨਾਵਲ ਲਿੱਖ ਕੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਅਰਪਿਤ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਕਰੀ ਵਾਲਾ (ਸ਼ਿਰਸਾ)

ਹਾਸ਼ਮ ਇੱਸ਼ਕ ਸੁਖਾਲਾ ਨਾਹੀ ਮਰਕੇ ਆਸ਼ਕ ਬੀਦੇ।
 ਹਰ ਦਮ ਜਾਨ ਜਿਗਰ ਦਾ ਲੋਹੂ ਚੁਲੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਪੀਦੇ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ

ਬੀ ਬੀ ਐਲ ਫੂਡਜ਼ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਲਿਮਟਿਡ

ਸੰਤੋਸ਼ ਨਗਰ X ਰੋਡਜ਼, ਹੈਦਰਾਬਾਦ - 500 059

- ❖ ਬਿਸਕੁਟ ਬਨਾਉਣ ਦੀਆਂ ਆਟੋਮੈਟਿਕ ਮਸ਼ੀਨਾਂ
- ❖ ਵੈਫਰ ਬਨਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਆਟੋਮੈਟਿਕ ਮਸ਼ੀਨਾਂ

ਅਤੇ

ਵਧੀਆ ਬਿਸਕੁਟ ਬਨਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕੰਪਨੀ



FOODS PVT LTD

Pinoneer Manufacturer in India of

- ❖ Automatic machines for producing Biscuits
- ❖ Automatic machines for producing Wafers

and

Makers of High quality Biscuits

BBL FOODS PVT. LTD.*Santosh Nagar (X) Roads, Hyderabad-500 059 India*

Ph.:— +91-40-4530680, 82,84 Fax :— +91-40--4530475

E-mail: [amber @hdl.vsnl.net.in](mailto:amber@hdl.vsnl.net.in)

Balvinder Pal Singh

Managing Director

Ph.: 9391048734

Lakhhbir Singh Muchhal

Director

Ph.: 9848050607

Sukhwinder Kaur

Director

Ph.: 9391046298

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੧੯

ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਇਨਸਾਫ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ

— ਡਾ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਕੀ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ ਹੁੰਦੀ ਆਈ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਾਂਗਾ ਜਿਹੜੀਆਂ ਇਸ ਲਹਿਰ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ ਵੀ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਵੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਵਧੇਰੇ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਇਸ ਲਹਿਰ ਦੇ ਬਾਨੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹਾਨ ਚਮਤਕਾਰੀ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ।

ਮੈਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਬਾਬਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ, ਨਾ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਗੁਰਮਤਿ ਤੇ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇ ਗੁਰਮੁੱਖ ਸ਼ਬਦ ਇਕੋ ਜੇਹੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਤੇ ਮਹਾਨਤਾ ਦੇ ਲਖਾਇਕ ਸਨ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਆਗਮਣ ਬਾਰੇ ਲਿਖੀ ਪਉੜੀ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਬਾਬਾ ਤੇ ਗੁਰਮੁੱਖ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਲੁਧਿਆਣੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਰਾਈਆਂ ਭੈਣੀ ਵਿਚ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਾਬਾ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਮਗੜੀਏ ਦੇ ਘਰ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਸਦਾ ਕੌਰ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪਾਵਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਿਆਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੰਵਰ ਨੇ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਰਜਮੈਂਟ ਵਿਚ ਵੀ ਭਰਤੀ ਹੋਏ। ਉਹ ਮੁੱਦਕੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਪਿਛੋਂ ੧੮੪੫ ਈ. ਚਿ' ਰਜਮੈਂਟ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਪਰਤ ਆਏ। ਫੌਜ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਪਰਕ ਹਜ਼ੂਰੇ ਦੇ ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਉੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ, ਮਹਾਨ ਤੇ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਨ-ਸਤਿਕਾਰ ਇਕ ਮੰਨੇ-ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਸੰਤ ਮਹਾਤਮਾ ਵਾਂਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਤਮਿਕ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਆਗੂ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਨਾਮਧਾਰੀ' 'ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ' ਜਾਂ 'ਕੂਕਾ' ਲਹਿਰ ਦਾ ਜਨਮ ੧੪ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੮੫੭ ਈ. ਨੂੰ ਹੀ ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ ? ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਵੱਲ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦਿਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਖੂਨ-ਖਰਾਬਾ ਹੋਇਆ ਉਹ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਖੂਨੀ ਪੱਤਰੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਤੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਵਿਚ ਹੋਈਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਦੀਆਂ ਹਾਰਾਂ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਜੰਗਨਾਮਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੜਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਤਿੰਨ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਨਿਬੁਆਂ ਵਾਂਗ ਲਹੂ ਨਿਚੋੜ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਦੂਜੀ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਦੇ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇਜ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਦਾਰੀ। ਤੀਜਾ ਗਦਾਰ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੱਦਾਰੀ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਾਦੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਤੀਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਸੂਰਮੇ ਤੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਆਗੂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਜਿੱਤ ਕੇ ਹਾਰ ਗਈ ਸੀ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹਾਕਮਾਂ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਦੇ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਸੂਰਮਤਾਈ ਦੇਖ ਲਈ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਾਰੇ ਹੱਥ ਦੇਖ ਲਏ ਸਨ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਬੜੇ ਚਾਤੁਰ, ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਤੇ ਸਿਆਣੇ ਹਾਕਮ ਸਨ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਨੂੰ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਗੋਰਖੇ, ਪੂਰਬੀਏ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਭਰਤੀ ਕਰ ਲਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਤੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਨੇ ਜਿਹੜੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹਤ ਦੇਖੀ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਕਿਧਰੇ ਨਾਂ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਹਾਰੇ, ਹਿਤਾਸ਼ ਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ ਸਿੱਖ ਸਿਪਾਹੀ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤੇ ਸਮੁੱਚੀ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਉਤੇ ਮੁਰਦੇਹਾਣੀ ਦਾ ਛਾ ਜਾਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਪਰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਵਿਚ

ਧਾਰਮਿਕ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ, ਸਦਾਚਾਰਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅੰਤਾਂ ਦੀ ਗਿਰਾਵਟ ਆ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਉਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਤੇ ਮਹਾਨ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਆਚਰਣ ਤੋਂ ਬੇਮੁੱਖ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਇਸ ਸਦਾਚਾਰਕ ਨਿਘਾਰ ਕਾਰਨ ਸਤੀ ਦੀ ਰਸਮ, ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਚਣਾ, ਬਾਲ ਹੱਤਿਆ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੇ ਹੋਰ ਅਜਿਹੇ ਕੁਕਰਮ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਸਨ। ਈਸਾਈ ਮੱਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਜ਼ੋਰ 'ਤੇ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਨਵੇਂ ਗਿਰਜਾਘਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਾਦਰੀਆਂ ਲਈ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੱਕ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਿਰਜਿਆ ਸਿੰਘੀ ਚਰਿਤਰ ਢੇਰੀਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵਹਿਮਾਂ, ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਤੁਰੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਫੌਕੀਆਂ ਤੇ ਬੇਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਮੜੀਆਂ-ਮਸ਼ਾਨਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਸਮਾਜਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪਤਨ ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੱਖੀਂ ਦੇਖਿਆ ਸੀ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਸੰਦਰਭ ਤੇ ਪਿਛੋਕੜ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਤੇ ਵੰਗਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਸਨ ਮੁਗਲਾਂ, ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਅੱਤਿਆਚਾਰ, ਰਿਸ਼ਵਤ-ਖੋਰ ਤੇ ਘਮੰਡੀ ਮਹੰਤੀ-ਟੋਲਾ ਤੇ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਿੰਦੂ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਵੰਗਾਰਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਨ। ਇਹ ਸਨ ਈਸਾਈ ਸਾਮਰਾਜ, ਰਈਸਾਂ, ਸੋਢੀ, ਬੇਦੀ, ਪੰਡਤਾਉ ਤੇ ਖਾਦੀਆਂ-ਪੀਦੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ-ਮਹਾਰਾਜੇ, ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੁੱਪ ਵੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਕਾਰਨ ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਸਾਹਸ ਸੀ, ਸਿਦਕ ਸੀ, ਸੱਚ-ਦਿੱਲੀ ਸੀ, ਸੂਰਮਤਾਈ ਸੀ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਜਲੌ ਸੀ, ਇਕ ਮਹਾਨ ਤੇ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕਿਵੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜ਼ਿਆਦਤੀਆਂ ਨੂੰ, ਅੱਤਿਆਚਾਰਾਂ ਨੂੰ, ਦੁਰਾਚਾਰੀ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪਤਨ ਨੂੰ ਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਗ਼ੁਲਾਮੀ ਤੇ ਸਰਦਾਰੀ ਨੂੰ ਸਹਿਣ ਕਰ ਸਕਦੀ ਸੀ ? ਏਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਦਚਿੰਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ

ਸਿੰਘ ਨੇ, ਜਿਹੜੇ ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਵੀ ਸਨ, ਧਾਰਮਿਕ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਲਈ, ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਲਈ, ੧੮੫੭ ਦੀ ਫੌਜੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲਾਂ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਤੇ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਖਾਲਸੇ ਵਾਂਗ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਇਕ ਬੇਦਾਗ ਤੇ ਅਸਲੋਂ ਦੁੱਧ-ਚਿੱਟੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਅਜਿਹੀ ਪੁਰਨਾ ਦੇ ਪੱਥ-ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਸਨ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ-ਹੱਤਿਆ ਤੋਂ ਲੱਗੀ ਪਾਬੰਦੀ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ-ਹੱਤਿਆ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਸਗੋਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਾਸ ਸ਼ਰ੍ਹੇਆਮ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਕਣ ਲੱਗਾ। ਗੁਰੂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਲਈ ਮਾਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਰੱਖਦੀ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਗੁਰੂ ਹੱਤਿਆ ਵਿਰੁੱਧ ਸਮੁੱਚੇ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਰੋਸ ਤੇ ਰੋਹ ਦਾ ਹੋਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ 'ਖੰਡੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ' ਛਕਾ ਕੇ 'ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ' ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵੀ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੱਕ ਦਾ ਸਿੱਖੀ ਕਿਰਦਾਰ, ਸਿੱਖੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਤੇ ਸਰੂਪ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੂਪਮਾਨ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਇਹ ਲਹਿਰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਵਹਿਮਾਂ, ਭਰਮਾਂ, ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਤੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਵੱਲ ਰਚਿਤ ਸੀ, ਉਥੇ ਵੇਲੇ ਦੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਨਜ਼ਮ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਤੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜੁਝਾਰੂ ਸੰਘਰਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਲਹਿਰ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਉਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਲੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਜਮਾਤੀ ਕਿਰਦਾਰ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਿਜ਼ਾਮ ਤੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਜਮਾਤੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਏਸ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਪਿੱਛੋਂ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਸਕੇਗੀ।

ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਾਮਰਾਜ ਦੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਨਿਜ਼ਾਮ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਵਿਚ ਨਾ ਕੇਵਲ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਾਭਾ ਜਾਂ ਜੀਂਦ ਦੇ ਰਾਜੇ-ਮਹਾਰਾਜੇ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ ਸਗੋਂ ਰਈਸ, ਜਗੀਰਦਾਰ, ਗੁਰ-

ਧਾਮਾਂ 'ਤੇ ਰਾਜ ਕਰ ਰਿਹਾ ਮਹੇਤੀ-ਟੋਲਾ, ਪੰਡਿਤ ਤੇ ਪੰਡਤਾਉਪਨ ਅਤੇ ਖਾਦੀਆਂ-ਪੀਦੀਆਂ ਉਪਰਲੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਵੀ ਇਸ ਨਿਜ਼ਾਮ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦਾ ਦਮ ਭਰਦੇ ਸਨ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਕੌਣ ਸਨ? ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਕਾਮੇ ਕਿਸਾਨ, ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ, ਆਮ ਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਜਮਾਤਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਜੱਟ, ਤਰਖਾਣ, ਭਿਉਰ, ਨਾਈ-ਛੀਬੇ ਜਾਂ ਚਮਾਰ ਤੇ ਮਜ਼੍ਹਬੀ ਸਨ। ਏਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ 'ਫੌਜ' ਸੀ।

ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਤੌਥ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਉਹਲੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਅੰਤਿਆਚਾਰਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਨਿਮਾਣੀ ਤੇ ਨਿਤਾਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲੜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਏਸੇ ਲਈ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜਿਥੇ ਅੰਦਰੋਂ ਰੂਹਾਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਸਰਸਾਰ ਸਨ ਉਥੇ ਸਾਹਸ ਤੇ ਸੂਰਮਤਾਈ ਨਾਲ ਉਹ ਪੂਰੀ ਠਾਠ ਤੇ ਸਾਨ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਪਰਤੱਖ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਵੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜੇ. ਮੈਕਨਬ ਲਿਖਦਾ ਹੈ "ਹਰ ਇਕ ਸੌ ਇਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਹੋਸ਼ੀਅਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ। ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅੱਧੀ ਕੁੰ ਦਰਜਨ ਘੋੜ ਸਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਵੀਹਾਂ ਹੀ ਪੈਦਲ ਆਦਮੀ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਦਰਬਾਰੀ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਤੁਹਾਡੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਇਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਤੇ ਉਹਦੇ ਸਾਥੀ ਬੜੇ ਸੋਹਣੇ ਚਿੱਟੇ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਨਦੇ ਹਨ। (ਜੁਗ ਪੁਲਟਾਊ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਮ, ਪੰਨ ੧੫੮)

ਮੈਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਜਮਾਤੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਲੋਕ ਸੰਘਰਸ਼ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ। ੧੮੫੭ ਈ. ਦੀ ਫੌਜੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਲੋਕ-ਲਹਿਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ ਸਕੀ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਵਿਚ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਘੇਰੇ ਅੰਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੀ ਬਣੇ। ਇਕ ਕਠਨ ਤੇ ਕਠੋਰ ਸਥਿਤੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਭਾਵੇਂ ਸੁਧਾਰਵਾਦ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ ਮੜੀਆਂ, ਮਸਾਨਾਂ, ਮਜ਼ਾਰਾਂ ਤੇ ਸਮਾਧੀਆਂ ਦੀ ਮਨੋਂਤ ਉਤੇ ਪੂਰਨ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਬੁੱਤ-ਪੂਜਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਕਾਰਿਆ। ਅਸਲ 'ਚ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਮਾਜੀ ਭੇਡਾਂ, ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ ਅਤੇ ਲੁੱਟ-ਖਸੁੱਟ ਦਾ ਨਾ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਅੰਤਿਆਚਾਰੀ ਨਿਜ਼ਾਮ ਆਪਣੀ

ਅਜ਼ਾਦਗਾਰੀ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਵਿਰੋਧ ਸਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਏਸੇ ਲਈ ਇਸ ਨਿਜ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਵਾਦ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੀ ਬੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਖੋਟੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਆਨੰਦ-ਕਾਰਜ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣੇ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਾਮਰਾਜੀ ਨਿਜ਼ਾਮ ਵਿਚ ਭਾਜੜ ਪੈ ਗਈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਰਸਮ ਨਾਲ ਪੰਡਿਤਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਘਾਟਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਜਮਾਤੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਪੰਡਤਾਉ-ਪੁਣੇ ਦੀ ਜਮਾਤੀ ਹੋਸ਼ੀਅਤ ਨੂੰ ਸੱਟ ਵੱਜਦੀ ਸੀ। ਸੋਢੀਆਂ-ਬੋਦੀਆਂ ਵਾਂਗੂ ਪੰਡਤਾਉ ਜਮਾਤ ਵੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦਾ ਦਮ ਭਰਦੀ ਸੀ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਨਿਜ਼ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਸਿਰਫ਼ ਸੁਧਾਰਵਾਦੀ ਲਹਿਰ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਸਿਆਸੀ ਅੰਦੋਲਨ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੱਖਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕਰਕੇ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਦੀ ਮੁੜ ਸਥਾਪਤੀ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਆਰ. ਜੀ. ਟੇਲਰ ਆਪਣੀ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਪੈਰਾ ੧੮ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "the new Guru has no genuine religious sentiments. The whole drifts of his reformation being apparently to consolidate the power of sikhism with a view to political ends." (Kukas—Dr. M.M. Ahluwalia, page 58)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬੇ-ਜੋੜ, ਲਾਸ਼ਾਨੀ, ਅਸਾਧਾਰਨ ਤੇ ਮਹਾਨ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕੇ ਸਿਰ ਸਿਦਕ ਨਾਲ ਝੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਗੋਲਾ ਬਾਰੂਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਲੜਨ ਲਈ ਕੋਈ ਫੌਜੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕਿਰਪਾਨ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਵੀ ਮਨਾਹੀ ਸੀ। ਫੇਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾ-ਕੇਵਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਸਮਾਨਤਰ ਆਪਣੀ ਹਕੂਮਤ ਚਲਾਈ ਸਗੋਂ ਨੀਪਾਲ ਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਕੂਕਾ ਰਜਮੈਂਟਾਂ ਨੂੰ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਰੂਸ ਤਕ ਰਸਾਈ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਜੋ ਰੂਸੀ ਮਦਦ ਨਾਲ 'ਮਲੇਫੀ ਰਾਜ' ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਸੂਬਾ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰੂਸੀ ਹਕੂਮਤ ਨਾਲ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕਈ ਵਾਰ ਮਿਲਣੀਆਂ ਜਾਂ ਮੁਲਕਾਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਪੈਣ 'ਤੇ ਨੀਪਾਲ ਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਰੂਸ ਵੱਲੋਂ ਵੀ

ਲੜੀਦੀ ਮਦਦ ਨਾ ਮਿਲ ਸਕੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਇਹ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਰਾਏਕੋਟ ਦੇ ਗਊ-ਹੱਤਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢ ਕੇ ਉਹ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ ਤਾਂ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ। ਤੁਹਾਡੀ ਥਾਂ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਬੇ-ਕਸੂਰਾਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ਚਾੜ੍ਹ ਦੇਣਾ। ਜਾਓ, ਆਪਣਾ ਕਸੂਰ ਮੰਨੋ ਤੇ ਬੇ-ਕਸੂਰਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਓ। ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਗੁਆਉਣੀ ਕੋਈ ਸੋਖਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਪਰ ਉਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੂਰਮੇ ਤੇ ਯੋਧੇ ਆਪਣਾ ਕਸੂਰ ਮੰਨ ਕੇ ਸ਼ਰ੍ਹੇਆਮ ਆਪਣੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਰੱਸੇ ਪਾ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਮਲੋਟ ਤੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਉਥੋਂ ਅਸਲਾ, ਗੋਲਾ ਬਾਰੂਦ ਤੇ ਘੋੜੇ ਲੈ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਜਾਮ ਪੀਣੇ-ਪਏ। ਕਾਵਨ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਮੂਹਰੇ ਖਲੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਵਾਰੀਆਂ। ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਇਸ ਅੰਤਿਆਚਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਹਾਇ ਤੋਬਾ ਮਚ ਗਈ। ਸੀਨੀਅਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਫਾਰਿਸਥ ਨੇ ਜੀਹਨੇ ਕਾਵਨ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ ਸੀ, ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜਾ ਕੇ ਬਾਕੀ ੧੬ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤੋਪਾਂ ਮੂਹਰੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਫੀਤਾ-ਫੀਤਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਤੋਪਾਂ ਪਟਿਆਲੇ, ਨਾਭੇ ਤੇ ਜੀਂਦ ਦੇ ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਭੇਜੀਆਂ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਜੁਲਮ ਵਿਰੁੱਧ ਹਾਹਾਕਾਰ ਮਚੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤਾਂ ਕਾਵਨ ਤੇ ਫਾਰਿਸਥ ਦੇ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਰਾਜਿਆਂ, ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ, ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ, ਰਈਸਾਂ, ਸੋਢੀਆਂ ਤੇ ਬੇਦੀਆਂ ਨੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਚਿੱਠੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਸਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ 'ਖਤਰਨਾਕ' ਸਮਝ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਆਖਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੰਗੂਨ ਅਤੇ ਮਰਗੋਈ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਮਤਕਾਰੀ ਮਹਾਨ ਤੇ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੇ ਜਲੋਂ ਏਨਾਂ ਸੀ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹਕੂਮਤ ਦੀਆਂ ਲਾਈਆਂ ਰੋਕਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਬਰਾਬਰ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਮੈਂ ਇਸ ਲੇਖ ਦੇ ਸ਼ੀਰਸ਼ਕ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਨਾਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਸਮੁੱਚੀ ਕੌਮ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਬੇ-ਮਿਸਾਲ

ਤੇ ਮਹਾਨ ਦੇਣ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਉੱਚਿਤ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ ਕਿ ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਉਠੇ ਤੂਫਾਨੀ ਤੇ ਜੋਸ਼ੀਲੇ ਵੇਗ ਨੂੰ ਕੁੱਝੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਕੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕ ਬਰਾਦਰੀ ਦੇ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਨ? ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਸ਼ਟ ਸਹਾਰੇ? ਇਥੋਂ ਮੈਂ ਡਾ: ਐਮ. ਐਮ. ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹਾਂਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ
Guru Ram Singh Occupies a place among those great men of the world who suffered for their convictions and whose sacrifice at the altar of their faith was not merely an isolated event.... During the fourteen years of his exile, Guru Ram Singh did not permit himself into the snake pit of dejection or desperation..... He kept his mind and heart illumined with light and hope which can be associated only with unmatched divinity. The whole record of this solitary figure in the field of patriotism and ecclesiastical purity remains unblemished. During these fourteen long winters of exile in Burma, he continued to uphold the flag which he had raised in the year 1857. He persisted in his conviction and ideas under the most trying circumstances, never allowing his vision to be blurred and his zeal to be diminished" (KUKAS —The Freedom fighters of the Punjab-Page 174

ਡਾ: ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਡਿੱਗ ਨਿਸਚਿਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੇ-ਜੋੜ ਰੂਹਾਨੀ ਤੇ

ਰੱਬੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦੇ ਸਦਕੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਦਕ, ਸਾਹਸ, ਸਿਰਝਤਾ ਤੇ ਸੂਰਮਤਾਈ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਰਮਾ ਦੀ ੧੪ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਕਠਨ-ਕਠੌਰ ਜੇਲ੍ਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸਮੇਂ ਵਿਝੜਤਾ ਨਾਲ ਅਪਣਾਈ ਰੱਖੀ। ਕੀ ਇਹ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਸਿਖਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਖਦਾਇਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਔਖੀ ਤੋਂ ਔਖੀ ਘੜੀ ਵਿਚ ਵੀ ਉਸ ਉਤਸ਼ਾਹ ਹੱਠ ਤੇ ਜੋਸ਼ ਦਾ ਪੱਲਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ, ਜਿਹੜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ੧੮੫੭ ਈ. ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਝੰਡਾ ਲਹਿਰਾਉਣ ਸਮੇਂ ਅਪਣਾਇਆ ਸੀ। ਸ਼ੇਰ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਮ ਠੀਕ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਜੁਗ ਪਲਟਾਉ ਸਤਿਗੁਰੂ' ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀ ਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੀਆਂ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਸਿਫਤਾਂ ਤੇ ਮਹਾਨਤਾਵਾਂ ਦਾ ਮਾਨ-ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੀ ਕਿਸੇ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹਾਨ, ਰੱਬੀ ਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਹਸਤੀ ਦੀਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਪੈ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ? ਮੇਰਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਉੱਤਰ ਹੈ : ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਕੀ ਅਜਿਹੀ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ, ਸਾਹਸ ਤੇ ਬੀਰਤਾ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼੍ਰੇਣੀ, ਵਰਗ, ਸਮਾਜ ਜਾਂ ਬਰਾਦਰੀ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਉੱਚਿਤ ਹੈ ? ਕਦਾਚਿਤ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਦੁੱਖ ਤੇ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਾਹਾਨਤਾ ਤੇ ਲਹਿਰ ਦੇ ਜਨਮ-ਦਾਤਾ ਨਾਲ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਮੈਂ ਇਸ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹਾਂਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਹਰ ਧਰਮ ਨਾਲ ਕੁਝ ਮਨੋਤਾਂ, ਕੁਝ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਕੁਝ ਕੌਤਕ, ਸਾਖੀਆਂ ਤੇ ਚਮਤਕਾਰ ਜੁੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੁਰਨ ਸਮਰਪਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ 'ਕਿੱਤੂਆਂ, ਪ੍ਰੰਤੂਆਂ' ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਹ ਵੀ ਸਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕੌਤਕਾਂ, ਚਮਤਕਾਰਾਂ, ਭਵਿੱਖ-ਬਾਣੀਆਂ ਜਾਂ ਮਨੋਤਾਂ ਮੂਹਰੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕਤਾ ਦੀ ਅਨਹੱਦ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵੀ ਲੱਗੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਜਿਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਮਨੋਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ

ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗਿਆਰ੍ਹਵੇਂ ਤੇ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਸਤਿਜੁਗ' ਜਿਸ ਦੇ ਕਰਤਾ-ਧਰਤਾ ਸ. ਐਚ. ਐਸ. ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਹਨ, ਬਾਕਾਇਦਗੀ ਨਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਪਰ ਇਕ ਤੁੱਕ ਇਉਂ ਲਿਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਲਿਜੁਗ ਮੇਂ ਸਤਿਜੁਗ ਵਰਤਾਉ ॥ ਤਬੀ ਬਾਰ੍ਹਵਾਂ ਬਪੂ ਕਹਾਉ ॥' ਮੈਨੂੰ 'ਬਪੂ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੇ। ਪਰ ਮੈਂ ਇਹ ਅਰਥ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦੇ ਵੱਡ-ਆਕਾਰੇ ਮਹਾਂ-ਕੋਸ਼ ਦੇ ਪੰਨਾ ੬੨੮ ਉੱਤੇ ਲੱਭ ਲਏ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਹਨ : ਸਰੀਰ, ਦੇਹ। ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਤੁੱਕ ਦਿੱਤੀ ਹੈ : "ਕਾਲ ਪਾਇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਪੂ ਧਰਾ" ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਗ਼ੈਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਇਸ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਕੋਲ ਗਿੱਲ ਦੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ "ਹਰ ਦੇ ਆਲਮ ਤਾਕ" ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਡਾ. ਗਿੱਲ ਨੇ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ : ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਦੇ ਪਤੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਅਕਤੂਬਰ ਸੰਨ ੧੭੦੮ ਈ. ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ।" ਹਰਦੇ ਆਲਮ ਤਾਕ-ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਕੋਰ ਗਿੱਲ ਪੰਨਾ ੨੯੬। ਡਾ. ਗਿੱਲ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ੫੫ ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ, ਇਹ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕ ਵੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹਨ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਪਿੱਛੇ ਜੀਵਿਤ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸੀ ਜਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਉੱਪਰ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ, ਕੌਤਕਾਂ, ਮਨੋਤਾਂ, ਸਾਖੀਆਂ ਜਾਂ ਭਵਿੱਖ-ਬਾਣੀਆਂ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਧਰਮ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਉਸ ਧਰਮ ਦੇ ਬਾਨੀ ਨੂੰ ਸਰਬ-ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਦੇਹ-ਧਾਰੀ ਸਰੂਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ 'ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਦੇ ਮੂਲ-ਮੰਤਰ ਵਿਚ ਉਸ ਸਰਬ-ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਕਰਤਾ ਨੂੰ 'ਜੂਨ' ਰਹਿਤ ਤੇ 'ਕਾਲ' ਰਹਿਤ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ, 'ਜੂਨ' ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਰੱਬੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ 'ਰੱਬ' ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦਾ ਪੰਜ-ਭੋਤਿਕ ਸਰੀਰ ਵੀ ਜੋਤੀ-ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ

ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਰ 'ਤੇ ਆਉਣ ਦਾ ਰਾਹ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਾਣ ਦਾ ਰਾਹ ਇੱਕੋ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਨ, ਅਸਾਧਾਰਨ, ਅਲੌਕਿਕ ਤੇ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੀਆਂ ਅਦਭੁਤ ਤੇ ਅਦੁੱਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਤੇ ਸਰਬਤ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਬੇ-ਮਿਸਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਅਮਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਥੇ ਮੈਂ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਕਥਨ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ:

ਜੇ ਤੂੰ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਜਾਇਆ।

ਤਉ ਆਨ ਬਾਟ ਕਾਹੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।

ਤੁਮ ਕਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਮ ਕਤ ਸੂਦ।

ਹਮ ਕਦ ਲੋਹੁ ਤੁਮ ਕਤ ਦੂਧ।

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੇ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੈ।

ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਹਮਾਰੈ॥

(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੩੨੪)

ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਸੰਸਾਰ 'ਤੇ ਆਉਣ ਦਾ ਇਕੋ ਰਾਹ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਜਿਹੜਾ 'ਬ੍ਰਹਮ' ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਦਾ ਹੈ, ਓਹੀ 'ਬ੍ਰਾਹਮਣ' ਹੈ। ਜਨਮ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕਰਮ ਕਰਕੇ।

ਕੌਤਕ ਹਰ ਧਰਮ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜ ਅੰਗ ਹਨ। ਦੂਰ ਕੀ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਮਦਰ ਟੀਰੇਸਾ ਨੂੰ 'ਸੇਂਟਹੁੱਡ' ਮਿਲਣ ਲਈ ਪੰਜ ਕੌਤਕਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਇਹ ਕੌਤਕ ਮਿਲੇ ਕਿ ਨਹੀਂ ਜਾਂ ਮਦਰ ਟੀਰੇਸਾ ਨੂੰ 'ਸੇਂਟਹੁੱਡ' ਮਿਲੀ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਇਹੀ ਮੇਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਕੌਤਕ ਕੋਈ ਘੱਟ ਦਰਜਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਮਦਰ ਟੀਰੇਸਾ' ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਮਾਂ ਕਰਕੇ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕਹੋਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਏਨੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਗਿਆ ਹਾਂ? ਜਾਂ ਏਨੇ, ਵਿਸਥਾਰ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮੈਂ 'ਵਰਿਆਮ' ਰਾਹੀਂ ਸਮੁੱਚੀ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਸਨਿਮਰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਜਾਂ ਮਨੋਤਾਂ ਬਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਮੱਤਭੇਦ ਹਨ ਤਾਂ ਵੀ ਆਪਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਉੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ, ਮਿਸਾਲੀ, ਸਰਬੋਤਮ, ਰੱਬੀ, ਰੂਹਾਨੀ ਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੀਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਨਾ ਪਾਈਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਕੀਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਡਿੱਗ ਤੇ ਅਡੋਲ ਸਾਹਸ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੇ-ਮਿਸਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਰਗ ਜਾਂ ਬਰਾਦਰੀ ਨਾਲ ਨਾ ਜੋੜੀਏ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਕੌਤਕ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦੱਸੇ ਰਾਹ ਉਤੇ ਚੱਲਕੇ ਬੜੇ ਅਕਿਹ ਤੇ

ਅਸਹਿ ਕਸ਼ਟ ਝੱਲ ਕੇ ਜੋ ਤੇ ਜਿੰਨਾ ਕੁਝ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ, ਇਸ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਉਦਾਹਰਣ ਲੱਭਣੀ ਅਸਲੋਂ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਆਪਣੀ ਬੇਨਤੀ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਣਾ ਚਾਹਾਂਗਾ। ਆਪਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਆ ਰਹੀ ਬੇ-ਇਨਸਾਫੀ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰੀਏ। ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼, ਸਮੁੱਚੀ ਕੌਮ ਤੇ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਏਨਾ ਵੱਡਾ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ। ਜੇ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ 'ਮਲੇਫੀ ਰਾਜ' ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਲਈ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਸੂਰਮਿਆਂ ਤੇ ਯੋਧਿਆਂ ਵਾਂਗ ਜੁਝਾਰੂ ਜਦੋਂ-ਜਹਿਦ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਕੀ ਹੱਕ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਖਰਾਂ ਨੂੰ ਛੁੰਦੀਆਂ ਬੇ-ਜੋੜ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਵਰਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਹੀ ਜੋੜੀ ਰੱਖੀਏ? ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਮਨੋਤਾਂ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਹਨ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੇਣ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੱਖੋਂ ਸਹੀ ਤੇ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਸਿਰਫ਼ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਲੜਿਆ ਗਿਆ ਸੰਘਰਸ਼ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੇਵਲ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤੇ (ਸਾਂਝੇ) ਰੂਹਾਨੀ ਰਹਿਬਰ ਸਨ। ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਦੂਜੀਆਂ ਕਈ ਮਹਾਨ ਤੇ ਰੱਬੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਵਾਂਗ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮੁੱਚੀ ਕੌਮ ਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਬਹੁ-ਮੁੱਲਾ, ਸਰਮਾਇਆ ਹਨ। ਇਸ ਸੋਚ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਆ ਰਹੀ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਹੋ ਰਹੀ ਬੇਇਨਸਾਫੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਡਾ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਵਾਂ ਪਤਾ
DR. AJIT SINGH
A- 36 – FIRST FLOOR
VIJAY NAGAR
DELHI- 110009

ਵਿਦਿਆ

ਜਿਹੜੇ ਮਾਂ ਬਾਪ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਵਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਧਨ ਜਾਂ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵੈਰੀ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਨਾਂ ਵਿਦਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਔਲਾਦ ਦੀ ਦਬਾ ਹੋਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਬਗਲੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ—

ਚਾਟਕਯ

ਗਜ਼ਲ

—ਸਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਸ

ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਸੁਣਾ ਕੇ ਜਿਸ ਨੇ ਅਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਇਆ ਸੀ।
ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਘੇਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਲੀ 'ਤੇ ਲਟਕਾਇਆ ਸੀ।

ਇਸ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਰਾ 'ਦਸਰਥ' ਦਾ ਜਾਂ 'ਰਾਵਣ' ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਾ,
'ਰਾਮ' ਨੂੰ ਚੋਦਾ ਸਾਲ ਵਣਾ ਵਿਚ ਕਿਸ ਗੱਲ ਨੇ ਭਟਕਾਇਆ ਸੀ।

'ਪੰਚਾਲੀ' ਨੇ 'ਦਰੋਯਧਨ' ਨੂੰ ਜਦ ਅੰਧਕ ਦਾ ਪੁੱਤ ਕਿਹਾ,
ਓਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਵੱਡੇ ਯੁੱਧ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਬਾਣ ਚਲਾਇਆ ਸੀ।

ਨੀਲ-ਗਗਨ ਦੇ ਤਾਰੇ ਉਸ ਦੇ ਮੱਥੇ ਉੱਪਰ ਚਮਕੇ ਸਨ,
ਨੀਲ-ਗਗਨ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਿਸ ਨੇ ਅਪਣਾ ਠੌਰ ਬਣਾਇਆ ਸੀ।

ਉਹ ਕੁਝ ਪਲ ਮਿਥਿਹਾਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਅਦਭੁਤ ਕੇਸਰ ਘੋਲ ਗਏ,
"ਸੂਰਜ" ਨੂੰ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਜਦ 'ਸ਼ਬਰੀ' ਨੇ ਅਟਕਾਇਆ ਸੀ।

'ਦਾਨਬਾਦ' ਜਿਵੀ ਮੰਜਿਲ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਤਾਂ ਛਾ ਵਿਚ ਠਹਿਰ ਗਿਆ,
ਉਸ ਦਾ ਤਰਕਸ਼ ਤਦ 'ਸਾਹਿਬ' ਨੇ ਜੰਡ ਉੱਪਰ ਲਟਕਾਇਆ ਸੀ।

ਸਾਗਰ ਦੀ ਡੂੰਘਾਈ ਬਾਰੇ ਉਹ ਬੰਦਾ ਕੀ ਦੱਸ ਸਕਦਾ,
ਜਿਹੜਾ ਸਾਗਰ ਕੰਢੇ ਜਾ ਕੇ ਸੁੱਕਾ ਪਰਤ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ।

ਸ਼ਗੁਨਾਂ ਦੇ ਮਹਿਕੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ 'ਅਰਸ' ਕਿਨ੍ਹੇ ਲੁੱਤੀ ਲਾਈ ?
ਜਿਸ ਨੇ ਸ਼ਗੁਨਾਂ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਵੈਟਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲਾਇਆ ਸੀ।

੨੦੪, ਸੈਕਟਰ, ੬੫ ਮੋਹਾਲੀ

੯੮੮੮੪੫੨੨੦੪

ਬੁਲ੍ਹਿਆਂ ਤੇਰੇ ਵਾਰਸ

—ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ

ਸੁਣ ਬੁਲ੍ਹਿਆਂ ਤੇਰੀਆਂ ਕਾਫੀਆਂ ਗਾਵਣ,
ਥਾਂ ਥਾਂ ਪਏ ਗਵੱਈਏ।

ਲੋਕੀਂ ਕਿੱਦਾਂ ਜੋਸ਼ 'ਚ ਆ ਕੇ,
ਵਾਰੀ ਜਾਣ ਰੁਪਈਏ।

ਤੇਰੀ ਸੋਭਾ ਐਨੀ ਉੱਚੀ,
ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਕਹੀਏ।

ਜੀਹਨੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕਾਫੀਆਂ ਗਾਈਆਂ,
ਉਹਦੀ ਥਾ ਥਾ ਬੱਈਏ।

ਕਾਗੇ ਹੋਸ ਕਈ ਬਣ ਬੈਠੇ,
ਬਣ ਕੇ ਤੇਰੇ ਪਪਹੀਏ।

ਕਬਰ ਤੇਰੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੋਵੇ,
ਲੋਕੀਂ ਪਾਉਣ ਮੁਰਾਦਾਂ।

ਰੋਂਦੇ ਆਉਂਦੇ, ਹੱਸਦੇ ਜਾਂਦੇ,
ਸੁਣੀਆਂ ਤੂੰ ਫਰਿਆਦਾਂ।

ਹਾਕਮ ਇਕ ਦਿਨ ਹੁਕਮ ਚੜ੍ਹਾਇਆ,
ਮਕਬਰਾ ਸ਼ਬਕਰਾ ਢਾਵੇ।

ਸਭ ਕੁਝ ਪੱਪਰਾ ਸਾਫ਼ ਬਣਾ ਕੇ,
ਮੈਗਾ ਪਾਰਕ ਬਣਾਵੇ।

ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਅਰਸ਼ ਨੂੰ ਢਾ ਕੇ,
ਫਰਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ।

ਉਂਗਲਾਂ ਮੂੰਹ ਪਾ ਲੋਕੀਂ ਵੇਖਣ
ਕੋਈ ਨਾ ਨੌੜੇ ਆਇਆ।

ਕਿਸੇ ਭੀ ਸਿਰ ਭੇਟ ਨਾ ਕੀਤਾ,
ਕਿਸੇ ਨਾ ਹੱਥ ਵਧਾਇਆ।

ਕਿਉਂ ਵੇਖਦੇ ਰਹੇ ਤਮਾਸ਼ਾ ਬਣ ਕੇ ?

ਦੋ ਪੰਜਾਬਾਂ ਦੀ ਪੜਕਨ ਲਈ

ਕਿਉਂ ਨਾ ਲੋਕੀਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਭੜਕੇ ?

ਗਾਇਕ ਭੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਰੜਕੇ !

ਜਿਹੜੇ ਉਹਦਾ ਰਚਿਆ ਗਾ ਗਾ,

ਰਿਆਜ਼ ਰਚਾਉਂਦਾ ਪਨ ਕਮਾਉਂਦੇ।

ਸੂਫੀਆਣਾ ਰੰਗ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਲਾਉਂਦੇ।

ਧਰਮਾਤਮਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਭੀ ਪਾਉਂਦੇ।

ਪਹਿਲਾਂ ਬੁਲ੍ਹਾ ਆਈ ਮਰਿਆ

ਅਸਾਂ ਜੀਦੀ ਕਬਰ ਚੋਂ ਮਾਰਿਆ।

ਦੁਨੀਆ ਏਹੋ ਹਸ਼ਰ ਹੈ ਕਰਦੀ,

ਕੀ ਪੁਛਣੈ ਟੁਟਦੇ ਤਾਰਿਆ।

ਦੋ ਗਜ਼ ਥਾਂ ਤੋਂ ਵਿਰਵਾ ਕੀਤਾ,

ਜਿਸ ਫਰਸ਼ ਤੇ ਅਰਸ਼ ਉਤਾਰਿਆ।

ਪੈਸੇ ਦੀ ਹਲਕਾਈ ਦੁਨੀਆ,

ਸੱਚ ਫਿਰੇ ਦੁਰਕਾਰਿਆ।

ਪਰ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਕਦੇ ਨਾ ਮਰਦੇ,

ਘੁੰਮ ਘੁੰਮ ਜਾਵਾਂ ਵਾਰਿਆ।

—ਅਸੀਸ ਦਾ ਮਾਲ

ਕਪੂਰਥਲਾ

ਬਾਬਾ ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਰਗਾਹ 'ਤੇ ਚੱਲਿਆ ਬੁਲਡੋਜ਼ਰ

ਕਸੂਰ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ), ਸੂਫੀ ਫਕੀਰ ਸ਼ਾਇਰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਦੀ

ਦਰਗਾਹ ਸਮੇਤ ਸੈਂਕੜੇ ਕਬਰਾਂ ਪੱਪਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ

ਤਾਂ ਜੋ ਉੱਥੇ ਮੈਗਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਅਧੀਨ ਪਾਰਕ-ਉਸਾਰੀਆਂ ਜਾ ਸਕਣ।

—ਇੱਕ ਖ਼ਬਰ

ਚੋਣਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਿਅਰ



ਗੁਰਤੇਜ ਕੁਹਾਰਵਾਲਾ

- ❖ ਜਦ ਇਹ ਲੰਮੀ ਵਾਟ ਦੁਪਹਿਰਾ ਯਾਦ ਕਰਾਂਗੇ।
ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਕੁਝ ਬਿਰਖਾਂ ਦਾ ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਾਂਗੇ।
- ❖ ਏਥੇ ਇਕ ਇਕ ਛਾਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸੋ ਸੋ ਖੰਡਰ,
ਏਨੇ ਉੱਜੜੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕਿਵੇਂ ਆਬਾਦ ਕਰਾਂਗੇ।
- ❖ ਏਨੀ ਛੋਟੀ ਕਦ ਭੁਲਦਾ ਹੈ ਪੋਣ ਦਾ ਚਿਹਰਾ,
ਜਦ ਵੀ ਹਿਲਦੇ ਪੱਤੇ ਵੇਖੇ ਯਾਦ ਕਰਾਂਗੇ।
- ❖ ਔੜ ਏਦਾਂ ਹੀ ਜੇਕਰ ਇਹ ਜਾਗੀ ਰਹੀ,
ਰੂਹਾਂ ਤੋਹਾਂ ਦੇ ਮਸਲੇ ਵੀ ਮੁਕ ਜਾਣਗੇ।
ਪਹਿਲਾਂ ਨਦੀਆਂ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਸੀ ਹੁਣ ਜਾਪਦੇ
ਏਥੇ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵੀ ਸੁੱਕ ਜਾਣਗੇ।
- ❖ ਏਥੇ ਕਾਲੇ ਦਰਖਤਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਹੈ ਅਜੇ
ਸਾਡਾ ਸੂਰਜ ਵੀ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਹੈ ਅਜੇ,
ਅੰਸੀ ਥਾਵੇਂ ਕੀ ਬੀਜਾਂਗੇ ਸੂਰਜਮੁਖੀ,
ਜਿਹੜੇ ਉਗੇ ਉਹ ਆਬਣ ਨੂੰ ਸੁੱਕ ਜਾਣਗੇ।
- ❖ ਅੱਗ ਅੰਨ੍ਹੀ ਹੈ, ਪਾਗਲ ਹੈ, ਮੂੰਹਜ਼ੋਰ ਹੈ
ਇਹ ਨਾ ਸੋਚੀ ਕਿ ਸੜਦਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ,
ਲਾਥੂ ਏਧਰ ਦੀ ਲੰਘੇ ਜਦੋਂ ਟਹਿਲਦੇ,
ਖੋਰੇ ਕਿਹਨਾਂ ਬਰੂਹਾਂ 'ਚ ਰੁਕ ਜਾਣਗੇ।
- ❖ ਇਹ ਪਰਿਚੇ ਤਾਂ ਏਥੇ ਹੀ ਰਹਿਣੇ ਸਦਾ,
ਏਥੇ ਉਡਣੇ ਤੇ ਏਥੇ ਹੀ ਬਹਿਣੇ ਸਦਾ,
ਤੇਰੇ ਜੰਗਲ 'ਚ ਜੇ ਨਾ ਇਜਾਜ਼ਤ ਮਿਲੀ
ਸਾਡੇ ਖਾਬਾਂ ਦੇ ਬਿਰਖਾਂ 'ਚ ਲੁਕ ਜਾਣਗੇ।

ਪ੍ਰੇਮ ਅਬੋਹਰਵੀ

- ❖ ਮੈਂ ਇਕ ਬਿਰਖ ਉਗਾਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ,
ਵਕਤ ਪਿਆ ਤਾਂ ਖੜਕਣਗੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਵਾਂਗ

ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਮੁਸ਼ਤਾਕ

- ❖ ਮੰਦਰ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਠੇਕੇ ਦੀ ਪੰਡਤ ਨੂੰ ਬੜੀ ਸਹੂਲਤ ਏ,
ਜਾਂਦਾ ਵੀ ਪੀ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਆਉਂਦਾ ਵੀ ਪੀ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਏ।
- ❖ ਜਿਥੇ ਇਹ 'ਮੁਸ਼ਤਾਕ' ਜਾ ਸਕਦਾ ਨਹੀਂ,
ਸੋਚਦਾ ਹਾਂ ਕਿੱਥੇ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਗਿਆ।

ਪ੍ਰਿ. ਤਖਤ ਸਿੰਘ

- ❖ ਤਾਰੀਆਂ ਲਾਈਆਂ ਨਦੀ ਵਿਚ ਹੀਰ ਨੇ।
ਘੁੱਟ ਭਰੇ ਰਸ ਦੇ ਤਿਹਾਏ ਨੀਰ ਨੇ।

- ❖ ਉਹ ਹਵਾ ਚੱਲੀ ਕਿ ਕੁੱਝਾ ਹੋ ਗਿਆ।
ਬਿਰਖ ਰਾਤੋਂ ਰਾਤ ਖੁੱਢਾ ਹੋ ਗਿਆ।
- ❖ ਆਪਣੀ ਪੁੰਨ ਵਿਚ ਮਸਤ ਚੁੱਕਣਗੇ ਸਿਰਾਂ ਤੇ ਟੀਸੀਆਂ,
ਸੰਸਿਆਂ ਮਾਰੇ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵਿਚ ਤੜੇ ਰਹਿ ਜਾਣਗੇ।
- ❖ ਕਹੋ ਤਾਂ ਵਾਰ ਦਿਆਂ ਤੈਥੋਂ ਤਨ ਵੀ ਮਨ ਵੀ ਹੁਣੇ,
ਕਿ ਮੇਰੀ ਖ਼ੈਰ ਹੈ, ਤੈਨੂੰ ਨਾ ਪਰ ਕਸਰ ਲੱਗੇ।
- ❖ ਮਨਚਲੇ ਪੁੱਜ ਜਾਣਗੇ ਆਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ ਤੋਂ ਵੀ ਪਾਰ,
ਸੋਚਦੇ ਰਹਿਣੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੋਚਦੇ ਰਹਿ ਜਾਣਗੇ।

ਬਿਸਮਿਲ ਫਰੀਦਕੋਟੀ

- ❖ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਓ ਯਾਰ ਜੀ ਬਿਸਮਿਲ ਹੈ ਮਰ ਗਿਆ।
ਵਾਜੇ ਵਜਾਓ ਯਾਰ ਜੀ ਬਿਸਮਿਲ ਹੈ ਮਰ ਗਿਆ।
- ❖ ਬੇ-ਖੋਵ ਹੋ ਮਜ਼ਦੂਰ ਤੇ ਕਾਮੇ ਦੀ ਧੋਣ ਤੋਂ,
ਫੁਰੀਆ ਚਲਾਓ ਯਾਰ ਜੀ ਬਿਸਮਿਲ ਹੈ ਮਰ ਗਿਆ।
- ❖ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਜੋ ਯਾਰ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਭਾਲਕੇ,
ਮਾਰੋ ਮੁਕਾਓ ਯਾਰ ਜੀ ਬਿਸਮਿਲ ਹੈ ਮਰ ਗਿਆ।
- ਡਾ. ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਤਾਪ
- ❖ ਤੂੰ ਜਮਾਨੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲੜਦਾ ਰਿਹਾ।
ਉਹ ਜਮਾਨਾ ਵੇਚ ਕੇ ਖਾ ਪੀ ਗਿਆ।

ਦਿਆਲ ਚੰਦ ਮਿਗਲਾਨੀ

- ❖ ਲਹਿਰਾਂ ਤਾਂ ਨੱਚਦੀਆਂ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਨਦੀ ਵਿਚ,
ਲਹਿਰਾਂ 'ਚ ਇਸ਼ਕ ਨੱਚਦਾ, ਇਹ ਮਾਣ ਹੈ ਝਨਾਂ ਨੂੰ।

ਚਾਨਣ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ

- ❖ ਹੱਸ ਹੱਸ ਕੇ ਜੁਲਮ ਸਹਿਣਾ ਮੂੰਹੋਂ ਨਾ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹਿਣਾ,
ਰਾਜੀ ਰਜਾ 'ਚ ਰਹਿਣਾ ਇਹ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਏ ਗੋਤੀ।
- ❖ ਵੰਡੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ 'ਚਾਨਣ' ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ,
ਖੁਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ ਨੌਰਿਆਂ 'ਚ ਬੀਤੀ।

ਪੇਸ਼ਕਾਰ : ਚਰਨ ਸੀਚੇਵਾਲਵੀ

੪੨੮, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਪੁਰਾ (ਵੈਸਟ)

ਡਾਕਖਾਨਾ ਚੌਗਿੱਟੀ, ਜਲੰਧਰ - ੧੪੪੦੦੬

ਫੋਨ — ੦੧੮੧-੨੨੩੧੬੫੪

ਤੋਰੀ ਗੱਲ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ !

—ਪ੍ਰਿ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ

ਜਨਮ ਘੁੱਟੀ ਵੇਲੇ ਲੈ ਕੇ ਮਰਨ ਘੁੱਟੀ
ਸੁੱਤੀ ਕੌਮ ਜਗਾਈ ਤਾਂ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ।
ਹੱਥ ਵਿਚ ਪਕੜ ਮਾਲਾ, ਜਾਪ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ
ਕਰਕੇ ਆਤਮ ਸਬਲਾਈ ਤਾਂ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ।
ਤੋਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦਹਾੜਦੇ ਗੋਲਿਆਂ ਦੀ,
ਖਿੱਲੀ ਖੂਬ ਉਡਾਈ ਤਾਂ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ।
ਰਖਿਆ ਗਏ ਗਰੀਬ ਦੀ ਕਰਨ ਖਾਤਰ,
ਜਾਨ ਤਲੀ ਟਿਕਾਈ ਤਾਂ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ।
ਬੁਝੀ ਜਾਂਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਸ਼ਮਾ ਸੀ ਜੋ,
ਚੋ ਕੇ ਜਿਗਰ ਦਾ ਖੂਨ ਜਗਾ ਦਿੱਤੀ।
ਸਾਰੇ ਕਹਿਣ ਵਾਹ! ਵਾਹ!! ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ,
ਮਰਦੀ ਕੌਮ ਅੰਦਰ ਜਾਨ ਪਾ ਦਿੱਤੀ।

ਕੂਕੇ ਸਦਾ ਮੁੱਦਈ ਤਾਂ ਸੱਚ ਦੇ ਨੇ,
ਬੁੱਝੇ ਮਾਰੇ ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕਚਹਿਰੀ ਹੋ ਗਏ।
ਮਰ ਜਾਏ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਨਾ ਕੋਈ ਕਿਧਰੇ,
ਕੁਝ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਵਰਕ ਸੁਨਹਿਰੀ ਹੋ ਗਏ।
ਫਰਜ਼ ਪਾਲਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅੰਦਰ,
ਨੱਚਦੇ ਟੱਪਦੇ ਰਾਮ-ਗੁਲਹਿਰੀ ਹੋ ਗਏ।
ਮਰੇ ਹੋਰ ਕਿਉਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਕਾਰਨ,
ਬੇਗਮ ਪੁਰੇ ਦੇ ਵਾਸੀ ਉਹ ਸ਼ਹਿਰੀ ਹੋ ਗਏ।

ਦੱਸਣ ਪਈਆਂ ਰਹੱਸਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ,
ਕੂਕਾ ਕੋਈ ਵੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਡਰਦਾ।
ਉਹਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੈ ਮੌਤ ਇਕ ਵਾਰ ਆਉਣੀ,
ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਾਰਿਆਂ ਨਹੀਂ ਮਰਦਾ।
ਕਾਵਨ ਜਦੋਂ ਤੋਪਾਂ ਡਾਹੀਆਂ ਕੋਟਲੇ ਵਿਚ
ਜਨਤਾ ਦੇਖ ਕੇ ਕੁੱਲ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਈ।
ਇਕ ਦੂ ਇਕ ਭਜਿਆ ਜਾਏ ਤੋਪ ਵੱਲੋਂ
ਮੌਮ ਕਾਵਨ ਦੀ ਤਕ ਪਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਗਈ।
ਲੋਕਾਂ ਡਿੱਠਾ ਵਰਿਆਮ ਵਿਚ ਮਰਨ ਦਾ ਚਾਅ
ਵੇਖ ਵੇਖ ਸਭ ਸੁੰਨ ਮਸਾਨ ਹੋ ਗਈ।

ਦੀਮਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਜੋੜ ਕੇ ਤੋਪ ਮੂਹਰੇ,
ਮੂੰਹ ਦੇ ਮੋਚ ਹੋਇਆ ਉੱਚੀ ਸ਼ਾਨ ਹੋ ਗਈ।
ਉਸ ਨੇ ਗੱਜ ਕੇ ਆਖਿਆ ਵੇਖ ਕਾਵਨ,
ਤੋਰੀ ਤੋਪ ਨਾਲੋਂ ਨਿੱਕਾ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਮੈਂ।
ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਲੰਘਾ ਨਾ ਦੇਈ ਔਵੇਂ,
“ਕੂਕਾ ਖਰਾਂ” ਖੋਟਾ ਸਿੱਕਾ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਮੈਂ।

ਚੱਲੀ ਤੋਪ ਫੀਤੀ ਫੀਤੀ ਦੇਹ ਹੋ ਗਈ,
ਕਾਵਨ ਹੱਸਿਆ ਜਨਤਾ ਦੀ ਅੱਖ ਰੋਈ।
ਰੋਈ ਕੁਦਰਤ, ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਨੇ ਆਹ ਮਾਰੀ,
ਕਾਵਨ-ਮੌਮ ਦੀ ਅੱਖ ਪਰ ਵੱਖ ਰੋਈ।
ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੁਣ ਛੋਟੇ ਇਸ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ,
ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਮਰਨ ਦੇਣਾ ਮੌਮਤਾ ਰੱਖ ਰੋਈ।
ਤੋਪ ਅੱਗੇ ਜੇ ਕਰੋਗਾ ਚੰਨ ਮੁਖੜਾ
ਗੋਰੀ ਕੌਮ ਦੀ ਸਮਝ ਲੈ ਦੱਖ ਮੋਈ।
ਕਾਵਨ ਆਖਿਆ : ਗੱਲ ਮੈਂ ਮੰਨ ਲੈਨਾਂ,
ਜੇ ਇਹ ਆਖੇ : ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ।
ਕਾਕੇ ਆਖਿਆ : ਕੰਨ ਕਰ ਮੈਂ ਦਸੂੰ,
ਮੈਂ ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ।

ਨੀਵਾਂ ਹੋਇਆ ਕਾਵਨ ਦਾੜੀ ਫੜੀ ਕਾਕੇ,
ਸ਼ਕਤੀ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਬੜੀ ਲੱਗੀ।
ਦੇ ਕੇ ਬੋੜੀ ਅੜੇਸ਼ ਜਾਂ ਲਿਆ ਝੂਟਾ,
ਉਸ ਨੂੰ ਪੀਘ ਹੁਲਾਰੇ 'ਤੇ ਚੜੀ ਲੱਗੀ।
ਲਗੂਸ ਕਹਿਕਸ਼ਾਂ ਉੱਪਰ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਚੜ੍ਹਿਆ,
ਐਪਰ ਕਾਵਨ ਨੂੰ ਉਸਰਦੀ ਮੜ੍ਹੀ ਲੱਗੀ।
ਕਾਵਨ ਕੂਕਿਆਂ : ਕੂਕਿਆਂ ਮਾਰ ਸੁਟਿਆ,
ਝੱਗ ਵਾਂਗ ਬਹਿਦੀ ਉਸ ਦੀ ਤੜ੍ਹੀ ਲੱਗੀ।
ਮੈਂ ਤਾਂ ਜਾਣ ਛੋਟਾ ਇਸ ਨੂੰ ਛਡਿਆ ਸੀ,
ਕਹੇ ਬੀਵੀ ਦੇ ਏਸ 'ਤੇ ਰਹਿਮ ਖਾਧਾ।
ਛੋਟਾ ਕੂਕਾ ਵੀ ਸੂਰਮਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ,
ਇਹਨੇ ਮੌਤ ਤੋਂ ਰਤਾ ਨਾ ਸਹਿਮ ਖਾਧਾ ॥

ਕੂਕੇ ਮੋਤ ਕੋਲੋਂ ਡਰਨਾ ਜਾਣਦੇ ਨਹੀਂ,
ਕੂਕਾ ਮਾਰਕੇ ਮੋਤ ਵੰਗਾਰਦੇ ਨੇ।
ਪੁੱਜ ਜਾਂਦੇ ਮਰਗੋਈ-ਰੰਗੂਨ ਤੀਕਰ,
ਮੁੱਲ ਪੂਰਾ ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਤਾਰਦੇ ਨੇ।
ਏਧਰ ਰੂਸ ਤੀਕਰ ਪੁੱਜਣ ਡਾਕ ਲੈ ਕੇ,
ਓਧਰ ਫੈਟੀ ਵਿਚ ਪੰਥ ਉਸਾਰਦੇ ਨੇ।

ਆਖਣ : ਦਾਸ ਤਾਂ ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ,
ਉਹਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਜਿੰਦਗੀਆਂ ਵਾਰਦੇ ਨੇ।
ਐਵੇਂ ਰੋਲਾ ਨੇ ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ
ਤੋਰੀ ਗੱਲ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਕੂਕਿਆਂ ਨੇ।
ਮੰਨਦੇ ਕੌਮੀ ਸ਼ਹੀਦ ਨਾ ਇਹਨਾਂ ਤਾਈਂ
ਤਖਤ ਸਾਡਿਆ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਸ਼ੁਕਿਆਂ ਨੇ॥

ਗਜ਼ਲ

—ਪ੍ਰਿ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ

ਰੂਪ ਸਜੀਲਾ ਲੈ ਕੇ ਟੁਰਿਆ, ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਕਮਲਾ ਬੇਦਾ।
ਕਣ ਕਣ ਹੋ ਕੇ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵਾਂ, ਕਰਦਾ ਹੈ ਲੋਚਾ ਬੇਦਾ।

ਸਬਦ ਮਿਠਾਸੇ, ਭਾਵ ਡੁੰਘੇਰੇ, ਰੰਗ ਨਵੇਲਾ, ਅਰਥ ਨਵੇਂ,
ਏਦਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਲੈ ਕੇ ਚਲਿਐ ਵੰਡਣ ਲਈ ਚੰਗਾ ਬੇਦਾ।

ਮੋਤ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਜਿਉਂਦੇ, ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਲ ਪਲ ਮਾਣੇ,
ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਰਥ ਹੈ ਭਰਦਾ, ਏਦਾਂ ਦਾ ਸੁੱਚਾ ਬੇਦਾ।

ਪੈਰ ਪੈਰ 'ਤੇ ਜੋ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਲੋਕ ਭਲੇ ਦੇ ਕੰਮ ਐਸੇ,
ਲੋਕ ਭਲੇ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਜਾਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਲਾਹਾ ਬੇਦਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੁੰਡ ਭਰ ਕੇ ਰਖਦਾ ਹੈ ਲੰਗਰ ਲਾਈ ਰਖਦਾ ਹੈ,
ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਝੁਕ ਝੁਕ ਵੰਡੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉੱਚਾ ਬੇਦਾ।

ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਚਾਨਣ ਦਾਤ ਉਹ ਵੰਡੇ ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਨੂੰਹੇ ਦੂਰ ਕਰੇ,
ਚਾਨਣ ਦਾ ਹੋ ਜਾਏ ਮੁਨਾਰਾ ਆਖਰ ਉਹ ਦਾਨਾ ਬੇਦਾ।

ਤੂੰ 'ਕਰਤਾਰ' ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪੁਤਲਾ, ਪ੍ਰੇਮ ਹੀ ਤੇਰੀ ਫਿਤਰਤ ਹੈ,
ਤੈਥੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕਣ ਕਣ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵੰਡਦਾ ਬੇਦਾ।

੨੨੪, ਪਾਛੂਸਰ, ਨਾਭਾ-੧੪੭੦੧

ਫੋਨ ਨੰ- ੦੧੭੬੫-੨੨੫੦੭੮

ਗਜ਼ਲ

—ਜਸਵਿੰਦਰ ਮਹਿਰਮ

ਸੋਚ ਨਾ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਬੁਰਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਦੇਖਣਾ ਤਾਂ ਦੇਖ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਭਲਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਭ ਦਿਲਾਂ 'ਤੇ ਜਖਮ ਲੱਭਣੇ, ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੇੜ ਬੈਠੇ,
ਰਹਿਣ ਦੇ, ਮਤ ਦੇਖ, ਪਰਦਾ ਨਾ ਹਟਾ, ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਆਖਦੇ ਸੀ ਚੋਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਦੀਪ ਜਗਦਾ,
ਜਗਮਗਾਂਦਾ ਦੇਖ ਸਾਰਾ ਘਰ ਉਦਾ, ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਾ ਰਹੇ ਨੇ ਸਾਫ਼ ਵਸਤਰ, ਪਰ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਮੈਲ ਰੱਖਣ,
ਤੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਯਾਰ ਏਂ, ਤੈਨੂੰ ਪਤਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ?

ਵੱਟ ਦੇ ਕੇ ਲੋਕ ਸੋਚਣ ਹੁਣ ਅਸਾਡਾ ਰਾਜ ਆਉ,
ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਨਫਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਭਾਵਿਆਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਅੱਗੇ ਕਦ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਚੱਲ੍ਹ,
ਪਾ ਰਹੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਹਾਲੇ ਤਾਂ ਸਜਾ, ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਲੋਤਾਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਬਰ ਵਿਚ ਨੇ, ਖਾ ਸਕੇ ਨਾ ਲੂਣ, ਮਿੱਠਾ,
ਲੋਭ ਫਿਰ ਵੀ ਦੌਲਤਾਂ ਦਾ, ਐ! ਖੁਦਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦੇ ਰਿਹਾ ਕੀ ਲੋਕਤੰਤਰ, ਦੇ ਰਹੀ ਕੀ ਵੱਟ ਪਰਚੀ,
ਲੋਕ ਕੁਝ ਵੀ ਸਮਝਦੇ ਨਹੀਂ, ਤੂੰ ਸੁਣਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

'ਮਹਿਰਮ' ਇਸ ਦੌਰ ਵਿਚ ਕੁਝ ਬਦਲ ਜਾਊ ਆਸ ਨਾ ਕਰ,
ਹੋ ਰਿਹੇ ਇਹ ਅਜਲ ਤੋਂ ਹੀ, ਹੁਣ ਜੁਦਾ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

੪੨੬/੮ ਸ਼ਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਨਗਰ

ਸਤਨਾਮਪੁਰਾ, ਫਗਵਾੜਾ।

੯੮੧੪੪-੧੪੩੧੭।

ਅਤੀਤ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਨਾਲ ਗੁਫਤਰੂ

—ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾਉਂ

ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਉਹ
ਖੇਤ ਉਪਜਾਊ
ਜਿੱਥੇ ਹਰਾ-ਭਰਾ ਸੀ ਸਭ ਕੁਝ
ਫਸਲਾਂ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ—
ਸਾਵਾਂ-ਸਾਵਾਂ ਘਾਹ ਮਖਮਲੀ।
ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਉਹ
ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਰਗੇ ਬਿਰਖ ਪਿਆਰੇ
ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਵਾਂਗੂ ਛਾਂਵਾਂ ਦਿੰਦੇ
ਜਿੱਥੇ ਪੰਛੀ ਗੀਤ ਸੀ ਗਾਉਂਦੇ
ਅੰਬਰ ਵੱਲ ਉਡਦੇ
ਚੋਗਾ ਚੁਗ ਕੇ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ
ਚਹਿ ਚਾਉਂਦੇ

ਕਿੰਨੀ ਹੈ ਤਬਦੀਲੀ ਆਈ

ਸੱਚ ਨਾ ਆਵੇ
ਵੱਸ ਗਈ ਹੈ ਬਸਤੀ ਇੱਥੇ
ਨਵੀਂ ਇਮਾਰਤ-ਸਾਜ਼ੀ ਸੁੰਦਰ ਲੱਗੇ
ਨਵਾਂ—ਪੁਰਾਣੇ ਉੱਤੇ ਕਾਬਜ ਹੋਇਆ
ਦਬ ਗਿਆ ਮੁਢਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਪੁਰਾਣਾ
ਖੰਡਰੀ ਬੋਹ ਜਿਉਂ ਹੋਕਾ ਭਰਦਾ
ਜਾਂ ਕੋਈ ਬਿਰਧ ਸਿਆਣਾ
ਪੁਰਾਣੀ ਬਾਤ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਅੱਖਾਂ ਪੂੰਝੇ।

ਕਾਲ-ਚੱਕਰ ਦਸ ਕਦ ਖੜੋਇਆ
ਪਿੱਛੇ ਨੂੰ ਚੱਕਰ ਨਾ ਘੁੰਮੇ
ਇਹ ਵੀ ਕਿਹੜਾ ਏਦਾਂ ਰਹਿਣਾ,
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰਤਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ

ਮਾਨਵ ਦੀ ਚੇਤਨ-ਲੋਚਾ
ਆਦਿ-ਕਾਲ ਤੋਂ ਤੁਰਦੀ ਆਈ।

ਇਸ ਨਵੀਂ ਬਸਤੀ ਅੰਦਰ
ਨੰਨੇ-ਮੁੰਨੇ ਬੱਚੇ ਤੱਕ ਕੇ
ਮਨ ਨੂੰ ਸਬਰ ਜਿਹਾ ਹੈ ਆਇਆ
ਫੁੱਲ ਖਿੜੇ ਤੇ ਬੱਚੇ ਹੱਸਦੇ
ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਦਾ ਇਹ ਨੂਰੀ ਕ੍ਰਿਸਮਾ
ਚੋਗਾ ਲੱਗੇ,
ਕਦੇ ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਗਲਵਕਤੀ ਪਾਵਾਂ
ਕਦੇ ਅਤੀਤ ਦੀਆਂ ਪੈੜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ
ਗੁੰਮਿਆ ਹੋਇਆ ਆਪਾ ਲੱਭਾਂ
ਕਾਲ-ਚੱਕਰ ਦਸ ਕਦ ਖੜੋਇਆ
ਇਹ ਵੀ ਕਿਹੜਾ ਏਦਾਂ ਰਹਿਣਾ।

ਦੀਵਾ ਜਗਾਅ

—ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾਉਂ

ਕਦੇ ਉਹ ਚਾਨਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ
ਕਦੇ ਉਹ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ
ਕਦੇ ਤਪਦੇ ਰੇਤੜੀ ਲੰਘਿਆ
ਕਦੇ ਨਾ ਟਿਕਿਆ ਇਤਾਹੀ
ਰਿਹਾ ਤੁਰਦਾ, ਰਿਹਾ ਤੁਰਦਾ।
ਕਦੇ ਬਿਰਖਾਂ ਹੇਠ ਜਾ ਸੁੱਤਾ
ਪਰ ਜਗਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ।
ਕਦੇ ਪਰਬਤ ਪੈਰੀਂ ਛੂਹ ਮਾਰੇ
ਪਰ, ਕਠੌਰ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ
ਮੋਮ ਬਣ ਕੇ ਮਿਲਿਆ।
ਉਹ ਗੀਤ ਲੈ ਤੁਰਿਆ
ਕਦੇ ਪੂਰਬ, ਕਦੇ ਦੱਖਣ
ਕਦੇ ਉੱਤਰ, ਕਦੇ ਪੱਛਮ
ਉਸ ਸੰਗ—
ਸੰਗੀਤ ਦੋਸਤ ਬਣ ਤੁਰਿਆ।
ਨਾ ਭੁੱਦ ਰੱਖਿਆ ਪਿੱਛੇ
ਵੰਡੀ ਇੱਕੋ ਨੂਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ।
ਕਦੇ ਜਾਮਾ ਫਕੀਰੀ ਦਾ

ਕਦੇ ਜਾਮਾ ਪੀਰੀ ਦਾ
ਕਦੇ ਜਾਮਾ ਮੀਰੀ ਦਾ।
ਤੋੜੇ ਵਰਨਾਂ ਦੇ ਸੰਗਲ
ਦੱਸੀ ਮਾਲਾ ਦੀ ਭਗਤੀ
ਦੱਸੀ ਸਸਤਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ।
ਸ਼ਤਾਬਦੀਆਂ ਲੰਘ ਤੁਰੀਆਂ ਨੇ
ਉਹ ਅਜੇ ਵੀ—
ਗਰਦਸ਼ਾਂ ਗੱਫਦਾ ਫਿਰਦਾ।
ਬੰਦਾ ਅਜੇ ਵੀ ਹੈ ਪਿੱਛੇ
ਨਾ ਉਸ ਤੋਂ ਗੀਤ ਹੀ ਫੜ ਹੋਇਆ
ਨਾ ਗੀਤ ਸਮਝ ਹੀ ਆਇਆ
ਨਾ ਅਮਲ ਹੀ ਕਰ ਹੋਇਆ।
ਬੰਦਾ ਖੋਖਲਾ ਵੱਧ ਹੋਇਆ
ਵਿਖਾਵਾ ਕੱਦ-ਕੱਦ ਹੋਇਆ,
ਬੰਦਾ ਝੂਠ ਰਿਹਾ ਖੱਟਦਾ,
ਉਹ ਸੱਚ ਤੋਲਦਾ ਹੋਂਸਦਾ।
ਜਮਾਨੇ ਬੀਤ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਸਮਾਂ ਦਸ ਕਦ ਖੜਦਾ ਹੈ

ਮਨੁੱਖ ਅਜੇ ਵੀ ਵਿਆਕੁਲ
ਹੋਣੀਆਂ ਸੰਗ ਲੜਦਾ ਹੈ।

ਉਸਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ
ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਸੱਜਰੀ ਹੈ
ਹਨੇਰੇ ਘਰਾਂ ਅੰਦਰ
ਚਾਨਣ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
ਖਿੜਨ ਲਈ ਫੁੱਲ ਬਹੁ-ਰੰਗੇ
ਪੁੱਖ ਦੀ ਓਡਦੇ ਚਾਦਰ
ਮਹਿਕਾਂ ਵੰਡਦੇ ਸਭ ਨੂੰ।
ਦੀਵੇ ਦਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਇਹੋ
ਚੁਪਾਸੀਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵੰਡਣਾ,
ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਦੀਵੇ ਨੂੰ ਜਗਾਉਣਾ
ਸਿੱਖ ਲੈ ਤੂੰ ਵੀ,
ਜਗਾਉਣਾ, ਸਿੱਖ ਲੈ ਤੂੰ ਵੀ!!

ਪਤਾ— 280 ਫੇਜ਼ 6-ਮੁਹਾਲੀ (ਪੰਜਾਬ)—

160055

ਮੋਬਾਇਲ : 98151-23900,

0172-5091900

ਚੌਮਿਸਰੇ

—ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਮੈਂ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ, ਸੇਵਾ ਧਰਮ ਮੇਰਾ,
ਧਰਮ ਕੰਢੇ ਤੇ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਤੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਤਰਸ ਬੜਾ ਖਾਵਾਂ, ਨਸ਼ਿਓਂ ਟੁੱਟਿਆਂ ਤੇ,
ਭੁੱਕੀ, ਮਾਵੇ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਟੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਗੱਲ ਅਕਲ ਨੂੰ ਕਰਦੀਆਂ ਗੱਲੀਆਂ ਜੋ,
ਨਾਲੇ ਟੀਕਿਆਂ ਦੇ ਬਕਸੇ ਫੋਲਦਾ ਹਾਂ।
ਫਿਰ ਵੀ ਕੋਈ ਜਵਾਨੀ ਜੋ ਬਚੀ ਰਹਿ ਜੇ,
ਘੱਟੋ ਕੋਡੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮੈਂ ਰੋਲਦਾ ਹਾਂ।

ਬੰਦੇ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਸਕਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਏ,
ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਮੁਸਲਿਮ ਕਹਿ ਕੇ ਕੋਈ ਪਾੜੇ।
ਪਾੜੇ ਜਾਤ ਬਰਾਦਰੀ, ਧਨੀ ਨਿਰਧਨ,
ਸਾੜੇ ਘਰ ਕੋਈ, ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਕੋਈ ਸਾੜੇ।
ਸਾੜਨ ਲਈ ਨਹੀਂ ਬਾਹਰੋਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਆਉਂਦਾ,
ਸ਼ੈਤਾਨ ਨਿਕਲਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋ ਅਸੀਂ ਤਾੜੇ।
ਮਾਨਸ ਜਾਤ ਇਕੋ ਹੀ ਮੰਨ ਲਈਏ,
ਦਿੱਸਣ ਸਭ ਚੰਗੇ ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਣ ਮਾੜੇ।

ਦਿਨ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਨੇੜੇ ਹੀ ਦਿਸਦੇ ਨੇ,
ਸ਼ਹਿਰੀ ਪਿੰਡੀ ਜਦ ਨਵੀਂ ਸੋਗਾਤ ਆਉਂਦੀ।
ਛੜਿਆਂ ਸੁਆਗਤ ਸਤਿਕਾਰ ਲਈ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਾ,
ਜਦੋਂ ਛੜਿਆਂ ਘਰ ਛੜੀ ਬਰਾਤ ਆਉਂਦੀ।
ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ ਕੁੜੀਆਂ ਕਿੰਜ ਰਹਿਣ ਦੇਗੀ,
ਕੈਸੀ ਅਸਾਂ ਤੇ ਕਾਲੜੀ ਰਾਤ ਆਉਂਦੀ।
ਤੀਵੀਂ, ਮੁੱਲ, ਕੁਦੇਸਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੱਭਣੀ,
ਇੰਜ ਖੇੜੇ ਦੀ ਕਿਤੇ ਪ੍ਰਭਾਤ ਆਉਂਦੀ।

ਘਰ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਸੋਕ ਹੀ ਲੂਹ ਦੌਂਦਾ,
ਨਾ ਬਸੰਤਰ, ਗੁਆਂਢੀ ਨੂੰ ਸਾੜਦੀ ਏ।
ਫੱਟ ਤੇਗਾਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਲਈ ਗੱਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ,
ਸਾਡੇ ਸੂਈ ਵੀ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਪਾੜਦੀ ਏ।
ਮਰਨ ਟੱਕਰ 'ਚ ਸਾਡੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੁੰਦੇ,
ਹੋਰ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਲਈ ਧਾੜ ਧਾੜ ਦੀ ਏ।
ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਜੋ ਬੰਦੇ ਦੀ ਪੀੜ ਜਾਣੇ,
ਬਦਨੀਯਤੀ ਜੂਨ ਵਿਗਾੜਦੀ ਏ।

ਮੁੱਲ ਸਾਹਿਤ 'ਚ ਪੈਂਦਾ ਏ ਸ਼ੀਸ਼ੀਆਂ ਦਾ,
ਪੀਓ ਪਿਆਓ ਤੇ ਵਾਹ! ਵਾਹ! ਕਰਾਈ ਚੱਲੇ।
ਜਾਂ ਫਿਰ ਧੜੇ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਪੁਆ ਜਾਮਾ,
ਆਪਣਾ ਅਸਰ ਰਸੂਖ ਵਧਾਈ ਚੱਲੇ।
ਖਰਚ ਮਾਇਆ ਜੋ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਮਿਲਜੇ,
ਮਿੱਟੀ ਖੂਹ ਦੀ ਖੂਹ ਨੂੰ ਲਾਈ ਚੱਲੇ।
ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂ ਸੁਣੇ ਸਾਨੂੰ,
ਬਿਨਾ ਸੋਚਿਆਂ ਕਲਮ ਘਸਾਈ ਚੱਲੇ।

ਏ-੧੧੦ ਜਨਤਾ ਕਲੋਨੀ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-੧੧੦੦੨੭

ਕਵਿਤਾ

ਦੁਖੀ

—ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਅਮਰ'

ਕੋਈ ਆਪ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਬਾਪ, ਅਤੇ ਕਈਆਂ ਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੁਖੀ।
ਕਈ ਹੋਣ ਦੁਖੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਕਰ ਕੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਪਿਆਰ ਦੁਖੀ।

ਕਈ ਕੰਮ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਬਕ ਜਾਂਦੇ ਫਿਰ ਨਾ ਰੋਟੀ ਜੁੜਦੀ ਏ,
ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਏ ਪਏ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਬੇਕਾਰ ਦੁਖੀ।

ਅੱਜਕਲ ਤੇ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੋ ਭੈੜਾ ਹਾਲ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ,
ਕੁਝ ਮਾਰ ਲਿਆ ਮਹਿੰਗਾਈ ਨੇ ਕੁਝ ਕੀਤੇ ਭਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦੁਖੀ।

ਕਈ ਬਹੁਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੋਏ ਨੇ ਦੁਖੀ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ,
ਕਈ ਬੇਅੱਲਾਦੇ ਬੰਦੇ ਵੀ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ ਦੁਖੀ।

ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਟੈਕਸ ਲਾ ਲਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਚੂਮਰ ਕੱਢਿਆ ਏ,
ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਟੈਕਸ ਚੋਰਾਂ ਤੋਂ ਹੋਈ ਏ ਬੜਾ ਸਰਕਾਰ ਦੁਖੀ।

ਇਸ ਵਧਦੀ ਹੋਈ ਅਬਾਦੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਏ,
ਜੋ ਲਾ ਪ੍ਰਵਾਹੀ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੁਖੀ।

ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਦੁਨੀਆ ਸਾਜੀ ਸੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੁੱਖ ਆਰਾਮ ਲਈ,
ਹੁਣ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚਾਲੇ ਤਕ ਕੇ ਹੋਇਆ ਏ ਖੁਦ ਕਰਤਾਰ ਦੁਖੀ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸੱਚ ਕਿਹੋ ਜੋ ਨਾਮ ਜਪੁ ਸੁਖ ਪਾਏਗਾ,
ਉਂਜ ਮੰਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਹੋਇਆ ਏ ਕੁਲ ਸੰਸਾਰ ਦੁਖੀ।

੧੩੦-ਸਰਾਭਾ ਨਗਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਰੋਡ, ਜਲੰਧਰ-੪

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੩੧

ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ

—ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਤਰਸ,
ਅਸਟ੍ਰੇਲੀਆ

ਅੰਮੀਏਂ ਨੀ!

ਭਾਰਤ

ਇਸ ਤੀਰਥ ਤੋਂ ਖੜ੍ਹ ਕੇ

ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ;

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗ ਰਿਹਾ,

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੈਣਾਂ 'ਚੋਂ, ਹਿੰਝੂ ਵਹਿੰਦੇ,

ਜਾਂ ਹਿਰਖ ਦਾ ਉਬਲੇ ਪਾਣੀ।

ਇਕ ਤੇ ਔਧ ਸਦੀ ਦੇ

ਗੋੜੇ ਲਾ ਕੇ

ਆਇਆ ਪਰਤ ਦਿਹਾੜਾ;

ਇੱਕ ਮਹਾਂ ਰਿਸ਼ੀ ਨੇ

ਹੱਥ ਵਿਚ ਖੁੰਡਾ

ਗਲ ਵਿਚ ਮਾਲਾ

ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਦੀ ਥਾਂ

ਭੈਣੀ ਦੇ ਵਿਚ

ਅਰਸ਼ੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ

ਕੀਆ ਤਿਆਰਾ।

ਖੰਡੇ ਪਹੁੰਚ ਪਿਆ ਕੇ,

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਿਚ ਰੂਹ ਦੇ ਆ ਕੇ।

ਚਿਟੇ ਬਸਤਰ

ਸਭਸ ਪੁਆ ਕੇ

ਸਫ਼ੇਦ ਧਰਮ ਦੀ

ਧਵਜ ਮੰਗਾ ਕੇ

'ਮਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਕਟ੍ਰੇ ਜੰਜੀਰਾਂ'

ਵਿਚ ਭੈਣੀ ਦੇ ਗੱਡ ਕੇ

ਛੱਡਿਆ ਆਪ ਜੇਕਾਰਾ।

ਮਾਨਵ ਦੀ ਧਰ

ਸੋਧਣ ਤੁਰ ਪਿਆ

ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਦਾ

ਹਲ ਚਲਾਵੇ,

ਕੰਨ ਦੀ ਨਾਲੀ

ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਾ ਕੇ

ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਨੂੰ

ਬੀਜੀ ਜਾਵੇ,

ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾ

ਅੰਗ ਛੁਹਾਵੇ

ਇਕ ਰੰਗ ਅਲਾਹੀ

ਚੜ੍ਹਦਾ ਜਾਵੇ,

ਅਜਲੀ ਰੂਪ 'ਚ

ਮੜ੍ਹਦਾ ਜਾਵੇ

ਨਵੀਆਂ ਰੂਹਾਂ

ਘੜਦਾ ਜਾਵੇ;

ਭਰਮ ਭੂਤ ਦੇ

ਚੱਕਰ ਮਿਟਾਵੇ

ਸੁਧਿਆਂ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ

ਲੜ ਲਾਵੇ

ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਇਹ

ਜਿਸ ਦਰ ਲੰਘੇ

ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੀ

ਸ਼ਹਿਬਰ ਲਾਵੇ।

ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਜਾਂ

ਸਿੱਖੀ ਬਣ ਗਈ

ਏਤ ਮਹਾਨ,

ਜੀਦਿਆਂ, ਜੀਅ ਜੋ

ਟੁੱਟ ਨਾ ਸੱਕੇ

ਐਸੀ ਸਖਤ ਚਟਾਨ,

ਖੜਕਣ ਲੱਗੇ

ਦਰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ

ਕ੍ਰਿਕਿਆਂ ਖੁਹਲਿਆ

ਜੰਗ-ਮੈਦਾਨ।

ਘਰ ਵਿਚ ਘੁਸਿਆ

ਰਹਿ ਨਾ ਪਾਵੇ

ਐਵੇਂ ਨਾ ਉਹਨੂੰ

ਗਲ ਨਾ ਲਾਓ,

ਹਾਕਮ ਦਾ ਬਹੁ

ਹੁਕਮ ਨਾ ਮੰਨੇ

ਜੇ ਠੱਸੇ ਤਾਂ

ਠੁੱਡ ਵਖਾਓ

ਰਾਜ ਆਪਣਾ

ਆਪ ਚਲਾਓ

ਤੀਸਰ ਨੂੰ ਨਾ

ਪੰਚ ਬਣਾਓ

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਬਿਨ

ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ

ਆਜ਼ਾਦ ਆਤਮਾ

ਉੜਨ ਸਖਾਓ

ਸੱਚ ਲਈ ਜੇ

ਸੂਲੀ ਮਿਲਦੀ

ਧੰਨ ਭਾਗ,

ਆਖ ਅਪਣਾਓ।

ਕੰਗਾਲ ਆਤਮਾ
ਕੂੜ ਕਮਾਵੇ
ਪੋਣ ਦੇ ਕਹਿਣ ਵਰੋਲੇ,
ਰਾਜ ਨੀਤ ਦੇ
ਬੈਠ ਬਨੇਰੇ
ਕਾਗ ਕੂੜ ਦਾ ਬੋਲੇ।

ਪੰਜ ਪਾਣੀ ਦੀ
ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ,
ਸਾਰੇ ਬਣੇ
ਕਨੂਨ ਤੋੜ ਕੇ,
ਦਿੱਤੀਆਂ ਫੁਰੀਆਂ
ਹੱਥ ਕਸਾਈਆਂ,
ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਦੇ
ਚਿੱਟੇ ਕਾਲੇ
ਸਿਖ ਮੁਸਲਮ ਦਾ
ਲਾਹਾ ਲੈ ਕੇ
ਝੋਈਆਂ ਫੇਰ ਲੜਾਈਆਂ।

ਗੋਰੇ ਦੀ ਇਸ
ਕੂੜ ਨੀਤੀ ਨਾ
ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ
ਲੜਨਾ ਪੈ ਗਿਆ
ਸੱਚ ਧਰਮ ਲਈ
ਖੜਨਾ ਪੈ ਗਿਆ।

ਗਰੀਬ ਗਊ ਲਈ
ਗਈਆਂ ਜਿੰਦਾਂ,
ਧਰਮ ਕਮਾਂਦਿਆਂ
ਲੇਖੇ ਲਾਈਆਂ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਮਾਈਆਂ
ਰੂਹਾਂ ਰਿਦਾਂ!

ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਕੂਕਾ
ਬਾਗੀ ਹੋ ਗਿਆ,
ਉੜਾਏ ਜਾਣ ਦਾ
ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ।

ਤੋਪਾਂ ਅੱਗੇ ਖੜਿਆ ਕੂਕਾ
ਮੌਤ ਵਿਆਹਵਾਣ ਚੜਿਆ ਕੂਕਾ
ਆਪੇ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਫਾਹੀਆਂ
ਮਾਂ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਦੇਣਾ ਲਾਹੀਆਂ
ਹੱਸ ਹੰਢਾਏ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ,
ਮਾਂ! ਤੇਰੀ ਜਿਨ ਪੱਤ ਪਛਾਣੀ;
ਫਤਿਹ ਸਿੰਘ ਜੋ
ਕੰਧਾਂ ਵਿਚ ਖੜਿਆ
ਰੱਕੜ ਦੇ ਵਿਚ ਉਹਾ
ਬਿਬਨ ਸਿੰਘ
ਜੁਲਮ ਦੀ ਭੇਟਾ ਚੜਿਆ।

ਖੜਗ ਚਲਾਈ
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਕੀਤਾ ਜੁਲਮ ਸਫਾਇਆ
ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ
ਏਸ ਖੜਗ ਨੇ
ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਬਣਾਇਆ,
ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਅਖਵਾਇਆ,
ਖੋ ਕੇ ਸਿੱਖੀ, ਰਾਜ ਗੁਆਇਆ।

ਸ਼ਰਬ ਸ਼ਕਤ
ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਹੋ
ਮਾਲਾ ਚੋਂ ਭਗਵਾਨ ਬਿਆਇਆ,
ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ ਪਾਇਆ,
ਸਤ ਦੀ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਅਜਮਾਇਆ,
ਸੱਚ ਨਾ ਲੜਨ ਸਖਾਇਆ,
ਸੱਚ ਦੇ ਸਦਾ ਸਨਮੁੱਖ ਰਹਿ ਕੇ

ਆਪਾ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਾਇਆ,
ਕੂੜ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮਹਿਲ ਢੱਠ ਗਏ
ਵਤਨ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਇਆ
ਇਹੁ ਸੱਤ ਸਰਮਾਇਆ।

ਤੁਰ ਗਿਆ
ਕਾਲੀ ਕੰਬਲੀ ਉਹੜੀ
ਇਸ ਤੀਰਥ ਦਾ ਬਾਨੀ,
ਸਵਾ ਸੋ ਪੂਰਾ ਬਰਸ ਬੀਤਿਆ
ਦੂਰ ਗਿਆ ਦਿਲ ਜਾਨੀ।
ਅੰਬਰੋਂ ਆਭਾ ਟੁੱਟ ਕੇ ਤੁਰ ਗਈ
ਸੁੰਨ ਖੜਾ ਅਸਮਾਨ
ਭੇਟੀ ਵਿਚ ਵਿਛੋੜੇ ਰੋਵੇ
ਦੂਰ ਗਏ ਭਗਵਾਨ,
ਨਾ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਧਰਤ ਹੀ ਸੁਹੇ
ਨਾ ਸੁਹੇ ਅਸਮਾਨ,
ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਛਾਇਆ ਥੱਲੇ
ਭੋਗ ਰਹੇ ਸੁੰਨਸਾਨ।

ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਵੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ,
ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਦੇਸ਼ ਮਹਾਨ,
ਕੂਕੇ ਉੜੇ ਗਏ ਤੋਪਾਂ ਅੱਗੋਂ
ਕਰ ਗਏ ਜਿੰਦ ਕੁਰਬਾਨ,
ਸੁਪਨਾ ਲਿਆ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ
ਗੱਡਿਆ ਰਾਮ ਨਸ਼ਾਨ,
ਸੱਤ ਦੀ ਸੱਤਾ ਪਰਗਟ ਹੋਈ,
ਆਪ ਕਰੀ ਭਗਵਾਨ।

ਸਚ ਨਾਲ
ਜੋ ਜੁੜਿਆ ਅੰਮੀਏਂ!
ਉਸੇ ਸੁਹਾਗਣ ਜਾਣੇ,
ਸਚ ਲਈ ਜੋ
ਮਰ ਮੁੱਕ ਜਾਏ
ਉਸ 'ਚੋਂ ਰਾਮ ਪਛਾਣੇ।

(ਫਾਪ ਰਹੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸੁਹਾਗਣ' ਵਿਚੋਂ)

Gram : 'Sniper'

Hello : 431367

Reputed Manufacturers of :

Superior Quality

SINGLE BARREL

&

DOUBLE BARREL

B.L.-12 Bore



GUNS

MODERN GUNWORKS

**OPP. : INDUSTRIAL ESATE,
JAMMU CANTT.**

੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਦੀ ੧੫੦ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਦੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਇਕ ਉਚੇਚੇ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕੌਮੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਵਾਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਗਦਰ ਅਸਫਲ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਫੇਰ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਅਵਾਜ਼ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਉੱਤੇ ਇਹ ਆਪਣੀ ਡੂੰਘੀ ਛਾਪ ਛੱਡ ਗਿਆ ਸੀ। ਏਸੇ ਲਈ ਜਦੋਂ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਇਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਬਣਾਈ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰ ਕੱਢਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਨਾਂ 'ਗਦਰ' ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਇਹ ਜਥੇਬੰਦੀ ਗਦਰ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਈ। ਗਦਰ ਦੀ ੧੫੦ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਮਨਾਉਣ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਬਣਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਵੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਇਹ ਯਾਦਗਾਰ ਗਦਰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਸੀ।

੧੮੫੭ ਦਾ ਗਦਰ ਉਸ ਰੋਸ ਦਾ ਵਿਕਰਾਲ ਰੂਪ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਉੱਨੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਜਾਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਕੰਪਨੀ ਸਤਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਨਿਰੋਲ ਵਪਾਰਕ ਮੰਤਵਾਂ ਲਈ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਪਰ ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੂੰਜੀਵਾਦ ਦੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਤਕਾਜ਼ਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਨੇ ਵਪਾਰ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਦੇ ਟੁੱਟ-ਭੱਜ ਰਹੇ ਜਗੀਰੂ ਸ਼ਾਸਨ ਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾਇਆ। ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੀ ਨਿਤਾਣੀ ਹੋ ਰਹੀ ਰਾਜ-ਸੱਤਾ ਵਿਚ ਦਖਲ ਦੇਂਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਫ਼ੌਜੀ ਪਲਟਣਾਂ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤੀਆਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਰੇਜ਼ੀਡੈਂਟ ਬਾਪੇ। ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਮਕਰ-ਫ਼ਰੋਬ ਤੇ ਚਾਪਲੂਸੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਿੱਧੀ ਫ਼ੌਜਕਸ਼ੀ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਰਜਵਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਬਿਆ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਉਂ ਇਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੂਜੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਅਮਲਦਾਰੀ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਕੰਪਨੀ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ

ਅਜਿਹੇ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦਾ ਗਰੋਹ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਰ ਹਰਬਾ ਵਰਤ ਕੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖ਼ੁਦ ਕਮਾਏ, ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਨਅਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਮੁਨਾਫ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਵਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਮਾਲਾਮਾਲ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਲੰਮੇ-ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵਾਪਰੇ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਖਰ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਦੇ ਸਮੇਂ (੧੮੪੬-੫੬) ਹੋਈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਸਤਾਰਾਂ, ਝਾਂਸੀ, ਨਾਗਪੁਰ ਅਤੇ ਅਵਧ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਰਾਜ-ਸੱਤਾ ਅਧੀਨ ਲੈ ਆਏ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਸਿੱਧੀਆਂ ਫ਼ੌਜੀ ਟੱਕਰਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ੧੮੪੯ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਹੋਈ, ਭਾਵੇਂ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਭਰਾ-ਮਾਰੂ ਜੰਗ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਗ਼ੱਦਾਰੀ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਈ।

ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਨੇ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਥੋੜੀ ਕੀਮਤ ਦੇ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਵਿਚ ੪੦ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਬਦਨਾਮ 'ਡਾਕਟਰਿਨ ਆਫ ਲੈਪਸ' ਬਾਰੇ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਹਿਤ ਉਸ ਨੇ ਲਾਵਲਦ ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸ਼ਾਸਨ ਅਧੀਨ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਸ ਦੀ ਨੀਤੀ ਉਸ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਸਬਦਾਂ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ :

“ਭਾਰਤ ਦੇ ਰਾਜੇ ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਇਤਹਾਦੀਆਂ ਵਜੋਂ ਨਿਕੰਮੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਵਜੋਂ ਨਿਪੁੰਸਕ। ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ, ਜੰਗ ਅਤੇ ਅਮਨ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਖ਼ਰੂਦ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਇਕੋ ਨੀਤੀ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਿਆਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।”

(‘ਏ ਕੰਪਰੀਹੇਂਸਿਵ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਇੰਡੀਆ’, ਸੰਪਾਦਕ ਕੇ. ਕੇ. ਦੱਤਾ, ਵੀ ਏ ਨਾਰਾਇਣ, ਜਿਲਦ ੧੧, ਪੀਪਲਜ਼ ਪਬਲਿਸਿੰਗ ਹਾਊਸ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, ੧੯੮੫, ਪੰਨਾ ੪੧੧)

ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਨੀਤੀਆਂ ਕਾਰਨ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਤਾਅਲੁਕੇਦਾਰ ਅਤੇ ਜਗੀਰਦਾਰ ਜ਼ਮੀਨੀ ਹੱਕਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਹੋ ਗਏ, ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਲੁਟਾ ਬੈਠੇ ਅਤੇ ਖ਼ੁਦ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਹੀ ਪੈਨਸ਼ਨ-ਖ਼ੁਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਭਾਰੀ ਵਸੂਲੀਆਂ ਕਾਰਨ ਕਿਸਾਨ ਗ਼ੁਰਬਤ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰੇ ਵਿਚ ਕੱਸੇ ਗਏ।

ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਨਅਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਚੱਲਦੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਦੀ ਦਸਤਕਾਰੀ ਸਨਅਤ ਤਬਾਹ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਵਪਾਰਕ ਕੰਪਨੀ ਤੋਂ ਫੌਜੀ ਤਾਕਤ ਅਤੇ ਰਾਜ-ਸੱਤਾ ਦੀ ਮਾਲਕ ਬਣ ਜਾਣ ਦਾ ਅਮਲ ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੂੰਜੀਵਾਦ ਦੇ ਸਾਮਰਾਜ ਵਿਚ ਵਟ ਜਾਣ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੋਇਆ।

ਇਸ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਵਕਤਾਂ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਦੀਰਘ ਅਧੋਗਤੀ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਮਾਮੂਲੀ ਫੌਜੀ ਨਫ਼ਰੀ ਨਾਲ ੨੦ ਕਰੋੜ ਵੱਸੋਂ ਦੇ ਦੇਸ ਉੱਤੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ। ਅਜਿਹੀ ਅਵੱਸਥਾ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੇ ਫੌਜੀ ਸਹਿਯੋਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਰਾਜਸੀ ਅਧਾਰ ਉੱਤੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੀ ਤਲਬ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜਿਆ ਸੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮ ਨਹੀਂ ਸਨ ਬਣਾ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਤੱਥ ਦਿਲਚਸਪ ਹੈ ਕਿ ਗਦਰ ਵਾਪਰਨ ਤੋਂ ਐਨ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਫੌਜ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਬਣਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੧੯ ਫ਼ੀਸਦੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀ ੮੧ ਫ਼ੀਸਦੀ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੰਨ ੧੮੫੨ ਤੋਂ ੧੮੫੬ ਦੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਦੀ ਨਫ਼ਰੀ ੪੩੭੦੯ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ੪੫੧੦੪ ਤੱਕ ਸੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ ਫੌਜ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੨,੩੯,੦੭੩ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ੨, ੩੫,੨੨੧ ਤੱਕ ਸੀ।

(ਤਾਨ ਤਾਈ ਯਾਗ, 'ਦ ਗੈਰੀਜ਼ਨ ਸਟੇਟ', ਸੇਜ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, ੨੦੦੫, ਪੰਨਾ ੪੧)

ਪਰ ਅੰਕੜਿਆਂ ਦੀ ਇਉਂ ਤੁਲਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਸਧਾਰਨੀਕਰਨ ਤੋਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਰਾਜਸੀ ਅਧੋਗਤੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਲਤਨਤ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸਥਾਪਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕੀ। ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਅਨੁਮਾਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ੧੭੬੩ ਤੋਂ, ਜਦੋਂ ਉੱਤਰੀ ਬੰਗਾਲ ਵਿਚ ਸੇਨਿਆਸੀਆਂ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਆਰੰਭ ਹੋਈ, ੧੮੫੬ ਤੱਕ ਅਨੇਕਾਂ ਛੋਟੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਸਥਾਨਕ ਟੱਕਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ੪੦ ਵੱਡੀਆਂ ਬਗ਼ਾਵਤਾਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਭਾਵ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦਾ ਇਹ ਦੌਰ ਤਕਰੀਬਨ ਇਕ ਸਦੀ ਤੱਕ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

(ਬਿਪਿਨ ਚੰਦਰਾ, ਇਤਾ ਮੁਕਰਜੀ, ਕੇ ਐਨ ਪਾਨੀਕਰ, ਸੁਚੇਤਾ ਮਹਾਜਨ, 'ਇੰਡੀਆਜ਼ ਸਟਰਗਲ ਫਾਰ ਇੰਡੀਪੈਂਡੈਂਸ', ਪੇਂਗੁਇਨ ਬੁਕਸ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, ੧੯੮੮, ਪੰਨਾ ੪੩)

ਸੇਨਿਆਸੀਆਂ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਉੱਤੇ ਹੀ ਬੈਕਮ ਚੰਦਰ ਚੈਟਰਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਵਲ 'ਆਨੰਦ ਮੱਠ' ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵਿਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਹਟਾਏ ਗਏ ਫੌਜੀਆਂ ਨੇ ਸਰਗਰਮ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਤਰਿਨਾਵੇਲੀ ਦੇ ਪੋਲੀਗਾਰਾਂ ਜਾਂ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕੀਤੀ, ਜਿਹੜੀ ੧੮੦੧ ਤੱਕ ਚੱਲੀ। ਸੰਨ ੧੮੦੮ ਵਿਚ ਟਰਾਵਨਕੋਰ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਨੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਰਾਸਟਰ ਵਿਚ ੧੮੧੬ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ੧੮੩੨ ਤੱਕ ਅਤੇ ਕਰਨਾਟਕ ਵਿਚ ੧੮੨੪ ਤੋਂ ੧੮੩੦ ਤੱਕ ਵਿਦਰੋਹ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜਪੂਤਾਂ, ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਤਾਅਲੁਕੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਜੱਬਲਪੁਰ ਦੇ ਬੁਧੋਲਿਆਂ ਨੇ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤੇ। ਉੱਤਰੀ ਕੋਰਲਾ ਦੇ ਮਾਲਾਬਾਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ੧੮੩੬ ਤੋਂ ੧੮੫੪ ਤੱਕ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਕਈ ਵਿਦਰੋਹ ਹੋਏ। ਪੂਰਬੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਹੋਏ ਅੰਦੋਲਨ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਦਿਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਚੁਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਪੱਛਮੀ ਮਿਦਨਾਪੁਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੱਖਣੀ ਬਿਹਾਰ, ਛੋਟਾ ਨਾਗਪੁਰ ਅਤੇ ਉੜੀਸਾ ਤੱਕ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ੧੭੯੬ ਤੋਂ ੧੮੧੬ ਤੱਕ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ।

ਇਹ ਵਿਦਰੋਹ ਅਤੇ ਟੱਕਰਾਂ ਸਥਾਨਕ ਖਾਸੇ ਦੀਆਂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕਿਸੇ ਦੇਸ-ਵਿਆਪੀ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਜਨਮ ਨਾ ਦੇ ਸਕੀਆਂ। ਫੇਰ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਤੱਥ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਅਤੇ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਲਾਗੂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਵਰਤੇ ਗਏ ਢੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਭਾਰਤੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਬਕਿਆਂ ਵਿਚ ਫੁੱਧੀ ਉਤੇਜਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਵੱਸਥਾ ਵਿਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਮੰਦਗਲੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਵਸੂਲ ਜਾਂਦੇ ਲਗਾਨ ਅਤੇ ਮਾਲੀਏ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸਖ਼ਤੀ ਦਾ ਭਾਰਤੀ ਫੌਜ ਉੱਤੇ ਅਸਰ ਪਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਫੌਜੀ ਕਿਸਾਨ ਪਰਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਭਰਤੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ੧੮੫੭ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਜਾਨ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਾਉਣ ਦੇ ਕੁਝ ਉਚੇਚੇ ਕਾਰਨ ਵੀ ਸਨ।

ਇਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿਪਾਹੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਕੇਵਲ ਸੂਬੇਦਾਰ

ਮੇਜਰ ਤੱਕ ਹੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਰੋਕ ਉੱਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੰਗਰੂਟ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਗੋਰਾ ਫ਼ੌਜ ਲਈ ਖੁਰਾਕ ਅਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਭਾਰਤੀ ਫ਼ੌਜ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਬਿਹਤਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਲੜਾਈਆਂ ਸਮੇਂ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਮੋਰਚਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵਧੇਰੇ ਭਾਰਤੀ ਸਿਪਾਹੀ ਹੀ ਮਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਆਪਣੇ ਭਾਈ-ਬੰਦਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਲਤਨਤ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਅਜੇ ਮੁੱਢਲੇ ਪੜਾਅ ਉੱਤੇ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ੧੮੨੫ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰ ਗਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗ਼ਦਰ ਲਈ ਇਕ ਉਚੇਚਾ ਸੰਕੇਤ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਫ਼ੌਜੀ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਸੰਕੇਤ ਨੂੰ ਹਕਾਰਤ ਨਾਲ ਰੱਦ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਲਈ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਚੌਕਸੀ ਅਤੇ ਗੱਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮੁਖਬਰੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ੧੮੫੭ ਵਿਚ ਉਹ ਜਨਤਕ ਰੋਹ ਦੇ ਇਕ ਦੇਸ਼-ਵਿਆਪੀ ਤੁਫ਼ਾਨ ਵਿਚ ਘਿਰ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਕੋਲਕਾਤਾ ਨੇੜੇ ਬੈਰਕਪੁਰ ਛਾਉਣੀ ਵਿਚ ਵਾਪਰੀ ਇਕ ਦਰਦਨਾਕ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਦੋ ਨਵੰਬਰ ੧੮੨੫ ਨੂੰ ੪੫੦ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਨੂੰ ਗੋਰਾ ਫ਼ੌਜ ਨੇ ਇਸ ਲਈ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਉਡਾਇਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਫ਼ੌਜਕਸ਼ੀ ਲਈ ਬਰੂਮਾ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਇਸ ਤਰਾਸਦੀ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੱਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਅੰਦਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰ ਕੇ ਬੇਚੈਨੀ ਫੈਲਦੀ ਗਈ ਸੀ। ਏਸੇ ਬੈਰਕਪੁਰ ਛਾਉਣੀ ਵਿਚ ਹੀ ੧੮੫੦ ਵਿਚ ੬੬ਵੀਂ ਰਜਮੈਂਟ ਨੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਧਾਰ ਉਸ ਅਲਾਉਸ ਵਿਚ ਕਟੌਤੀ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਭੇਜੇ ਜਾਣ ਉੱਤੇ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਸੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਕਤਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਪਲਟਨਾਂ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫ਼ਸਰ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਹੂ-ਰੀਤਾਂ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ, ਮਗਰੋਂ ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵੱਲ ਵਧੇਰੇ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਗ਼ੈਰ-ਸਿੱਖ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਲਈ ਦਾਹੜੀਆਂ ਮੁੰਨਵਾਉਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਫੇਰ ੧੮੫੬ ਦੇ ਇਕ ਆਮ ਹੁਕਮ ਰਾਹੀਂ ਭਾਰਤੀ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਲਈ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਵੀ ਡਿਊਟੀ ਉੱਤੇ ਭੇਜੇ ਜਾਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ

ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਨਕਾਰ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਕੋਰਟ ਮਾਰਸ਼ਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਤਾੜਨਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਕੁਝ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤਾਂ, ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਅਤੇ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਵਰਜਿਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਭਰਤੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਡਰ ਵੀ ਫੈਲ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਈਸਾਈ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਵਧੇਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗ਼ਦਰ ਦੇ ਭੜਕ ਉੱਠਣ ਦਾ ਫੋਰੀ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਤੂਸਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ 'ਐਨਫੀਲਡ' ਰਾਈਫ਼ਲ ਵਿਚ ਵਰਤਣ ਲਈ ਲਿਆਂਦੇ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਰਾਈਫ਼ਲ ੧੮੫੬ ਵਿਚ ਫ਼ੌਜ ਦੇ ਅਸਲਾਖ਼ਾਨੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਹਨਾਂ ਕਾਰਤੂਸਾਂ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਮੋਮੀ ਕਾਗ਼ਜ਼ ਕਾਰਤੂਸ ਨੂੰ ਦੰਦਾਂ ਵਿਚ ਦਬਾਅ ਕੇ ਹਟਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤੀ ਫ਼ੌਜ ਵਿਚ ਇਹ ਅਫ਼ਵਾਹ ਫੈਲ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਮੋਮੀ ਕਾਗ਼ਜ਼ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਚਿਕਨਾਈ ਵਿਚ ਗਾਂ ਅਤੇ ਸੂਰ ਦੀ ਚਰਬੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੇ ਯਕੀਨ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕਾਰਤੂਸ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਲੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ੯ ਮਈ ੧੮੫੭ ਨੂੰ ਮੇਰਠ ਛਾਉਣੀ ਵਿਚ ਗੋਰਾ ਫ਼ੌਜ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਕਾਰਤੂਸ ਵਰਤਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਰਦੀਆਂ ਲੁਹਾ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੇੜੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮੇਰਠ ਛਾਉਣੀ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗੋਰੇ ਅਫ਼ਸਰਾਂ ਅਤੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਜੇਲ੍ਹ ਤੋੜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰਿਹਾਅ ਕਰਵਾ ਲਿਆ। ਫੇਰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲ ਨੂੰ ਧਾਈ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲੈਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੁਗ਼ਲ ਸਲਤਨਤ ਦੇ ਆਖ਼ਰੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਂਜ ਸੱਤਾ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਪੈਨਸ਼ਨ-ਖੁਆਰ ਸੀ, ਭਾਰਤ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਐਲਾਨ ਦਿੱਤਾ। ਛੇਤੀ ਹੀ ਇਹ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵੱਡੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਫੈਲ ਗਈ। ਤਕਰੀਬਨ ਹਰ ਥਾਂ ਪਹਿਲ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ ਫ਼ੌਜੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਛਾਉਣੀਆਂ ਵਿਚ ਹੋਈ। ਕਈ

ਥਾਂਵਾਂ ਉੱਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਤੇ ਕਸਬਿਆਂ ਦੇ ਦਸਤਕਾਰ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਵੀ ਵਿਦਰੋਹੀਆਂ ਨਾਲ ਰਲ ਗਏ। ਇਉਂ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਨਰਬਦਾ ਤੱਕ ਅਤੇ ਪੂਰਬ ਵਿਚ ਬਿਹਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੱਛਮ ਵਿਚ ਰਾਜਪੂਤਾਨਾ ਤੱਕ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਗ਼ਦਰ ਦੇ ਇਹ ਬਿਰਤਾਂਤ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵੇਰਵਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਕੋਰਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ।

ਗ਼ਦਰ ਸਫ਼ਲ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਸਤੰਬਰ ੧੮੫੭ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਫ਼ੌਜ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਫੇਰ ਫ਼ਤਹਿ ਕਰ ਲਿਆ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਕੇ ਜਲਾਵਤਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਝਾਂਸੀ ਦੀ ਰਾਣੀ ਲਕਸ਼ਮੀ ਬਾਈ ਜੂਨ ੧੮੫੮ ਵਿਚ ਵਿਦਰੋਹੀ ਫ਼ੌਜ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦੀ ਹੋਈ ਮਾਰੀ ਗਈ। ਪੇਸ਼ਵਾ ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਫਰਾਰ ਹੋ ਕੇ ਨੇਪਾਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਤਾਂਤੀਆਂ ਤੋਪੇ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੮੫੯ ਤੱਕ ਗੁਰੀਲਾ ਜੰਗ ਲੜਦਾ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਇਕ ਏਜੰਟ ਨੇ ਇਨਾਮ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ।

ਕੀ ਇਹ ਗ਼ਦਰ ਕੇਵਲ ਫ਼ੌਜੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦਾ ਵਿਦਰੋਹ ਸੀ, ਜਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜਨ-ਸਮੂਹਾਂ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਹਾਸਲ ਸੀ, ਅਥਵਾ ਕੀ ਇਹ ਇਕ ਕੌਮੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਸੀ? ਕੀ ਇਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਗ਼ੁਲਾਮੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਸੀ ਜਾਂ ਵਿਦਰੋਹੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਸਵਾਰਥ ਹੀ ਇਸ ਦੀ ਅਸਲ ਚਾਲਕ ਸ਼ਕਤੀ ਸਨ? ਇਹ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਸਵਾਲ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ, ਚਿੰਤਕਾਂ ਅਤੇ ਰਾਜਸੀ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਰਹੇ ਹਨ। ੧੫੦ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਦੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਵੀ ਇਹ ਸਵਾਲ ਵਿਚਾਰਨ ਯੋਗ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਵਿਚ ਹਰਫ਼-ਏ-ਆਖ਼ਿਰ ਜਿਹੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਨਵੇਂ ਤੱਥਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸੋਚ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਤਕਾਜ਼ੇ ਇਸ ਅਮਲ ਨੂੰ ਨਿਰੰਤਰ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਬਣਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਗ਼ਦਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਜਦੋਂ ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੂਰੀ ਸ਼ਿੰਦਤ ਨਾਲ ਉੱਠੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਆਗੂ

ਮਰਹੂਮ ਪੀ. ਸੀ. ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਇਸ ਮਤ ਦੀ ਬਾਦਲੀਲ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਗ਼ਦਰ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਇਕ ਕੌਮੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਸੀ। ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਟੀ. ਆਰ. ਹੋਮਜ਼ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਅੰਦੋਲਨ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਮੰਨੀ ਜਾਵੇਗੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਹੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸਨ। ਪਰ ਕਿਸਾਨੀ ਦਾ ਇਹ ਰੋਲ ਮੰਨਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਖੋਜਕਾਰ ਤਲਮੀਜ਼ ਖਲਦੂਨ ਦੀ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਅਤਿ-ਕਥਨੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਗ਼ਦਰ “ਦੇਸੀ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਅਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਸਾਮਰਾਜ ਵਿਰੁੱਧ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਜੰਗ ਸੀ।” ਨਾਲ ਹੀ ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਵੀ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਵਿਦਰੋਹੀ ਪੁਰਾਣੇ ਜਗੀਰੂ ਨਿਜ਼ਾਮ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਲਈ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਨੇ ਇਸ ਕਥਨ ਨੂੰ ਕਿ “ਇਕ ਹਾਰ ਚੁੱਕੇ ਜਗੀਰੂ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਲੜਨ ਨਾਲ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਸਕਦੀ” ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਆਰ ਸੀ ਮਜੂਮਦਾਰ ਦੀ ਇਸ ਟਿੱਪਣੀ ਨੂੰ ਕਿ “੧੮੫੭-੫੮ ਦੀਆਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਅਤੇ ਖ਼ੂਨ-ਖਰਾਬਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੀਆਂ ਜਨਮ-ਪੀੜਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਵੇਲਾ-ਵਿਹਾਅ ਚੁੱਕੀ ਰਈਸਸ਼ਾਹੀ ਅਤੇ ਮੱਧਕਾਲ ਦੀ ਤਿੜਕ ਰਹੀ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਦੇ ਘੋਰਝੂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸਨ”, ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਰੱਦ ਕੀਤਾ। ਉਪਰੰਤ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਤ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਸੁਰਿੰਦਰ ਨਾਥ ਸੇਨ ਦੇ ਇਕ ਨਿਰਣੇ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਦਰੋਹੀ ਤਾਂ ਅਸਲ ਵਿਚ “ਉਲਟ-ਇਨਕਲਾਬ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ”, ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਤਰਕਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਰਕਾਰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ‘ਸਮਾਜਕ ਇਨਕਲਾਬ’ ਲਿਆ ਰਹੀ ਸੀ, ਤਾਂ ਫੇਰ ਦੇਸ-ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਲੋੜ ਪਈ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਛੱਡਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰਦੇ।

['ਗੈਬਲੀਅਨ ੧੮੫੭-ਏ ਸਿਮਪੋਜੀਅਮ', ਸੰਪਾਦਕ ਪੀ ਸੀ ਜੋਸ਼ੀ, ਪੀਪਲਜ਼ ਪਬਲਿਸ਼ਿੰਗ ਹਾਊਸ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, ੧੯੫੭, ਪੰਨੇ (ਭਾਕੀ) ੧੨੧-੧੮੧ (ਚੋਟਵੇਂ ਹਵਾਲੇ)]....

(ਭਾਕੀ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ)

ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰ ਹੈ

—ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਲੜਕੇ, ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੇਰਾ ਹਾਲ ਚਾਲ ਪੁਛਾਇਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਹਾ, “ਕਮਾਲ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਐਨੀ ਛੋਟੀ ਐਨੀ ਸੋਖੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟ ਗਏ ਤੇ ਠੀਕ ਹੋ ਗਏ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹਨ, ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਵੱਸਦੇ ਹਨ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਹਸਪਤਾਲ ਤਾਂ ਰੱਜ ਕੇ ਖਰਚਾ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ।”

ਮੈਨੂੰ ਗੱਲ ਬਹੁਤੀ ਬਹੁਤੀ ਗੰਭੀਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਪੀ ਜਦ ਮੇਰਾ ਬਲਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ੧੬੦/੧੦੦ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਉਦੋਂ ਹਾਲਤ ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਲੱਗੀ ਜਦ ੪ ਫਰਵਰੀ ੨੦੦੭ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਘਰ ਰੋਟੀ ਖਾਦਿਆਂ ਅਚਾਨਕ ਬੁਰਕੀ ਨਾ ਤੋੜੀ ਗਈ। ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਨਤਾਕਤਾ ਜਿਹਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਨੂੰਹ ਡਾ. ਰਾਜਵੰਤ ਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ ਮਾਰੀ, ਨਾਲ ਮੁੰਡਾ ਵੀ ਭੱਜਾ ਭੱਜਾ ਆ ਗਿਆ, ਨੱਪ ਘੁੱਟ ਕੇ ਮੁਢਲੇ ਉਪਚਾਰ ਨਾਲ ਮੈਂ ਸਹਿਜੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛੱਕ ਸੱਕਿਆ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਲਕਵੇ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੋਇਆ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਭ ਚਿੰਤਤ ਸਨ।

ਚਿੰਤਾ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਹ ਇਕ ਹਸਪਤਾਲ ਲੈ ਗਏ, ਫਿਰ ਦੂਜੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਵੱਡੇ ਡਾਕਟਰ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਹੋਰ ਮਾਹਿਰ ਨਿਊਰੋਲੋਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਖਾਇਆ। ਹਸਪਤਾਲ ਦਾਖਲ ਹੋਣਾ ਪਿਆ ਆਪਣੀ ਤਸਲੀ ਤੇ ਅਸਲੀ ਬਿਮਾਰੀ ਲੱਭਣ ਲਈ ਸੀ। ਟੀ. ਸਕੈਨ, ਡੋਪਲਰ, ਈ. ਸੀ. ਜੀ, ਐਕਸਰੇ ਆਦਿ ਹੋਏ। ਸ਼ੱਕ ਦੀ ਸੂਈ ਰੁਕੀ ਰਹੀ ਤਾਂ ਹੋਰ ਤਸਲੀ ਕਰਨ ਲਈ ਐਮ. ਆਰ. ਏ. ਕਰਵਾਉਣਾ ਪਿਆ। ਸਾਰਿਆਂ ਟੈਸਟਾਂ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਨੇ ਸ਼ੱਕ ਪੱਕਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਪੋਟ ਦੀਆਂ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ੮੦ ਫੀਸਦੀ ਬੰਦ ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਓਪਰੇਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਟਿਟਿੰਗ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਮੁਢਲੀ ਅਲਾਮਤ ਬਾਰੇ, ਪੰਜਾਬ ਗਏ ਸ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਸਪਤਾਲ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਜੀ ਤੇ ਪੂਰਾ ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਧਨ ਜੁਟਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਢੋ ਢੁਕੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਿਜੀ ਸੇਵਕ ਸੰਤ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸ ਦਾ ਫੋਨ ਆ ਗਿਆ, ਹਾਲ ਚਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਟੈਲੀਫੋਨ ਉਤੇ ਹੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਦਿਆਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, “ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਿਮਤ ਰੱਖੋ ਸਭ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।”

“ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹਿਮਤ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਾਂ।” ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਤੇ ਫੋਨ ਬੰਦ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਟੈਲੀਫੋਨ ਉਤੇ ਬਚਨਾਂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਕਈ ਵਾਰ ਮਾਟਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕਦੀ ਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਨਾ ਕਦੀ ਕੋਈ ਮੰਗ ਮੰਗੀ

ਹੈ। ਜਾਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪਈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਬਿਨ ਬੋਲੇ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਤੇ ਝਲੀਆਂ ਭਰੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਮੇਰੇ ਸੱਜਣ ਮਿੱਤਰ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਮੰਗਾਂ ਮੰਗ ਕੇ ਮੇਰਾ ਫਿਕਰ ਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਘਰ ਪਰਵਾਰ ਵਾਲੇ, ਸੁੱਖ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਘਰ ਪਰਵਾਰ ਵਾਲੇ, ਆਰਥਕ ਪਦਾਰਥਕ ਪੱਖੋਂ ਸੁੱਖੀ ਹਨ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਅਰਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ। ਹਾਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਸੁੱਖ-ਸਾਂਤੀ, ਦੇਹ-ਅਰੋਗਤਾ, ਤੇ ਬਲ-ਬੁਧੀ ਮੰਗ ਹੀ ਲਈ ਦੀ ਹੈ।

ਟੈਸਟਾਂ ਤੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਨੇ ਬੱਚਿਆ ਦੀ ਭੱਜ ਨੱਸ ਵਧਾ ਦਿੱਤੀ। ਉਹਨਾਂ ਨਤੀਜਾ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਦੱਸਿਆ ਪਰ ਨੂੰਹ-ਪੁੱਤ ਹੋਰ ਮਾਹਿਰ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਆਪਣੀ ਤਸਲੀ ਕਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਮਨ ਨੂੰ ਠੁਮ੍ਹਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪਿਤਾ ਜੀ, ਪੈਨਿਕੀ ਹੋਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ। ਬਾਇਓ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਓਪਰੇਸ਼ਨ ਹੋਵੇ। ਅਸੀਂ ਗੰਗਾ ਰਾਮ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਨਿਊਰੋਸਰਜਨ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਆਏ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਛੁੱਟੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਤਸਲੀ ਲਈ ਸਫ਼ਦਰਜੰਗ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਤੇ ਮਿੱਤਰ ਨਿਊਰੋ ਸਰਜਨ ਨੂੰ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਲੈ ਕੇ ਹਸਪਤਾਲ ਮਿਲੇ। ਉਸ ਸਿਧਾ ਕਿਹਾ, “੮੦ ਫੀਸਦੀ ਨਾੜਾਂ ਬਲਾਕ ਹਨ। ਹਸਪਤਾਲ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹੋ ਸਿਫ਼ਾਰਸ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਮੈਡੀਕਲ (AIIMS) ਵਿਚ ਛੋਟੀ ਹੀ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਓ, ਓਪਰੇਸ਼ਨ ਲਈ ਖਰਚਾ ਲੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਓਗੇ।”

ਇਕ ਹੋਰ ਹਮਦਰਦ ਨੌਜਵਾਨ ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ, “ਅੰਕਲ ਜੀ ਮੇਰਾ ਖਰਚਾ ਹੈ। ਹਰਪਾਲ ਰਛਪਾਲ ਨੂੰ ਕਹੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਹੁਣ ਨਾ ਕੰਮ ਆਏ ਤਾਂ ਕਦ ਆਉਣਗੇ।”

ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਗਏ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਕਿ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਨਾ ਪਿਆ ਜਾਏ ਯੋਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਸਰਤਾਂ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਈਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜੋ ਦਿਸਦਾ ਪਿਆ ਸੀ ਉਸ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਮੂੰਹ ਮੋੜਿਆ ਜਾਏ। ਹਰ ਕੋਈ ਅੱਖੇ ਵੇਲੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਗੱਲ ਤੇ ਮੈਂ ਭਰੋਸਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਝੂਠ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦੀਆਂ। ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮੰਗੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਹੀ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ ਬਸ਼ਰਤ ਕਿ ਖਰਾਬ ਨਾ ਹੋਣ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਲੋੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਲਾਲਚ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਮੋਹ ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਈਰਖਾ ਦਵੇਸ਼। ਬੰਦੇ ਵਾਂਗ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਝੂਠ ਬੋਲਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਵਾਰਥ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਭਲਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੋਲੋੜਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਿਉਂ ਪਹੁੰਚਾਉਣਗੀਆਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਭੁਗਤਣਗੀਆਂ। ਉਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲਿਖੀ ਇਬਾਰਤ ਕਈ ਡਾਕਟਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਯਕੀਨਨ

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੩੬

ਅਗਲੇਰੇ ਕਦਮਾਂ ਲਈ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਰੁਪਈਏ ਪੈਸੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਲਿਆ। ਛੋਟਾ ਡਰਾ ਵੀ ਮਾਇਆ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਲਈ ਤਿਆਰੀ ਸੀ।

ਹਸਪਤਾਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ, ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀਂ ਟੈਲੀਫੋਨ ਉੱਤੇ ਅਰਜ਼ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਅਨਜਾਣ ਦਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਹੋ ਕਿਰਪਾ ਹੋ ਜਾਏ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, “ਠੀਕ ਹੈ, ਸਭ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।”

ਸਰ ਗੰਗਾ ਰਾਮ ਹਸਪਤਾਲ ਦਿੱਲੀ ਕਮਰਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਐਤਵਾਰ ਰਾਤੀ ਦਾਖਲ ਹੋਏ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਾਂਦਿਆਂ ਵੀ ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ ਲੜਕੇ ਰਾਣੇ ਨੇ ਹੋਸਲਾ ਦੇਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “ਪਿਤਾ ਜੀ ਡਾ ਸ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਬੜਾ ਸਿਆਣਾ ਡਾਕਟਰ ਹੈ। ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਐਂਜੇਗਾਫੀ ਰਾਹੀਂ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਬੱਸ ਸਟਿਟ ਪਾ ਦੇਣਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਦੀ ਬੇਫਿਕਰੀ।”

ਰਾਤੀਂ ਥੋੜ ਤੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ਹੀ ਬੀ. ਪੀ. ਵੇਖਣ ਬੁਖਾਰ ਚੈਕ ਕਰਨ ਤਕਲੀਫ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਪੁਛਣ ਵਾਲੇ ਵਾਰੇ ਵਾਰ ਆਉਂਦੇ ਗਏ। ਸਰੀਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਛੇੜ ਛਾੜ ਕਰਦੇ ਗਏ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਡਾਕਟਰ-ਨਰਸਾਂ ਨੇ ਵੀ ਗੋੜਾ ਮਾਰਿਆ। ਕਿਸੇ ਖੂਨ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਭਰਿਆ। ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਹਥਿਆਰ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਲੋੜੀਂਦੇ ਥਾਂ ਤੇ ਸ਼ੇਵ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਬਿਲਕੁਲ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, “ਹੋਰ ਦੋ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਕਰਵਾ ਲਈ ਹੈ।” ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।”

ਵਾਲ ਮੁੰਨਟ ਵਾਲਾ ਸਧਾਰਨ ਬੰਦਾ ਸੀ ਸੋ ਬਿਨਾ ਹੀਲ ਹੁੱਜਤ ਦੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਗਿਆ ਪਰ ਡਾ. ਸ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਨਾਲ ਸਾਢੇ ਕੁ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਫਿਰ ਆ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਹਾਲ ਚਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਲਈ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਸ਼ੇਵ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਉਣੀ” ਉਹ ਖੁਦ, ਖੁਦਾ ਦਾ ਬੰਦਾ ਪੱਕਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ ਸੋ ਉਸ ਕਿਹਾ, “ਨਹੀਂ ਹੋਏਗੀ ਤੇ ਉਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਵਾਪਿਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਨਕੀ ਸ਼ੇਵ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ।”

ਉਹ ਚਲੇ ਗਏ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾਂ ਘੁਰਾੜਿਆਂ ਦੇ ਦੇਸ ਜਾਂ ਸੁਪਨ ਲੋਕ ਵਿਚ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ੧੯ ਫਰਵਰੀ ੨੦੦੭ ਨੂੰ ਮੈਂ ਹਸਪਤਾਲੀ ਕਪੜਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਂ। ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਬਿਏਟਰ ਵਿਚ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਸੀ। ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਨਾਲ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਜਾਂ ਟੀ. ਵੀ. ਸਕਰੀਨ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਟੇਬਲ ਤੇ ਪਾਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਸਾਰਾ ਸਟਾਫ਼ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਜੈਨੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮੂੰਹ ਪੱਟੀਆਂ (ਫੇਸ ਮਾਸਕ) ਬੰਨ੍ਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਬਾਣਾ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਬਿਏਟਰ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਸਿਰ ਕੱਜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਕੋਈ ਤਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਚੁੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਜਕੜਨ ਲਗਾ ਕੋਈ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹਿੱਕ ਤੇ ਕੁਝ ਲਾਉਣ ਲਗਾ ਕੋਈ

ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਤੇ ਕੋਈ ਕਿਤੇ ਹੋਰ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਕੋਈ ਇਸਤਰੀ ਜਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਸਗੋਂ ਇਕ ਮਰੀਜ਼ ਸਾਂ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨਰਸਾਂ ਟੈਕਨੀਸ਼ੀਅਨਾਂ, ਸਹਾਇਕਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਸੀ। ਸਿਰ ਦੁਆਲੇ ਕੋਈ ਕਾਲਾ ਜਿਹਾ ਤਵੇ ਵਰਗਾ ਕੈਮਰਾ ਸੀ।

ਹਸਪਤਾਲ ਵਲੋਂ ਮਿਲੇ ਪਜਾਮੇ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਕਰਕੇ ਸੱਜੇ ਪੱਟ ਉੱਤੇ ਨਲਾਂ ਕੋਲ ਟੀਕਾ ਲਾ ਕੇ ਥਾਂ ਸੁੱਠ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਟਿਊਬ ਜਿਹੀ ਨੂੰ ਇਕ ਨਾੜ ਨੂੰ ਕੱਟ ਕੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਨਿਰਖ ਪਰਖ ਕਰਨ ਲਈ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਛਾਪਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਫੋਲਾ ਫਾਲੀ ਕਰਨੀ ਸੀ ਜੋ ਸਕਰੀਨ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣੀ ਸੀ ਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਆਉਣੀ ਸੀ। ਟੈਕਸ ਚੋਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਜੋ ਕੁਝ ਅਡੱਬ, ਬੇਲੋੜਾ ਖਾਧਾ ਸੀ ਉਸ ਕਾਰਨ ਨਾੜੀ ਤੰਤਰ ਵਿਚ ਆਈ ਰੁਕਾਵਟ ਸਾਫ਼ ਦਿਸ ਪੈਂਦੀ ਸੀ।

ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਬਿਏਟਰ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਸੁਖਾਲਾ, ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਹ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰ ਡਾ. ਸ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਂਸ ਰੋਕੋ, ਹਿਲੋ ਮੱਤ, ਸਿਰ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਹਿਲੋ, ਅਬ ਧੀਰੇ ਧੀਰੇ ਸਾਂਸ ਕੋ ਛੱਡੋ,” ਹੁਕਮ ਦੀ ਮੈਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਤਾਮੀਲ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਡਾ. ਹੁਸੈਨ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਕੋਈ ਨਾੜੀ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੈ, ਆਪ ਸਵਸਥ ਹੋ।” ਧੀਰੇ ਧੀਰੇ ਪਹਿਲੇ ਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਮ ਕਰਨੇ ਲੱਗ ਜਾਏਗੇ। ਹਮਨੇ ਐਂਜੇਗਾਫੀ ਕਰਕੇ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਸੇ ਦੇਖ ਲੀਆ ਹੈ। ਸਟਿਟ ਡਾਲਨੇ ਕੀ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅੱਲਾ ਕਾ ਫਜ਼ਲ ਹੈ।” ਤੇ ਮੈਂ ਖੋਟੇ ਪੈਸੇ ਵਾਂਗ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਬਿਏਟਰ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਮੇਰੇ ਲੜਕੇ ਰਾਣੇ ਨੂੰ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ, “ਸਭ ਠੀਕ ਹੈ, ਸਟਿਟਿੰਗ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ।”

ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਬਿਸਤਰੇ ਉੱਤੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਰਾਣੇ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵਲ ਧਿਆਨ ਲਾਈ ਬੈਠੇ ਮਿੱਤਰ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁਰ-ਨੇੜੇ ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਸਭ ਠੀਕ ਹੈ। ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪਈ। ਸਾਰੇ ਖੁਸ਼ ਵੀ ਤੇ ਹੋਰਾਨ ਵੀ। ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਈਏ ਖਰਚ ਕੇ ਖਰੀਦੀਆਂ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ, ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਖੁਠ ਕਿਵੇਂ ਬਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੱਢੇ ਸਿੱਟੇ ਗਲਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਹ ਸੋਚਣਾ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਪਰ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਬਣਾਈਆਂ ਹਨ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਨਾਉਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਕੋਈ ਹੈ। ਕੋਈ ਹੋਰ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਕਿਰਪਾ ਨਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਅਵਸਥਾ ਹੈ। ਆਸਥਾਵਾਨ ਲੋਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਡਾ. ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਜਾ ਕੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਹੋ ਗਈ। ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਮਸ਼ੀਨ ਨੇ ਹੀ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਅਵਾਜ਼ ਉੱਠੀ, “ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹੈ।” ਸੋ ਬਚਾਅ ਹੋ ਗਿਆ।

ੴ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ

ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਵੰਨ-ਸੁਵੰਨੇ ਡਿਜ਼ਾਇਨਾਂ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਹੋਏ

ਚਮਕਦਾਰ ਅਤੇ ਪੱਕੇ ਰੰਗਾਂ ਵਾਲੇ

ਫਰਸ਼ੀ ਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗਲੀਚੇ

ਨਿਰਮਾਤਾ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੇਲਜ਼

੧੦੨੪੦/੫੪ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਰੋਡ, ਆਜ਼ਾਦ ਮਾਰਕੀਟ, ਦਿੱਲੀ—੧੧੦੦੦੬

Furshi Durries & Carpets

in Bright & Fast Colours

Manufacturers :

Namdhari Sales

10240/54, Library Road, Azad Market, Delhi-110006

Mobile Phone :

S. Charanjit Singh 9810556398

S. Satvinder Singh 9811095210

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੪੧

Namdhari Elibrary

NamdhariElibrary@gmail.com

ਸੱਠ ਸਾਲ ਬਾਅਦ—ਛੇ ਦਿਨ

—ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ

ਏਹ ਸੱਤ ਦੇ ਹਿੰਦਸੇ ਨੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਕੀ ਰੰਗ ਵਖਾਣੇ ਨੇ। ਸਤਾਰਵੇਂ ਸਾਲ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਸਾਂ, ਜਦੋਂ ਮਹਾਂ ਨਹਿਸ਼ ੧੯੪੭ ਦੀ ਸਾਡੀ ਸਤੀ ਵਰਤ ਗਈ। ਦੇਸੀ ਮਹੀਨੇ ਸੇਂਟ ਦੀ ਸੱਤਵੀਂ ਪੈਰੀ ਤੁਰ ਕੇ, ਪਿਆਰੇ ਪਿੰਡ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕੋਂ ਦੇਸ-ਬਦਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ।

ਮੇਰੇ ਦੋ ਜਿਗਦੀ ਯਾਰ, ਇਕ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਕੁੱਲ ਦਾ, ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਦੋ ਕੁ ਵਰ੍ਹੇ ਵੱਡਾ 'ਨਜ਼ੀਰ' ਸੀ। ਮੇਰੇ ਵਾਂਗ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਦਾਗ। ਦੂਸਰਾ ਨਾਮਦੇਵ ਦੀ ਬਰਾਦਰੀ ਦਾ 'ਬਸ਼ੀਰ'; ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਛੋਟਾ... ਬਰੀਕ ਨਕਸ਼, ਗੋਰਾ-ਚਿੱਟਾ ਅੱਤ ਹੁਸੀਨ, ਜਿਹਦੇ ਵਾਲਦ ਸਾਹਬ ਦਾ ਨਾਂ 'ਹੁਸੈਨ', ਬੋੜਾ ਬੋੜਾ ਸਮਾਨ ਚੁੱਕੀ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਤੁਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਚੱਕੋਂ ਦੇ ਕੁ ਮੀਲ ਬੋੜੀ ਸਾਂਸੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਅਸਾਂ ਗੱਡੀ ਚੜ੍ਹਨਾ ਸੀ।

ਪਿੰਡੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਪਾਸੇ ਮਸੀਤ ਨੇੜਿਓਂ ਲੰਘ ਕੇ, ਬੋੜੇ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਤੇ ਖਲੋ ਕੇ, ਮੈਂ ਦੋ ਵਾਰ ਪਿੰਡ ਵਲ ਬੜੀ ਹਸਰਤ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ। ਮੇਰੇ ਯਾਰਾਂ ਮੇਰਾ ਰੋਣ-ਹਾਕਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖ ਕੇ ਪੁੱਛ ਲਿਆ, "ਪਿੰਡੇ ਕੀ ਪਿਆ ਵੇਹਨਾ ਏ? ਜੇ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸ਼ੈਅ ਰਹਿ ਗਈ ਏ ਤਾਂ ਦੱਸ... ਅਸੀਂ ਭੱਜ ਕੇ ਲੈ ਆਈਏ!" ਮੈਂ ਅੱਥਰੂ ਡੱਕਦਿਆਂ ਡੱਡੇਲਿੱਕੀ ਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਆਖਿਆ, "ਜੇ ਕੁਝ ਰਹਿ ਗਿਆ ਏ, ਉਹ ਤੁਸੀਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੇ। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਏ, ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਹ ਨਜ਼ਾਰੇ, ਮੈਨੂੰ ਫੇਰ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਪੈਣੇ!"

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਯਾਰਾਂ ਨੂੰ, ਆਨੰਦਪੁਰੋਂ ਨਿਕਲਦੇ ਵਕਤ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੁੜ ਕੇ ਵੇਖਣ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਈ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ, ਜਿਸ ਆਖਿਆ ਸੀ—ਇਸ ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ਸਾਡੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੱਥਕੀਆਂ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਹੋਰ ਨੇੜੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ... ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

...ਤੇ ਹੁਣ ਸੱਠਾਂ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਮੈਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਵੀਜ਼ਾ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਏ, ਤੇ ਫੇਰ ਓਹੋ 'ਸੱਤ' ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ ਏ। ੭ ਅਪ੍ਰੈਲ ੨੦੦੭... ਕਿਤੇ ਫੇਰ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪੱਜ ਪਾ ਕੇ ਪਿਛਾਂਹ ਮੋੜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। ...ਤੇ ਕੀ ਪਤਾ ਏਡੇ ਲੰਮੇ ਅਰਸੇ ਬਾਦ 'ਸਾਤੋਂ' ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਨਹੂਸੀਅਤ ਬਦਲ ਲਈ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜੇਮਟ ਡੋਇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਚੁੰਮਣ ਦਾ ਸ਼ਰਫ਼ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਾਂ।

ਰੱਬ ਰਹੀਮ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਨਾਲ, ਜੇ ਮੈਂ ਪਹਾੜੋਂ ਵੱਡੇ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਫੁੱਧੇ ਅਰਸੇ ਬਾਅਦ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਹੁਣ ਮੈਂ ਕੱਲਾ ਬੈਠਾ ਸੱਚੀ ਜਾਨਾਂ ਆਂ—ਕੀ ਮੇਰੇ ਯਾਰ 'ਨਜ਼ੀਰ' 'ਬਸ਼ੀਰ' ਮੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਣਗੇ? ਕੀ ਹੋਰ ਵੀ ਕੋਈ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਹੋਣਗੇ?... ਇਕ ਮੇਰਾ ਬੇਲੀ ਮੈਥੋਂ ਉਮਰੋਂ ਛੋਟਾ, 'ਰਹਿਮਤ ਮਸੀਹ' ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਗਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੋਦਿਆਂ ਸੁਟਕੇ ਕੋਇਲਾਂ ਵੀ ਸਾਥ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਬਾਗ਼ ਵਾਲੇ ਖੂਹ ਦਾ ਚੁਬੱਚਾ ਉਵੇਂ ਹੀ ਹੋਇਗਾ? ਜਿਦੇ, ਨਾਲ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਗੁਸਲਖਾਨਾ ਵੱਖਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਖੂਹ ਦੇ ਪੜਾਨੇ, ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੱਪਲ, ਜੇਹੜੇ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਵਗਣ ਵਾਲੀਆਂ ਜੋਗਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਪ ਨਹੀਂ ਔਣ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਖੈਰੀਂ ਸੁੱਖੀ ਹੋਣਗੇ?

ਸਾਰੰਗੀ ਨਾਲ ਦੂਰ ਤੱਕ ਜਾ ਕੇ ਗੋਟ ਵਾਲੇ ਸ਼ੇਖ ਬੂਟਾ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਜਵਾਨ-ਜਹਾਨ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹ-ਖੁਲਾਸੀ ਵੱਡੀ ਧੀ-ਭੈਣ 'ਦਾਰੋ' ਮੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਏਗੀ? ਜੇਹੜੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੀ 'ਮੇਹਰੂ' ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਜਾਣ ਬਾਦ, ਮੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ, "ਸਾਧਿਆ, ਹੁਣ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਭਰਜਾਈ ਵੀ ਬਣ ਗਈ ਆਂ।" ਸਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਡੇਰੇ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਾਧ ਨੂੰ ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੀ— "ਬਾਬਾ ਜੀ! ਆਂਹਦੇ ਨੇ, ਮਰ ਕੇ ਫੇਰ ਵੀ ਆ ਜਾਈਦਾ ਏ?" ਅੱਗੋਂ ਸਾਧ ਵੀ ਓਸੇ ਰੋਅ ਵਿਚ ਬੋਲਿਆ— "ਦਾਰੋ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਤੂੰ ਮਰਨ ਵਾਲੀ ਬਣ... ਤੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਆ ਜਾਏਗੀ।" ਦਾਰੋ ਨੇ ਖਲੋ ਕੇ ਆਖਿਆ— "ਸਾਧਾ, ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਤੇਰੇ ਸਾਹਵੇਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਏ... ਜੇ ਮੁੜ ਕੇ ਨਾ ਆਈ, ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਬੁਰੀ ਕਰਾਂਗੀ।" ਸਾਧ ਨੇ ਸਹਿਮ ਕੇ ਆਖਿਆ— "ਪਹਿਲਾਂ ਤੂੰ ਪੱਠੇ ਤੇ ਲੈ ਆ!"

ਖੂਹ ਤੋਂ ਬੋੜਾ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਬੋਹੜ ਸੀ, ਜਿਹਦੇ ਚੁਵੇਰੇ ਪੰਦਰਾਂ ਫੁੱਟਾਂ ਗੋਲ ਬੜਾ ਸੀ। ਇਸ ਤਿੰਨ ਫੁੱਟ ਉੱਚੇ ਥੜ੍ਹੇ ਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਸਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਉੱਤੇ ਜੁੱਤੀ ਲੈ ਕੇ ਚੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਡੇ ਛੋੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਇਕ ਝੋਟੀ ਭੱਜ ਕੇ ਥੜ੍ਹੇ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਈ। ਛੋੜ੍ਹੇ 'ਅੱਕੂ' ਨੇ ਆ ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਤਾਂ... ਜੁੱਤੀ ਲਾਹ ਕੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜ ਲਈ, ਤੇ ਥੜ੍ਹੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਝੋਟੀ ਉਤਾਰ ਲਿਆਂਦੀ। ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਹੱਸ-ਹੱਸ ਕੇ ਦੋਹਰੇ ਹੋਈ ਜਾਣ। ਜੇ ਉਹ ਬੋਹੜ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਹੀ-ਸਲਾਮਤ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਪੀਨਾਗ ਦੇ ਬੋਹੜ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਇਗਾ।

ਬੋਹੜ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ, ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਟਿਕਣ ਵਾਸਤੇ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਡੇਰਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ- ਜਿਥੇ ਦੋ ਬਰਾਡੇ ਅੰਗੂਰ ਦੀਆਂ ਵੇਲਾਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਕ ਵੇਲ ਦੇ ਮੁੱਢ ਇਕ ਬੂਟੀ ਸੀ, ਜੇਹੜੀ ਹੱਥ ਲਾਇਆਂ ਛੂਈ-ਮੂਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਕਿਸੇ ਉਹਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਬੂਟੀ ਆਖਣਾ ਕਿਸੇ ਲਾਜਵੰਤੀ।

...ਕੀ ਪਤਾ, ਕੀ ਕੁਝ ਬਾਕੀ ਏ, ਕਿੰਨਾਂ ਕੁਝ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਚੇਤੇ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਉਵੇਂ ਦਾ ਹੀ ਦਿਸਦਾ ਹੈ। ਉਂਜ ਅਸਾਂ ਵੀ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੱਕ ਸੰਗਮਰਮਰ ਬੱਪਣ ਦੀ ਹੋੜ ਵਿਚ ਪੁਰਾਤਨ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨੇਸਤੋ-ਨਬੂਦ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਸੰਤਰੇ-ਮਾਲਟੇ ਦਾ ਬਗੀਚਾ-ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਡ 'ਤੇ ਟਾਹਲੀਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ...ਸਾਡੇ ਹੱਥੀਂ ਲਾਏ ਹੋਏ ਜਾਮਨੂੰ ਤੇ ਬੇਰੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੁਖਚੈਨ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬੂਟਾ, ਜਿਥੀ ਦਾਤਣ ਕੀਤਿਆਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਮੂੰਹ ਖੁਸ਼ਬੋ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ। ਮੈਂ ਇਕ ਦਿਨ ਜਾਮਨੂੰ ਤੋਂ ਟਾਹਣੀ ਸਮੇਤ ਹੇਠਾਂ ਆ ਪਿਆ। ਟਾਹਣੀ ਦੇ ਉਤੇ ਡਿਗਣ ਕਰਕੇ ਸੱਟ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਗਿਆ।

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਵੇਹੜਾ ਵੱਖਰਾ ਈ ਸੀ। ਏਹਨਾਂ ਵਿਚ 'ਰਹਿਮਤ' ਗੋਟ ਵਾਲਾ ਸਾਡੇ ਮਾਲ ਨੂੰ ਪੱਠੇ ਪਾ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਵੀ ਸਾਡੇ ਖੂਹ ਤੇ। ਸਾਡੇ ਜੱਟਾਂ ਤੇ ਈਸਾਈਆਂ ਦੇ ਵੇਹੜਿਆਂ ਵਿਚ ਡਾਂਗ-ਸੋਟਾ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਹੋਰ ਕੌਮਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲੜਦੀਆਂ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਖੂਹ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤਖਤਪੋਸ਼ਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ, ਕੱਕੂ ਈਸਾਈ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਭੱਜੀ ਆਈ.... 'ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੱਜਿਓ! ਮੇਰੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨੇ ਕੇ ਛੱਲੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕੁੱਟਣ ਡਹੇ ਹੋਏ ਨੇ।' ਕਈ ਜਣੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਜੁੱਤੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਭੱਜੇ, ਪਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਕੁਹਾੜੀ ਫੜ ਕੇ ਜਾ ਦਾਬਾ ਮਾਰਿਆ..." ਓਏ ਮੂਰਖੇ ਛੱਡੋ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ। ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ-ਸਿੰਘ ਜੀ ਆ ਗਏ। ਕੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਚਾਰੇ ਡਾਂਗਾਂ ਸੁਟ ਕੇ ਭੱਜ ਗਏ। ਕੱਕੂ ਉਠ ਕੇ ਕੱਪੜੇ ਝਾੜਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਆ ਪਿਆ।" ਅੱਜ ਤੁਸਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਚਾਅ ਲਿਆ, ਪਰ ਹੁਣ ਏਹ ਨਹੀਂ ਮੈਥੋਂ ਬਚਦੇ। ਏਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਢਾਅ ਲਿਆ...ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਚੌਹਾਂ ਦੇ ਗਿੱਟੇ ਸੇਕਦਾ।" ਉਹਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਘੁੰਢ ਕੱਢ ਕੇ, "ਸਿੰਘ ਜੀ! ਇਹਨੂੰ ਝਿੜਕੋ, ਇਹ ਲੜਾਈਆਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦਾ।" ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਪੌਲਾ ਜਿਹਾ ਧੱਪਾ ਕੱਕੂ ਦੀ ਧੌਣ ਤੇ ਮਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਉਹ ਬਹੁਤੇ ਨੇ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਹੈਂ...ਟਾਲਾ ਵੱਟ ਜਾਇਆ ਕਰ।"

ਅੱਜ ੭ ਅਪ੍ਰੈਲ ੨੦੦੭ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਮਨੀ ਮਾਜਰੇ ਆਇਆ ਬੈਠਾ ਹਾਂ। ਪਿੱਛੇ ਪਿੰਡ ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ

ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਹੈ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਸਮੇਤ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਦੋਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਓ। ਮੈਂ ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਤੇ ਮਿਲ ਪਵਾਂਗਾ। ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਦੱਸਿਆ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਕੱਚ-ਪੱਕ ਹੈ। ਮੈਂ ਫੋਨ ਤੇ ਹੀ ਖਰਵਾ ਜਿਹਾ ਆਖਿਆ, ਜੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਹੀਂ ਆਂਦੇ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਈ ਆ। ਜੇ ਤੂੰ ਵੀ ਨਾ ਆਇਓ, ਮੈਂ ੯ ਤਰੀਕ ਨੂੰ, ਕੱਲੇ ਈ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੈ।... ਤੇ ਫੋਨ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ।

ਜਾਪਦਾ ਏ, ਏਹ ਸੱਤੇ ਨੇ ਏਨੇ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਵੀ ਆਪਣੀ ਹਿਡ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ।

ਮਹਾਂ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਆਖੇ ਸਲੋਕ, ਏਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਪੰਜਵੇਂ ਨਾਨਕ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ ਕੀਤਾ। ਜੇ ਸਰਬ ਸਾਥੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦੇ ਨਿੱਚਲੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸੀ ਆਰ ਮੁਦਗਿਲ ਨੂੰ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਹਾਂਸੀ ਵਿਚ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਕਰੜਾ ਤੱਪ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਜਿੱਥੇ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਨੇ ਚਾਲੀ ਦਿਨ ਚਿਲ੍ਹਾ ਕੱਟਿਆ, ਉਹਦਾ ਨਾਂ 'ਫਰੀਦਕੋਟ' ਹੋ ਗਿਆ...ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਘਾਲ ਕੀਤੀ, ਉਹਦਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚੇਤਾ ਈ ਨਹੀਂ।"

ਖ਼ੈਰ! ਦਿਨ ਮਿੱਥ ਕੇ ਮੇਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਇਕਵੰਜਾ ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਐਲਾਨ ਹੋ ਗਿਆ।

ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਮੇਲਾ ਮਨਾਣ ਵਾਸਤੇ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੋਂ ਵੀ ਦਸ-ਬਾਰਾਂ ਮਿੰਠੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ। ਸਿਖਰ 'ਤੇ ਆਏ ਚੋਦ੍ਰਵੀਂ ਦੇ ਚੰਨ ਵਲ ਉਗਲ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਆਖਿਆ, "ਕੋਡਾ ਸੋਹਣਾ ਚੰਨ ਹੈ।" ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਭੁੱਖੇ ਨੇ ਤੱਤ ਫੱਟ ਮੋੜ ਪਾਇਆ, "ਰੋਟੀ ਵਰਗਾ ? ਗੋਲ-ਮਟੋਲ ਹੈ।" ਮੈਂ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖਲੋ ਕੇ ਹਾੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ-"ਕੋਈ ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲਿਓ ਵੀ ਆਇਐ?"

ਚੰਨ ਤੇ ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਿਆ, ਪਰ ਸਾਡੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਚੰਨ ਚਮਕ ਪਿਆ! ਇਕ ਹੱਸਾਸ-ਬੱਸਾਸ ਨੌਜਵਾਨ, ਸਿਰ ਤੇ ਚਿੱਟੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਜਿਵੇਂ ਵਿੰਗ ਸਜਾਈ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ ਪੀਰਾਂ-ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦੁਆਲੇ ਨੂਰ ਦਾ ਘੇਰਾ ਵਲਿਆ ਹੋਵੇ...ਰਹਿਮਤ ਦੇ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਾਂਗ ਦੋਬੇ ਬਾਹੀਂ ਉੱਚੀਆਂ ਕਰਕੇ ਵਧਿਆ ਆਇਆ।

"ਆਓ, ਮੈਂ ਹਾਂ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ ਤੋਂ।" ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਵਲੇਵੇ 'ਚ ਸਮੇਟਦਾ ਹੋਇਆ ਇਜ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ

ਪੁਚਾ ਕੇ ਹੀ ਬਾਹੀ ਢਿੱਲੀਆਂ ਕਰੇਗਾ।

ਆਪਣੇ ਵਰਗਾ ਖੁਬਸੂਰਤ ਨਾਅ 'ਜ਼ਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼' ਦੱਸਕੇ ਮੋਬਾਇਲ ਨੰਬਰ ਲਿਖਾਇਓ ਸੂ-ਪਈ ਲਾਹੌਰੋਂ ਫੋਨ ਕਰ ਕੇ ਸਮਝ ਲਿਓ, ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਈ ਖਲੋਤਾ ਵਾਂ। ਇਕ ਲੰਬੇ ਤੜੱਗੇ ਅਕਾਲੀ ਜਿਹੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ, "ਪਾਸਪੋਰਟ ਇਸਨੂੰ ਦੇ ਦਿਓ, ਵੀਜ਼ੇ ਲੱਗ ਜਾਣਗੇ।" ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਥਾਂ-ਪਤਾ ਪੁੱਛਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ-ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਸਾਹਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਵਾਲ ਦਾਗਿਆ-ਬਰਾੜ ਨਾਲ ਬਰਨਾਲਾ ਬਠਿੰਡਾ ਤਾਂ ਜੁੜ ਸਕਦਾ ਹੈ... ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਜੋੜ ਜੁੜਿਆ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਜਿਹਾ ਹੋ ਕੇ ਆਂਹਦਾ-"ਓ ਬਾਬਿਓ, ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਮਗਰ ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਪੜ ਗਿਆ।" ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਠਹਾਕੇ ਬਾਦ ਮੈਂ ਬਰਾੜ ਦਾ ਪਤਾ ਵੀ ਲਿਖ ਲਿਆ।

ਅੱਖ ਪਲਕਾਰੇ ਵਿਚ ਦੁਨੀਆ ਫਿਰ ਔਣ ਵਾਲਾ, ਮਨ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਫਿਰੀ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਸੁਪਨੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਈ ਔਂਦੇ ਸਨ ਪਰ ਹੁਣ ਤਾਂ ਸੁੱਤਿਆ-ਜਾਗਦਿਆਂ ਓਥੇ ਈ ਗੋੜੇ ਕੱਢਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ੭ ਨੂੰ ਜਲੰਧਰ 'ਵਰਿਆਮ' ਕੋਲ, ੮ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਰਾੜ ਦੇ ਘਰੋਂ ਵੀਜ਼ੇ ਲੱਗੇ ਪਾਸਪੋਰਟ ਲੈ ਕੇ ਬੱਸ ਔਂਡੇ ਤੇ ਆ ਬੈਠਾ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆ ਬਹਿਣ ਕਰਕੇ ਬੱਸ ਹਾਰਨਾਂ ਦਾ ਬੜਾ ਸ਼ੋਰ ਹੱਢਾਇਆ। ਜੇਹੜੇ ਮੇਜ਼ ਤੇ ਬੈਠਾ ਸਾਂ, ਕੋਲ ਇਕ ਪਾਲਸ ਵਾਲਾ ਮੁੰਡਾ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਏਹਦੇ ਕੋਲ ਔਣ ਵਾਲੇ ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਵੇਖੇ। ਕੋਈ ਦੋ ਰੁਪੇ ਦੇਣ ਤੋਂ ਝਗੜਾ ਕਰਕੇ, ਇਕ ਹੀ ਦੇ ਕੇ ਤੁਰ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਪੰਜ ਰੁਪੇ ਮੰਗਿਆਂ ਵੀਹ ਸੁਟ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜੇ ਇਸ ਇਕ ਘੰਟੇ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਆਂ ਤਾਂ ਕਈ ਸਫ਼ੇ ਭਰੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣਾਂ ਏ...ਏਥੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਉਲਝ ਗਿਆ ਤਾਂ ਓਥੇ ਕਿਵੇਂ ਪੁੱਜਾਂਗਾ।

ਤਿੰਨ ਕੁ ਵਜੇ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਇਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਥੀਵੀਲਰ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਲਾਹ ਸਾਹਿਬ ਨੇੜੇ ਸੂਬਾ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਅਣ-ਅਰਜੇ ਚਰਨ ਪਾਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ। ਏਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੇ ਘਰ ਕੁਵੇਲੇ ਵੀ ਕੋਈ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਵੇਹਲਾ ਆ ਧਮਕੇ ਤਾਂ ਜੀ ਆਇਆਂ ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

੧੯੫੭ ਦੀ ਗੱਲ ਚੇਤੇ ਆ ਗਈ ਹੈ-ਚੂਹਾਣ ਕੇ ਤੋਂ ਦੋ ਮੱਝਾਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਸਣੇ 'ਤਪੇ'

ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਇਦ ਸਾਨੂੰ ਢਿੱਲਵੀਂ ਦੁਪਹਿਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਲੀਆ ਦਾਣਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੋਗਾ ਸੀ। ਕਈ ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਡਿਓਡੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਨੂੰ ਟੋਕਰੀ ਤੁੜੀ ਤੋਂ ਜਵਾਬ ਮਿਲਿਆ। ਇਕ ਦਰਖਤ ਹੇਠ ਖਲੋ ਕੇ ਅਸਾਂ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਬੁਰਾ-ਭਲਾ ਬੋਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਣ ਕੇ ਕੁਸਕਿਆ ਨਾ। ਇਕ ਘਰੋਂ ਕੂੜਾ ਸੁੱਟਣ ਆਈ ਬੀਬੀ ਨੇ ਸੁਣ ਸਮਝ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਵੀਰਨੋ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਤਖਾਣਾਂ ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ, ਓਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁੜੀ-ਦਾਣਾ-ਰੋਟੀ-ਪਾਣੀ ਸਭ ਕੁਝ ਮਿਲੇਗਾ।"

ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਆਦਰ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਦੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਫੋਨ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਕਰੰਸੀ ਵਟਾਣ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਓਹ ਵੀ ਮਿਲ ਗਈ। ੧੯ ਤਰੀਕ ਸਵੇਰ ਦਾ ਲੰਗਰ ਡਟ ਕੇ ਛਕਣ ਬਾਅਦ ਅੱਠ ਵਜੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨੇੜੇ ਜੀ.ਟੀ.ਰੋਡ ਤੇ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਾਰ ਸਮੇਤ ਵੇਹਲਿਆਂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹੋਰ ਕੰਮਕਾਰ ਵੀ ਕਰ ਸਕਣ। ਹੋਰ ਕੰਮ ਸੀ-੧੪-੧੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਤੇ ਪੁਚਾਣ ਦਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ਲੋਕਲ ਬੱਸ ਅਟਾਰੀ ਤੱਕ ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੱਗੋਂ ਵਾਘਾ ਬਾਡਰ ਤੱਕ ਦੇ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਰਿਕਸ਼ਾ ਤੇ ਜਾਣਾ ਪਿਆ। ਜੇ ਬਾਡਰ ਤੱਕ ਟੈਕਸੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬੱਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ? ਪੈਰ, ਅਸਾਂ ਚਾਅ ਵਿਚ ੪੫ ਬੱਸ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਅਤੇ ੩੦ ਰਿਕਸ਼ੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ। ਵਾਘੇ ਅਜੇ ਰਿਕਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਉੱਤਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਕਿ ਇਕ ਨੰਬਰ ਦੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨੇ ਸਾਡੇ ਬੈਗ ਰਿਕਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪੇ ਲਾਹ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੇਜ਼ਾਂ ਤੇ ਟਿਕਾ ਲਏ। ਸਾਡੇ ਚਾਹ-ਪਾਣੀ ਵਲੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ-ਐਹ ਪਿਛਲੀ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਕਰੰਸੀ ਵਟਾ ਲਓ। ਸਾਡੀ ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਖਿਝ ਕੇ ਆਂਹਦਾ-ਪਾਸਪੋਰਟ ਵਿਖਾਓ...ਕਿਤੇ ਰੇਲ ਤੇ ਜਾਣਾ ਨਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ? ਅਸਾਂ ਵੀ ਓਵੇਂ ਹੀ ਆਖਿਆ-ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਏ ਕਿਵੇਂ ਜਾਣਾਂ ਹੈ...ਤੂੰ ਬਹੁਤੀ ਲੀਡਰੀ ਨਾ ਝਾੜ।

ਦਸ ਵਜੇ ਕਾਊਂਟਰ ਤੇ ਗਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਇਕ ਫਾਰਮ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ-ਭਰ ਲਿਆਓ। ਮੈਂ ਆਖਿਆ-ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਬਰੀਕ ਹਿੰਦੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਔਂਦੀ, ਆਪੇ ਭਰ ਲਓ। ਮੈਂ ਦਸਖਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਕਹਿਣ-ਫੀਸ ਲੱਗੇਗੀ। ਕਿਹਾ, ਜੇ ਸਰਕਾਰੀ ਹੋਇਗੀ, ਦੇ ਦਿਆਂਗੇ। ਤਾਂ ਹੀ ਭਾਈ ਲਾਲ ਜੀ, ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀ, ਚੁਲਾ ਟੁੱਟਣ ਕਰਕੇ ਵੀਲਚੇਅਰ ਤੇ, ਚਾਰ ਪੰਜ ਸਾਥੀਆਂ ਸਣੇ ਆ ਪਹੁੰਚੇ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ-ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸ਼ਨ ਮੇਲਾ ਕਰਕੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਬਿਨਾਂ ਫੀਸਾਂ ਸਾਡੇ ਫਾਰਮ ਭਰਕੇ ਅੱਗੇ ਤੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕਸਟਮ ਵਾਲਿਆਂ ਸਾਡੇ ਬੈਗ ਛਿਣਕੇ

ਹੱਦਾਂ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਤਾਂ ਏਧਰ ਵੀ ਕੋਈ ਨਾ ਆਈ...ਓਧਰ ਤਾਂ ਪਾਸਪੋਰਟ ਦਰਜ ਕੀਤੇ, ਨਗ ਲਿਖੇ, ਕਿਹਾ-ਜਾਓ। ਸ੍ਰ. ਕਲਿਆਨ ਸਿੰਘ ਪੱਤਰਕਾਰ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ-ਜਿਵੇਂ ਜੀ ਕਰੋ ਘੁੰਮੋ ਫਿਰੋ...ਬਹੁਤ ਅਜ਼ਾਦੀ ਹੈ। ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਰੋਕ-ਟੋਕ ਨਹੀਂ।

ਚੈਕਿੰਗ ਏਰੀਏ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਇਕ ਟੈਕਸੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ 200 ਲੈਨੇ ਆ...ਤੁਸੀਂ ਪੰਜ ਸੌ ਦੇ ਦਿਆ ਜੇ ਲਾਹੌਰ ਦਾ। ਏਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਉਥੇ ਆਮ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ 8 ਨੰਬਰ ਖਟਾਰਾ ਬੱਸ ਆ ਗਈ। ਜਿਸਨੇ 82 ਰੁਪੈ ਨਾਲ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਲਾਹੌਰ ਤਕ, ਨਜ਼ਰਾਂ ਵੇਖਦੀਆਂ, ਦਿਮਾਗ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਂਦਾ ਰਿਹਾ, ਤਿੰਨੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਗਏ। ਸਾਡੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਹੱਦਾਂ ਕਿੰਨਾ ਫਰਕ ਪਾ ਦੇਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਉਹੋ ਜ਼ਮੀਨ, ਉਹੋ ਪਾਣੀ, ਏਧਰ ਸਬਜ਼ਰ, ਓਧਰ ਉੱਡਦੀ ਧੂੜ, ਸਕਿਊਰਟੀ ਦਫਤਰਾਂ, ਪਾਰਕਾਂ, ਦੁਕਾਨਾਂ, ਪਿੰਡਾਂ, ਬੱਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਤੱਕ, ਸਾਫ ਦਿੱਸਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਤਾਂ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹਨ, ਬੋਲੀ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ, ਹਕੂਮਤਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ, ਧਾਰਮਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ। ਕਰੀਬ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਗਲ, ਗੁੱਟਾਂ ਤਕ ਬਾਹੀਂ ਵਾਲੀ ਗੋਡਿਆਂ ਤਕ ਲੰਮੀ ਕਮੀਜ਼ ਹੈ। ਕੱਪੜਾ ਬੋੜਾ ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੈਂਟ ਜਾਂ 'ਤਹਿਮਦ' ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਦੇ ਲੋਕ ਹੋਇਗਾ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪਠਾਣੀ ਸਲਵਾਰ ਈ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਇਸਲਾਮੀ ਤਰਜਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਹਰ ਥਾਂ ਨਜ਼ਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹਾਪਨ ਵੀ ਹਰ ਥਾਂ ਦਿਖਾਈ ਆਂਦਾ ਹੈ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਕਮਰਾ ਲੈ ਕੇ ਸਾਮਾਨ ਟਿਕਾਇਆ। ਫਿਰ 'ਯਾਦਗਾਰਿ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ' ਵਲ ਫਿਰਨ-ਤੁਰਨ ਚਲੇ ਗਏ। ਬੜੀ ਵਧੀਆ ਸੈਰਗਾਹ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤ੍ਰੇ ਚਿੱਟੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਤੇ ਚਿੱਟੀਆਂ ਦਾਹੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਅਜੂਬਾ ਜਾਪਦੇ ਹੋਵਾਂਗੇ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਾਡੀਆਂ ਫੋਟੋ ਖਿੱਚੀਆਂ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਖਲੋ ਕੇ ਬੜੇ ਇਸਰਾਰ ਨਾਲ ਫੋਟੋ ਖਿਚਾਈਆਂ। ਇਕ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ, ਬੱਚੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਕੇ ਫੋਟੋ ਖਿੱਚੀਆਂ। ਇਜ ਉਥੇ ਹੀ ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਫ਼ਿਲਮੀ ਕੈਮਰੇ ਨਾਲ ਕੁਝ ਫੋਟੋ ਲਈਆਂ। ਪਰ ਬਾਦ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਆਈ ਕਿ ਕੈਮਰਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਿਆ। ਸੋਚ ਲਿਆ ਕਿ ਚਲੇ ਏਹ ਵੀ ਇਕ ਫ਼ਾਲਤੂ ਕੰਮ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਗਿਆ।

ਭੁੱਖ ਲੱਗਣ ਤੇ ਫਲ-ਫਰੂਟ ਕਿਤੋਂ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਇਆ।

ਕਿਲੇ ਤੋਂ ਮਸਜਿਦ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ, ਇਕ ਚੌਕ ਵਿਚ ਇਕ ਇਕਲੌਤੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਜਾ ਬੈਠੇ। ਖੱਟੇ ਰੰਗ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਖਰਬੂਜੇ ਖਾਦਿਆਂ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਬੰਗਲੋਰ ਦੀ ਯਾਦ ਆ ਗਈ। ਚਾਲੀ ਰੁਪੈ ਕਿਲੋ ਰੇਟ ਨੇ, ਮਿਠਾਸ ਘਟਾਣ 'ਚ ਜਤਨ ਕੀਤਾ... ਸੋਬ ਦੇ ਰੇਟ (੧੨੦ ਰੁਪੈ ਕਿਲੋ) ਨੇ ਤਾਂ ਸੋਬ ਅਸਲੋਂ ਹੀ ਢਿੱਕੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਬਜ਼ਾਰ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਦੇਖਿਆ, ਡੇਰੇ ਦੇ ਗੇਟ ਤੇ ਪੀ.ਸੀ.ਓ. ਖੁਲ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੱਕੋ-ਤੱਕੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਹਾਂਸੀ ਮਿਲੇ ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਜਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ। ਜੱਕੋ-ਤੱਕੀ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਿ ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਪਿਛੋਕੜ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੱਸਿਆ ਸੀ।... ਤੇ ਮੇਰਾ ਨਿੱਜੀ ਤਜਰਬਾ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਬਾਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਿੱਤਰ ਨੇ, ਇਕ ਕੰਮ ਦੇ ਮਸਲੇ 'ਚ ਮੈਨੂੰ ਏਨਾ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਹੀ ਇੰਜ ਆਖਣ ਤੇ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ-ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਾਂਅ 'ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ' ਏਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਖ਼ੁਸ਼ਲਤਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਪਾਇਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚੋਂ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਚਾਰ ਕੁ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਹੀ ਸਾਂ। ਸੋ, ਏਹ ਸੋਚਕੇ ਹੌਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਤਾਂ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ ਦੀ ਪੋਣ-ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਹਦਾ ਅਸਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਆ ਹੋਇਗਾ।...ਤੇ ਫੋਨ ਕੀਤਿਆਂ ਗੱਲ ਠੀਕ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗਈ। ਫੋਨ ਤੇ 'ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ' ਸੁਣ ਕੇ ਜਾਹਿਦ ਚੇਤਾ ਕਰਦਾ ਜਾਪਿਆ...ਤਾਂ ਮੈਂ ਆ ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਤਾ, ਦੂਸਰਾ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ--"ਹਾਂਸੀ ਮੇਲੇ ਦੇ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੀਏ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਚੇਤਾ ਕਰੋ!" ਬਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ, ਮੁਮਤਾਜ਼ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ, ਜੇਹੜੇ ਰੰਗ ਨੇ ਛੇਵੇਂ ਦਿਨ ਵਿਛੜਨ ਵੇਲੇ ਸਾਨੂੰ ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਡੋਬ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਵਕਤ ਚੇਤੇ ਆ ਕੇ ਹੁਣ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਸਿੱਲ੍ਹੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨੇ। ਫੋਨ ਤੇ ਪੁੱਛਦਾ, "ਕਿਥੇ ਕੁ ਖਲੋਤੇ ਓ?" ਅਸਾਂ ਲਾਹੌਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਗੇਟ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ--"ਬਸ ਹੁਣ ਕਿਤੇ ਜਾਇਓ ਨਾ... ਮੈਂ ਆਇਆ ਕਿ ਆਇਆ।"

ਅਸਾਂ ਪੀ.ਸੀ.ਓ. ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, "ਕਿੰਨਾ ਸਫਰ ਹੈ, ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਵਕਤ ਲੱਗੇਗਾ?" ਕਹਿੰਦਾ--"20-੨੦ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਸਫਰ ਐ...ਰਾਤ ਦਾ ਵਕਤ ਏ, ਦੋ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਵਧ ਈ ਲੱਗਣਗੇ।" ਬਾਜ਼ਾਰੋਂ ਖਰਬੂਜੇ ਖਾ ਕੇ, ਦੋ ਤਿੰਨ ਸੌਦੇ ਲੈ ਕੇ, ਹਨੇਰੇ ਪਏ ਜਦੋਂ ਵਾਪਸ ਆਏ ਤਾਂ ਗੇਟ ਤੇ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਹੀ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਸੀ।.... (ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ)

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ

ਇਸ ੨੫ ਮਈ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਵਿਛੜਿਆ ੫ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਨੇ, ਉਹ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਨਾ ਸਹੀ ਪਰ ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸਦਾ ਰਹਿਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਦਾ ਵਧੀਆ ਸੋਧ ਦੇਣਗੀਆਂ।

ਮੈਂ ਭਾਵੇਂ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਹੀ ਪਰ ਉਹ ਭੁੱਤਰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਬੀਤੇ ਦੀਆਂ ਪੇੜਾਂ, ਲਿਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜਦੋਂ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਵੇਹਲ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਲਿਖਦੇ ਬੰਦ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਆਖਣਾ, “ਚਲੋ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਟਾਇਮ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਉਸ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੀ ਪਹਾੜੀ ਤੇ ਚਲੀਏ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਬੁਲਾਉਂਦੀ ਏ, “ਕਵੀ ਇਕ ਵਾਰੀ ਤੇ ਆ ਮੈਨੂੰ ਸਰ ਕਰ”, ਤੇ ਨਾਲੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਛੋਟੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਜਾਣਾ— ਪੁੱਤਰ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਬੜੇ ਹਿਮਤੀ ਹੋ, ਆਏ ਗਏ ਨੂੰ ਸਾਂਭਦੇ ਹੋ, ਮੈਨੂੰ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਜਵਾਬੀ ਵੀ ਕਦੀ ਮੱਥੇ ਵੱਟ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ। ਆਏ ਗਏ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਹੀ ਰਖਦਾ ਏ। ਪਰਸੋਸਾ ਕਰਨਾ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਹੀ ਹੋਵੇ, ਕਦੀ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਬੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ।

੧੯੮੪ ਵਿਚ ਦੋਗੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਈ। ਆਪਣੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਇਕ ਪੁੱਤਰ ਨਾਲ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬੜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ। ਅਸੀਂ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਇਥੇ ਹੀ ਰਹੇ, ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਜੀ ਬਚਨ ਕੀਤਾ— “ਕਵੀ ਜੀ ਇਥੇ ਹੀ ਹਨ ਤੇਰੇ ਨਾਨਕੇ ਗਏ ਨੇ, ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਆ ਜਾਣਗੇ”, ਮਨ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਹੋਸਲਾ ਹੋਇਆ। ਦੋਵੇਂ ਪਿਤਾ ਮਿਲ ਗਏ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਹੋਸਲਾ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਕਿ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ਸੁਕਰ ਏ, ਤੂੰ ਬਚ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਆ ਗਈ ਤੇਰਾ ਹਮਰਾਹੀ ਸਿਆਣਾ ਏ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰ ਰੋਟੀ ਲਈ ਹੀਲਾ ਵਸੀਲਾ ਕਰੇਗਾ। ਤੂੰ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੱਲਾਸ਼ੇਰੀਆਂ ਨੇ, ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਦੀ ਹਾਰਨ ਜਾਂ ਡੋਲਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ।

ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਥੋੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਕਰਕੇ ਜਾਣਨ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ ਤੇ ਅੱਜ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਵੱਡੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਘਬਰਾਈ। ਨਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰੇ ਸਦਾ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਸਹਾਈ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਦੀਆਂ ਪਟਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਬੜਾ ਕੁਝ ਏ, ਲਿਖਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਮੁੱਕਦਾ ਨਹੀਂ। ੧੯੯੯ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਏਥੇ ਲੈ ਆਏ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਹੋਰ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਪੁੱਤਰ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੜਾ ਖੋਅੰਤ ਹੈ, ਇਹਦੀ ਜੋ ਰਜ਼ਾ ਹੋਵੇ ਉਹ ਹੀ ਕਰਵਾ ਲੈਂਦਾ ਏ ਮੈਨੂੰ ਕਿਵੇਂ

ਮੇਰੇ ਦਿੱਲੀ ਵਾਲੇ ਘਰੋਂ ਚੁੱਕ ਲਿਆਏ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਮੈਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਇਗਲੈਂਡ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਲਈ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਖੂਬ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ਨਾਲ ਮੇਜ਼ਾਂ ਮਾਣੀਆਂ। ਜਦੋਂ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ ਮੇਜ਼ ਮਸਤੀ ਤਾਂ ਕਰ ਲਈ, ਹੁਣ ਘਰ ਦੇ ਖਰਚ ਦਾ ਕੀ ਕਰਾਂਗਾ? ਦਫਤਰ ਤਾਂ ਏਸ ਦੇ ਮਹਿਨੇ ਦਾ ਖਰਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ।

ਸੋ ਮਨ ਵਿਚ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਜੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਦੇਣ ਮੈਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰ ਕੁ ਰੁਪਏ ਦੇਂਦੇ ਤਾਂ ਚਲੇ ਸਾਰ ਲਵਾਂਗਾ, ਤਾਹੀਉਂ ਖਬਰ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜੀ ਕਿਹਾ “ਕਵੀ ਜੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਦਈਏ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਘਰ ਦਾ ਸਰ ਜਾਏਗਾ?” ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਸੇ ਘੜੀ ਮੇਰੀ ਰੁਬਾਈ ਯਾਦ ਆਈ :-

ਮੈਂ ਨਾ ਮੰਗਾਂ, ਮੰਗ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਡਰ ਲਗੇ-ਕੀ ਮੰਗਾਂ ?

ਮੇਰੀ ਮੰਗ ਅਧੂਰੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਹੀ ਮੰਗਣੋਂ ਸੰਗਾਂ ?

ਅਣਮੰਗੇ ਤੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇਵੇਂ, ਵਾਹ ਜੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰੇ ਤੇਰੀ ਬਖਸ਼ ਸੂਰਜੀ ਵੇਖੀ, ਮੈਂ ਬਿਨ ਮੰਗੇ ਚੰਗਾਂ।

ਏਥੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਬੜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਹੀ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਸੰਨ ੨੦੦੦ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਆਏ, ਕਿ ਮੈਂ ਸਵੇਰੇ ਤੜਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਪ ਮੰਜੇ ਤੇ ਲੰਮੇ ਪਿਆ ਨੂੰ ਦੋਵੇਂ ਬਾਂਹ ਤੋਂ ਫੜ ਕੇ ਉਠਾ ਜੱਫੀ ਪਾ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਫੇਰ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ। ਬਾਹਰ ਬਰਾਂਡੇ ਵਿਚ ਹਮਰਾਹੀ ਸਾਹਿਬ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕੇਹਰ, ਕਵੀ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖੀਂ ਜਿੰਨੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਬਾਂਹਰ ਚਲਿਆਂ ਉਨੇ ਦਿਨ ਤੂੰ ਬੁਢਿਆਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਜਾਵੀਂ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਭਰ ਗਈਆਂ। ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਆ ਬਾਤ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਏਨਾਂ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ਿਆ ਏ। ਸਵੇਰ ਹੋਈ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ਚਲੋ ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਆਈਏ। ਫਿਰ ਇਹ ਨਿਤ ਕ੍ਰਮ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਆਉਣ ਤੱਕ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਰਸੀ ਤੇ ਏਨਾਂ ਕੁ ਭੇਟ ਕਰ ਰਹੀ ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਤਾਂ ਕਦੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਾ ਹੀ ਲਿਆ ਏ, ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਸਦਕਾ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੱਸੇ ਰਾਹਾਂ ਤੇ ਸਦਾ ਚੱਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਰਹਾਂਗੇ।

—ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ

(ਸਪੁੱਤਰੀ)

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਹੀਰ

ਯੂ.ਕੇ. ਨਿਵਾਸੀ ਸਵ. ਸੰਤ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਪਿਤਾ ਸ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੌਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਿੰਡ ਗੁਮਟਾਲਾ, ਨੇੜੇ ਨੂਰ ਮਹਿਲ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ੨ ਜੁਲਾਈ ੧੯੩੬ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ ਸ. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਹੀਰ ਬੜੇ ਨਿਤਨੇਮੀ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਨ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੀ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਾਚਾ ਸ. ਰੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮੁਤਬੰਨਾ ਪੁੱਤਰ ਬਣਾ ਲਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਧੀ ਬੀਬੀ ਜੁਗਿੰਦਰ ਕੌਰ ਹੀ ਸੀ। ਸ. ਰੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੜੇ ਸਾਧੂ ਸੁਭਾਅ ਤੇ ਉੱਚ-ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਕਿਰਤੀ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਨ। ਸ. ਰੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਬੜਾ ਹੀ ਮੋਹ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਮਤਬੰਨੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਨਾਂ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ। ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਗੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਕਾਰੇ ਚਾਚਾ ਜੀ ਨਾਲ ਮੋਹ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਿਲੋਂ ਰੱਜ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਚਾਚਾ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਹੀ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰੇ ਵਾਂਗ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ। ਮੁਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਗੁਮਟਾਲੇ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚੋਂ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਬਿਲਗਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਕੂਲ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

੧੯੪੭ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ਕੈਨੀਆ, ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂਕੋਰੋ ਵਿਖੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਥੇ ਵੀ ਕੁੱਝ ਚਿਰ ਹੋਰ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਕਾਰੋਬਾਰ ਲਈ ਨੈਰੋਬੀ ਆ ਵਸੇ ਤੇ ਡਾਕ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਮੋਟਰ ਮਕੈਨਿਕ ਦੀ ਸਰਵਿਸ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਬੜੇ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਮੋਟਰ ਵਹੀਕਲ ਇੰਜਨੀਅਰ ਹੋਏ। ਆਪ ਸਿੱਧਾ-ਸਾਧਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਜਿਉਂਦੇ ਸਨ। ਸੰਨ ੧੯੫੨ ਤੋਂ ੧੯੫੯ ਤੱਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਚਾਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦੇਰੇ ਕੀਤੇ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਮ-ਦਾਨ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਵੱਡਮੁਲੀ ਅਮੋਲਿਕ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਮਾਸ-ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਵਾਇਆ। ਮਹਾਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ ਗੁਰ-ਮੰਤਰ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਐਸਾ ਨਾਮ ਜਪਾਇਆ ਕਿ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਧੂ

ਦੇਵਤੇ ਸੰਤ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੀ ਪੂਰਬਲੇ ਕਰਮ ਜਾਗੇ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਦੇਰੇ ਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੂਬਾ ਦਸੋਧਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਗਰ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਭਜਨ ਲਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੀ ਦਾਤਾ ਜਾਣਦਿਆਂ ਗੁਰਚਰਨੀ ਲੱਗ ਗਏ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਬਾਣੀ ਪੜਨੀ, ਗੁਰਮੰਤਰ ਦਾ ਰਟਨ-ਭਜਨ ਕਰਨਾ, ਆਪਣਾ ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ-ਕਮਾਈ ਵਿਚੋਂ ਦਸਵੇਂਦ ਕੱਢਣਾ ਤੇ ਸਦਾ ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜਾਣਾ। ਬੜੇ ਚਾਅ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਇਹੋ ਸੰਤ ਜੀ ਦਾ ਨਿਤ ਕਰਮੀ ਸੀ ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਰ ਸੰਗ ਨਿਭਿਆ।

ਇੱਕ ਅਨਮੋਲ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਨੈਰੋਬੀ ਵਿਖੇ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀਵਨ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਵੀ ਉਸ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰ ਰਿਹਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਕ ਉਮੰਗ ਭਰਿਆ ਫੁਰਨਾ ਆਇਆ ਕਿ ਜੇ ਕਰ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਤਨ ਦੀ ਲੋਈ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦੇਣ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅੰਗ ਵਸਤ ਵਜੋਂ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਾਂ। ਮੈਂ ਤੇ ਅਜੇ ਇਹ ਸੋਚਿਆ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਅੰਤਰਯਾਮੀ, ਵੱਡ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆਏ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ ਸੰਤ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਦੂਸਰੀ ਹੋਰ ਲੋਈ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ। ਮੇਰੇ ਦੇਖਦਿਆਂ-ਦੇਖਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਲੋਈ ਤਨੋਂ ਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ। “ਕਾਕਾ ਜੀ, ਲੈ ਤੂੰ ਰੱਖ ਲੈ ਮੇਰੀ ਲੋਈ ਸਾਂਭ ਕੇ”। ਮੈਂ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਗੱਦ-ਗੱਦ ਹੋ ਉਠਿਆਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅੰਤਰ ਯਾਮਤਾ ਦਾ ਸਦਾ ਲਈ ਰਿਟੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਗਹੀਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪਾਵਨ ਲੋਈ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਆਸਣ ਵਜੋਂ ਵਿਛਾ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰਿਆ। ਇਹ ਦੁਰਲੱਭ ਗੁਰੂ ਵਸਤ-ਲੋਈ ਹੁਣ ਵੀ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ-ਪਾਸ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚੋਥੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇਰੇ

ਸਮੇਂ ੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੫੯ ਨੂੰ ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ੁਭ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਬੀਬੀ ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸਪੁੱਤਰੀ ਸ੍ਰ. ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਭਰਵਾਲ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਬਸੰਤ ਕੌਰ, ਪਿੰਡ ਦੜੇ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਨਾਲ ਨੌਰੋਬੀ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪਾਵਨ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਦਾ ਹੀ ਆਪਣੀ ਭਾਰਤ ਫੇਰੀ ਦੌਰਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਂਦੇ। ਆਪ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਕ ਚੰਗੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਾਥੀ ਦਾ ਮੇਲ ਹੋਇਆ ਉਹ ਸਨ ਸੱਜਣ ਸਾਥੀ ਸੰਤ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ੰਕਰ ਵਾਲੇ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਨਿੰਨ ਭਗਤ, ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ, ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਸੰਤ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੱਤਸੰਗੀ ਗੁਰਭਾਈ ਬਣੇ। ਜਿਥੇ ਜਾਣਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਕੱਠਿਆਂ ਨੇ ਹੀ ਜਾਣਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੋਰਿਆਂ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਸੋਧ ਦਾ ਜੱਲ ਲੈ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹਰ-ਥਾਂ, ਹਰ-ਸ਼ਹਿਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣਾ ਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰਵਾਉਣੀ। ਇਹ ਸੇਵਾ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਫਰੀਕੀ ਦੋਰਿਆਂ ਸੰਨ ੧੯੭੧ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹੀ।

ਸੰਨ ੧੯੭੧ ਵਿਚ ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਰੀਟਾਇਰਮੈਂਟ ਪਾ ਕੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਸਮੇਤ ਯੂ.ਕੇ. ਆ ਵਸੇ। ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਦੇ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਸੇਵਕ ਅੰਤਮ ਸਵਾਸਾਂ ਤੱਕ ਬਣੇ ਰਹੇ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਬੰਧੀ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਨੌਰੋਬੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਰਾਮਗੜੀਆ ਹਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਚੈੱਕ ਮੰਗਲਾਣੀ (ਨਕੋਦਰ) ਦੇ ਗਿਆਨੀ ਮੇਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਲਈ ਸੀ। ਸੰਤ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਬੜਾ ਨਿੱਘਾ ਪਿਆਰ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ, ਸੁੱਧ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਪਾਠੀ ਬਣੇ। ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਬਾਣੀ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਕੰਠ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਲੋਕਚਰਾਂ ਅਤੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣਾ ਕੇ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ਕਰਦੇ। ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਬੜੇ ਖੋਜੀ ਸਨ। ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਮ, ਸੰਤ ਇੰਦਰੀ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ, ਸੰਤ ਗਿਆਨਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਸੰਤ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੱਦੀਵਾਲੇ, ਪਿੰਡਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਥੇਦਾਰ ਸੰਤ ਰਾਏ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਰਦੀ, ਗਿਆਨੀ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਵੈਂਟਰੀ, ਸੰਤ ਫੁੱਮਣ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਕੇਵਲ ਕਵੈਂਟਰੀ, ਸੰਤ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਵਾਰ ਮੋਡਨਹੋਡ, ਸੰਤ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਟਾਂਡੇ ਬਰਸਿੰਘਮ ਅਤੇ ਦਾਸ ਵਾਸਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੋਮਰਾ ਫੂਲਵਰਹੋਪਟਨ ਆਦਿ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਭਰ ਬੜੇ ਗੂੜੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਤੇ ਸੰਬੰਧ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਬੜਾ ਪਿਆਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

੨੧ ਮਾਰਚ ੨੦੦੬ ਨੂੰ ਆਪ ਆਪਣੀ ਸੰਸਾਰ ਯਾਤਰਾ ਪੂਰੀ ਕਰ ਗਏ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅੰਤਮ ਅਰਦਾਸ ਲਈ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਲੋਂ ਪਾਏ ਗਏ ਭੋਗ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਇੱਕ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ, ਇੱਕ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭਰਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਅਤੇ ਇਕ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਸਾਊਥ ਲੰਡਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਲੋਂ ਪਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਗੁਮਟਾਲੇ ਵਾਸੀਆਂ ਵਲੋਂ ਵੀ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

੧੧ ਫਰਵਰੀ ੨੦੦੭ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਰੀਣੇ ਦੀ ਯਾਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਲੰਡਨ ਵਿਖੇ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਤੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸੰਤ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਹੀਰ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ. ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਸਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਲੰਡਨ ਦੀ ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਪਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ, ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਸੰਤ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਲੋਂ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਸਹਿਤ ਆਈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਗੁਰੂ ਲੰਗਰ ਦੁਆਰਾ ਅਤੁੱਟ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਸੰਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸੰਤ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਹੀਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵਾਂਗ ਬੜੇ ਖੋਜੀ, ਸੂਝਵਾਨ, ਚੰਗੇ ਬੁਲਾਰੇ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਭੋਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹਨ।

—ਵਾਸਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੋਮਰਾ
ਫੂਲਵਰਹੋਪਟਨ ਯੂ.ਕੇ.

ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ

ਅਸਾਂ ਨਹੀਂ ਭਲਾਉਣੀ, ਬੋਲੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਡੀ,
ਏਹੋ ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਸਾਡੀ, ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਖਾਨ ਸਾਡੀ,
ਹੱਥੋਂ ਨਹੀਂ ਗੁਆਉਣੀ, ਬੋਲੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਡੀ।

— ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ੨੮ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ

ਕ੍ਰਿਕਟ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ

ਲਗਭਗ ੨੫ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਦੀ ਖਿਤਾਬੀ ਜਿੱਤ ਦਿਵਾਉਣ ਵਾਲੀ ਟੀਮ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਕਪਤਾਨ ਕਪਿਲ ਦੇਵ ਦੇ ਜੱਦੀ ਰਾਜ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਲੋਕ ਹੁਣ ਕ੍ਰਿਕਟ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਰਾਜ ਦੇ ੨੮ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ੯ਵੇਂ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਦੇ ਸ਼ਰਮਨਾਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਇੰਨੇ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਉਕਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਣ ਬਲਕਿ ਉਸ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਨ 'ਤੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਕ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਦੇਂਡ ਭੁਗਤਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਜੀਂਦ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ੨੮ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਦਾੜਨ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਣ ਅਤੇ ਦੇਖਣ 'ਤੇ ਤੱਤਕਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਕ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਇਹ ਖੇਡ ਖੇਡਦੇ ਹੋਏ ਫੜੇ ਗਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਲਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁੱਕਾ ਪਾਣੀ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰਾਉਣ ਅਤੇ ਨਿਗਰਾਨੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਹਰ ਪਿੰਡ 'ਚ ਦੋ ਮੈਂਬਰੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਵੀ ਗਠਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਣ 'ਤੇ 'ਧੋਲਾ ਕੋੜੀ ਦੇਂਡ' ਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਸ਼ੀ ਪਾਇਆ ਗਿਆ, ਉਹ ਭੁਗਤਾਨ ਉਸ ਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਮੌਜੂਦਾ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਬਕਾਇਦਾ ਰਜਿਸਟਰ 'ਚ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ੨੮ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਣਾ ਅਤੇ ਦੇਖਣਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦਾੜਨ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਜੋਗੀ ਰਾਮ ਨੇ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਇਸ ਸਖ਼ਤ ਫੈਸਲੇ ਸਬੰਧੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ 'ਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਰਮਨਾਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਾਰਨ ਜਿਥੇ ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆ 'ਚ ਬਦਨਾਮੀ ਹੋਈ, ਉਥੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ

ਵਸਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਨਾਲ ਕਾਫ਼ੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਹੋਈ। ਜੋਗੀ ਰਾਮ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ 'ਚ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ ਖਿਲਾਫ਼ ਭਾਰਤੀ ਦੀ ਹਾਰ ਤੋਂ ਤੁਰੰਤ ਬਾਅਦ ਦਾੜਨ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਇਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ। ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਹੋਈ ਇਸ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਪੰਚਾਇਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਣ 'ਤੇ ਪੂਰਨ ਰੋਕ ਲਗਾਏ ਜਾਣ 'ਤੇ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਜੋਗੀ ਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਮੌਜੂਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਸਹਿਮਤੀ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਕਿ ਕ੍ਰਿਕਟ 'ਤੇ ਪੂਰਨ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੰਚਾਇਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ੨੮ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਲਈ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ੧੮ ਤੋਂ ੨੮ ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ।

ਸਾਰੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਕੇ ਬੀਤੇ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਉਚਾਣਾ ਕਲਾਂ ਸਥਿਤ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ 'ਚ ਪੰਚਾਇਤ ਬੁਲਾਈ, ਜਿਸ 'ਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਣ, ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਉਸ ਸਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰਨ 'ਤੇ ਵੀ ਰੋਕ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ। ਜੋਗੀਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਚਾਇਤ 'ਚ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਦਾੜਨ ਪੰਚਾਇਤ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦੇ ੨੮ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਨੌਜਵਾਨ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖੇਡਦਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਰਥਿਕ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਮਾਜਿਕ ਦੇਂਡ ਦੇਣਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਧੋਲਾ ਕੋੜੀ ਨਾਮਕ ਦੇਂਡ ਬਣਾਇਆ, ਜੋ ਸਿਰਫ਼ ਦੇਸ਼ੀ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਸੱਤ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਗਤਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕ੍ਰਿਕਟ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਨਪਸੰਦ ਖੇਡ ਬਣ ਗਈ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ 'ਚ ਕ੍ਰਿਕਟਰ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਆਪਣੇ ਵਾਇਦੇ ਲਈ ਹੀ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕ੍ਰਿਕਟ ਕਾਰਨ ਨੌਜਵਾਨ ਵਰਗ ਸੱਟੇਬਾਜ਼ੀ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਵਾਇਤੀ ਖੇਡਾਂ ਫੁੱਟਬਾਲ ਅਤੇ

ਹਾਕੀ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕ੍ਰਿਕਟ 'ਤੇ ਪੂਰਨ ਪਾਬੰਦੀ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਰਵਾਇਤੀ ਖੇਡਾਂ ਫੁੱਟਬਾਲ, ਹਾਕੀ ਅਤੇ ਕਬੱਡੀ ਆਦਿ ਵੱਲ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਚਾਇਤ ਦੁਆਰਾ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਬੁਲਾਈ ਗਈ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਲਏ ਗਏ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਪਤ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਬੀਤੇ ਸ਼ਾਮ ਪੰਚਾਇਤ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਖੇਤਰ 'ਚ ਆਉਂਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਉਚਾਣਾ ਖੁਰਦ, ਘਸੀ, ਡੁਮਰਖ ਆਦਿ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨ 'ਤੇ ਪਤਾ ਚਲਿਆ ਕਿ ਸਕੂਲ ਦੀ ਛੋਟੀਆਂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੈਦਾਨਾਂ 'ਚ ਕ੍ਰਿਕਟ ਦਾ ਜਨੂੰਨ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਬਲਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਉਥੇ ਸੋਨਾਟਾ ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

—‘ਦੇਸ਼ ਸੇਵਕ’, ੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ੨੦੦੭

ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤ 'ਚ
੩ ਐਸਐਸਪੀ, ੧੪ ਐਸਪੀ ਅਤੇ ੨੮ ਡੀਐਸਪੀ ਸਮੇਤ
੨੧ ਹਜ਼ਾਰ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨਸ਼ੇਝੀ

ਪਟਿਆਲਾ— ਪੂਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਾਂਗ ਸੂਬੇ ਦੀ ਪੁਲਿਸ ਵੀ ਨਸ਼ਿਆਂ 'ਚ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਇਕ ਵਿਭਾਗੀ ਸਰਵੇਖਣ 'ਚ ਬੜੇ ਹੀ ਸਨਸਨੀਖੇਜ਼ ਤੱਥ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ੨੧ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਵਾਨ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਸ਼ੇਝੀ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਜਿਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਨਸ਼ਿਆਂ ਕਾਰਨ ਡਿਊਟੀ ਵੀ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾ ਰਹੇ।

ਪ੍ਰਾਪਤ ਵੇਰਵਿਆਂ ਮੁਤਾਬਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਰੀਬ ੩ ਐਸਐਸਪੀ, ੧੪ ਐਸਪੀ ਅਤੇ ੨੮ ਡੀਐਸਪੀ ਨਸ਼ੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅੰਕੜਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ੨੧ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨਸ਼ੇਝੀ ਹਨ।

ਪੁਲਿਸ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸੂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਰਾਬ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੈਸਤ, ਅਫੀਮ, ਸਮੇਕ ਅਤੇ ਡਰੱਗਜ਼ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਬੇਚੈਨੀ ਪਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਇੰਨੀ ਵੱਡੀ ਤਾਦਾਦ 'ਚ ਨਸ਼ੇਝੀ ਹੋਣ ਪਿੱਛੇ ਇਕ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੋ ਰਹੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਹੈ। ਪੂਰੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਦਾ ਅਸਰ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ 'ਤੇ ਵੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਨਸ਼ੇ ਦੇ

ਤਸਕਰਾਂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਿਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਸੂਤਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ 'ਚ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਲਤ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਵਿਭਾਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਬਕਾਇਦਾ ਨਸ਼ਾ ਛੁਡਾਊ ਕੈਂਪ ਲਗਾਉਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਵਿਭਾਗ ਲਈ ਗੁਪਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਾ ਛੁਡਾਊ ਕੈਂਪ 'ਚ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਣਾ ਅਸੰਭਵ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਸੂਤਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਨਸ਼ਾ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਪੁਲਿਸ ਵਿਭਾਗ ਹੁਣ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਵੀ ਬੁਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਛੁਡਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਵੀ ਆਸ ਰੱਖੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨਸ਼ੇ ਛੱਡ ਦੇਣਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਨਸ਼ੇ ਦੇ ਸਮਗਲਰਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪੁਲਿਸ ਸੂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ੩ ਐਸਐਸਪੀ, ੧੪ ਐਸਪੀ ਅਤੇ ੨੮ ਡੀਐਸਪੀ ਤਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਗੁਪਤ ਰੂਪ 'ਚ ਨਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਅੰਕੜੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਹੀ ੩੫੦੦ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨਸ਼ੇਝੀ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ੪੨੦੦ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਬਠਿੰਡਾ 'ਚ ੪੮੦੦ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਗੁਰੂ ਕੀ ਨਗਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ 'ਚ ੪੦੦੦ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਲੁਧਿਆਣਾ 'ਚ ੪੫੦੦ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਖਤਰਨਾਕ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਹ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਵੀ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾ ਰਹੇ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਕਈ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਬੇਵਕੂਫੀਆਂ ਕਾਰਨ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਥਾਣੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਟ-ਕੁੱਟ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਕਈ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਆਪਣੀ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਲੱਤ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਰੱਪਸ਼ਨ ਦੇ ਘੇਰੇ 'ਚ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਈ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਸ਼ੇ ਕਰਕੇ ਡਿਊਟੀ 'ਤੇ ਤਾਇਨਾਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਜੁਰਮ ਦਾ ਅੰਕੜਾ ਵੀ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੁਲਿਸ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਕਰਕੇ ਸਰਵੇ ਦਾ ਕੰਮ ਆਰੰਭਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਏਡੀਜੀਪੀ ਅਪਰਾਧ ਡਾ. ਜੀਡੀ ਪਾਂਡੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦੇ 'ਚ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਆਦਤ ਵੱਧ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ

ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਹੁਣ ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਰਾਬ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹੁਣ ਉਹ ਸਮੇਕ, ਪੋਸਤ, ਡਰੱਗਜ਼ ਵਗੈਰਾ ਖਤਰਨਾਕ ਨਸ਼ੇ ਲੈਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਵਿਭਾਗ 'ਚ ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਸੇਵਨ ਵਧਣਾ ਸਮੁੱਚੇ ਸਮਾਜ ਲਈ ਖਤਰਨਾਕ ਹੈ।

ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਅਰਥ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਮੁੱਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਟਿਵਾਣਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਵਿਚ ਵਧ ਰਿਹਾ ਇਹ ਰੁਝਾਨ ਸਮਾਜ ਲਈ ਖਤਰਨਾਕ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੀ ਨਸ਼ੇ ਦੇ ਤਸਕਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਗੈਂਗ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੈਂਗਾਂ 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਨੌਜਵਾਨ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਦਿਮਾਗ ਚੰਗੇ ਪਾਸੇ ਲੱਗ ਕੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਉੱਚੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੱਲ ਲਿਜਾਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਦਿਮਾਗ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ 'ਚ ਇਹ ਆਦਤ ਸਮਾਜ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਲਈ ਵੀ ਖਤਰਨਾਕ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਰਵੇਲ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਪੱਤਰਕਾਰ ਐਵਾਰਡ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਨੂੰ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ੨੯ ਅਪਰੈਲ ੨੦੦੭ -ਸ. ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਰਵੇਲ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਅੱਜ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਅਤੇ ਡੀਨ ਅਕਾਦਮਿਕ ਮੁਆਮਲੇ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਫੈਕਲਟੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ ਵਿਚ ਹੋਏ ਇਕ ਖਾਸ ਸਮਾਰੋਹ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸੱਤਵੇਂ ਸ. ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਰਵੇਲ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰ ਐਵਾਰਡ ਸਾਲ ੨੦੦੭ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਐਵਾਰਡ ਡਾ. ਜੇ ਰੂਪ ਸਿੰਘ, F.I.M.S.A, ਉਪ ਕੁਲਪਤੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੋ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਸਨ, ਦੇ ਹੱਥੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਇਹ ਐਵਾਰਡ ਸ. ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਰਵੇਲ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਉੱਘੇ ਐਡੀਟਰ, ਪੱਤਰਕਾਰ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਹੋ ਗੁਜ਼ਰੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜੋ ਚੀਫ਼ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਖਬਾਰ 'ਖਾਲਸਾ ਐਡਵੋਕੇਟ' ਦੇ ੧੯੩੪ ਤੋਂ ੧੯੭੪ ਤੱਕ

ਨਿਰੰਤਰ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਐਡੀਟਰ ਰਹੇ, ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਲਈ ਸਾਲ ੨੦੦੦ ਵਿਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਹ ਐਵਾਰਡ ਜੋ ੧੫੦੦੦ ਰੁਪਏ ਦੀ ਨਕਦ ਰਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਇਕ ਸਨਮਾਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਲਈ ਇਸ ਸਾਲ ਸਵੈਨੁਮਾਇਦਗੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਜੋ ਸੱਤਵੀਂ ਚੋਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਉਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਨ ਡਾ. ਧੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਐਮ. ਏ. ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਡਾਕਟਰੇਟ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਉਰਦੂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਉਹ ਲਗਾਤਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ਿਰਕੱਢ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖਬਾਰਾਂ ਤੇ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛਪੀਆਂ ਅਤੇ ਛੱਪ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪੱਤਰਕਾਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਹ ਇਕ ਸੁਲਭੇ ਹੋਏ ਲੇਖਕ ਵੀ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤ ੩੭ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛੱਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਪਾਠਕ ਖੇਤਰ ਵੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਸਾਲ ੧੯੯੯ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਲੇਖਕ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਸ. ਅ. ਸ. ਰਵੇਲ ਆਨਰੇਰੀ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਲਾਨਾ ਰਿਪੋਰਟ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਕ ਹੋਰ ਸ. ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਐਵਾਰਡ ਜੋ ਗਿਆਰਾਂ ਸੌ ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਰੋਲ ਆਫ ਆਨਰਜ਼ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਨਾਲ ਸਮਿਲਿਤ ਹੈ, ਡਾਕਟਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਸਮਰਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ 'ਧਰਮ ਦਾਸ ਆਰਫ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਰਿਸਰਚ ਕਰਕੇ ਪੀ.ਐਚ.ਡੀ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

(ਅ.ਸ. ਰਵੇਲ)

ਆਨਰੇਰੀ ਸਕੱਤਰ

ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਮਾਗਮ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ— ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੱਤਰਕਾਰ ਤੇ ਲੇਖਕ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਸੁਖਦੇਵ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਵਿੰਦਰ

ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੰਡਰ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਓ. ਪੀ. ਆਨੰਦ ਰਿਟਾਇਰਡ ਡਿਪਟੀ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਬੋਲਦਿਆਂ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਝੁੱਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ 'ਤੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਚਲਾਈ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਰੱਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਵੱਲੋਂ ਆਰੰਭੇ ਅਖਬਾਰ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਨੂੰ 'ਮੁੜ ਅਜ਼ਾਦ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਅਤੇ ਹੁਣ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਵਿਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਕਾਇਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਮੂਲ ਬੰਗਲਾ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਵੱਡਮੁੱਲੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੱਦ ਨੂੰ ਹੋਰ ਉਚੇਰਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੰਗਲਾ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਸਿੱਧਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਵਾਸਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ ਵੀ ਪੁਰਸਕ੍ਰਿਤ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਆਨੰਦ ਗੁਰਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਤੱਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਚਲਾਈ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਗੌਰਵਸ਼ਾਲੀ ਹੈ। ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਨੇ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਣ-ਮਹਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਕੀਰਤਨ ਰਾਗੀ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਰਾਗੀ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਅਲਹੁ ਵਰਸਹਿ ਮੇਰੁ' ਵਿਚੋਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਕਿਰਪਾ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਰਾਗੀ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ-ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ-ਫਤਿਹ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤੰਤੀ ਸਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਪਰਵਾਰ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ।

ਜਥੇਦਾਰ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਉ' ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਡਮੁੱਲੀ ਸਮੱਗਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਨੇ ਦੋ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਕਲਮਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਮੇਲਾ

ਕਰਨ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਰਸਾਈ। ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਇਆ ਐਡਵੋਕੇਟ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਦੀ ਜਨਮ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਹੈ, ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਜੇ ਇਹ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਮਨਾਵੇ। ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਘੁਮਣ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿਚ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ। ਸੂਫੀ ਗਾਇਕ ਹਰਿੰਦਰ ਪਤੰਗਾ ਦੀ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਲਈ ਕਾਵਿ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਤਰ ਮੁਗਧ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਬੇਰੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖਬਾਰ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਵਿਚ ਛਾਪ ਕੇ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਵੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਰਹੀ। ਬੇਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਕਲਮਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਂਝਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। 'ਸਿ ਸਾਂਝ ਕੀਜੈ ਗੁਣਾਂ ਕੇਰੀ ਛਾਡੁ ਅਵਗੁਣ ਚੱਲੀਐ।' ਗੁਰਮੁੱਖ ਸਿੰਘ ਰਤਨ ਨੇ ਸਭ ਪੜਵੇਤਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਕ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਦਿਨ 'ਤੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲੁਆਈ।

ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਕਲਮਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਗੁਣਾਂ, ਵਧੀਆ ਵਾਰਤਾਕਾਰ ਦੇ ਪੱਖ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਅਧਿਐਨ-ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਲਾ-ਕੋਸ਼ਲਤਾ 'ਤੇ ਮਿਲੇ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਸਾਧਾਰਣ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਇਲੈਵਨ ਵਲੋਂ ਅਮਰੀਕਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਹਾਲੈਂਡ ਮੁਲਕਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਮਈ 'ਚ

੨੦ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਉਲੰਪੀਅਨ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਪਤਾਨੀ ਹੇਠ ਖੇਡੇਗੀ

ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਹਾਕੀ ਕਲੱਬ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਜਿਸਨੇ ਹਾਕੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕੌਮੀ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਵੱਡੀ ਧਾਕ ਜਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਇਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਮਈ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਹਾਲੈਂਡ ਆਦਿ ਮੁਲਕਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਬਲਿਊ ਦੇ ਐਮ.ਡੀ. ਸ੍ਰੀ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਖੇ ੨੫ ਤੋਂ ੨੮

ਮਈ ਤਕ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕੋਲ ਕਪ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਖੇਡੇਗੀ। ਇਸ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ, ਅਰਜਨਟਾਈਨਾ, ਹਾਲੈਂਡ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਕਨੇਡਾ ਆਦਿ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਉਘੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਭਾਗ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਨ ੨੦੦੫ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਨੇ ਕੋਲ ਕੱਪ ਹਾਕੀ ਵਿਚ ਤੀਸਰਾ ਸਥਾਨ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਹਾਕੀ ਦੌਰੇ ਬਾਅਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਖੇ ੨ ਅਭਿਆਸੀ ਮੈਚ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਲੱਬਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡੇਗੀ। ਫਿਰ ਹਾਲੈਂਡ ਵਿਖੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ੪ ਮੈਚ ਖੇਡੇਗੀ। ਜੂਨ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿਚ ਵਾਪਿਸ ਵਤਨ ਪਰਤੇਗੀ। ਉਹਨਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੌਰੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਦਿਵਾਉਣਾ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਲੈਵਨ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣਾ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਉਭਰਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਹਾਲੈਂਡ, ਅਰਜਨਟਾਈਨਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਰਗੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਸਟਾਰ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲੇਗਾ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਹਾਕੀ ਦੀਆਂ ਬਰੀਕੀਆਂ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲੇਗੀ। ਉਹਨਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਟੀਮ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਬਕਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕੋਚ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਬਕਾ ਉਲੰਪੀਅਨ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਕੋਚ ਹਰਮਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ

— ਪੰਥ ਰਤਨ ਸਵ. ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਗੁਰਦੁਆਰ-ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਥਾਪਤ ਐਵਾਰਡ ਇਸ ਵਾਰ ਬੀਬੀ ਨਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਦੀਵਾਨ, ਵਖਿਆਨਾਂ ਦੇ ਸਿਲਸਲੇ ਬਾਦ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਗਏ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਅਤੁੱਟ ਵਰਤਿਆ। ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

— ਗਿਆਨੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਜੌਰੀ ਗਾਰਡਨ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲੋਂ ਕਾਕਾ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਨਮਿਤ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਸਮੇਂ ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

— ਸਵਰਗੀ ਮਾਤਾ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ ਸੱਲ, ਪਾਂਡਵ ਨਗਰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਢਾਈ ਸੌ ਰੁਪਏ ਭੇਜੇ ਗਏ ਹਨ। ਪੰਨਵਾਦ

ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਰਿਪੋਰਟ ਬਦਸਤ

ਸੰਤ ਸਤਿਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੀ

ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਿਹਾੜੇ ੩ ਜੂਨ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਮੂਹਿਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ੩ ਜੂਨ ੨੦੦੭ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਗਰੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੂਹਿਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ੩ ਜੂਨ ੧੮੬੩ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਖੋਟੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ (ਹੁਣ ਮੋਗਾ) ਵਿਖੇ ਅਨੰਦ ਮਰਯਾਦਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਛੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਸਮੂਹਿਕ ਅੰਤਰਜਾਤੀ, ਦਾਜ-ਦਹੇਜ ਰਹਿਤ, ਕਿਸੇ ਖਿਲਾਰੇ ਜਾਂ ਅਭੰਬਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਓਸੇ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅੱਜ ਤੱਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੁੰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਓਸੇ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਮੰਨ ਕੇ ੨੨ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੦੯ ਨੂੰ ਅਨੰਦ ਮੈਰਿਜ ਐਕਟ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਾਲ ਇਹ ਮੇਲਾ ੨-੩ ਜੂਨ ੨੦੦੭ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਣੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ੨ ਤਰੀਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ।

ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ

੩੦ ਅਪ੍ਰੈਲ, ੨੦੦੭ ਮੁਨੁਰੇ ਜਿਹੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ 'ਵਰਿਆਮ' ਆ ਗਿਆ, ਰੈਪਰ 'ਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਤਤਕਰਾ ਵੇਖਿਆ। 'ਕਾਲਿਆਂ ਦਾ ਖੂਹ, ਅੱਗੇ ਗਿ: ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ, ਪੜ੍ਹਕੇ ਬਾਕੀ ਤਤਕਰਾ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਿਆ।

ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਵਾਹਵਾ ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਿਜਲੀ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਡਿੱਜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਮਈ ਦਿਵਸ, ਉੱਠਦਿਆਂ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। 'ਲਾਰੇ ਜਿਹਾ ਵਾਅਦਾ', ਪੜ੍ਹਕੇ ਅੰਕ ਧਰਿਆ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।

ਅੱਜ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਮਈ ਅੰਕ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੇ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ। ਗੱਲ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਅੰਕ ਬਾਰੇ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ ਪਰ ਜੇ 'ਕਾਲਿਆਂ ਦੇ ਖੂਹ' ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਗਿਆ। ਗੋਰੇ 'ਕੁਪਰ' ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਇਸ ਡੇਢ ਸਦੀ, ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਕੇ ਵੰਡਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਖੂਹ ਨੂੰ ਸਮਾਰਕ ਵਜੋਂ ਪਰਚਾਰਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਉਸ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹੁੰਮ ਹੁਮਾ ਕੇ ਆਉਂਦੇ। ਜਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾਗ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਹੈ।

ਇਹ 'ਕਾਲਿਆਂ ਦਾ ਖੂਹ' ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਸੌ ਹਿੰਦੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਗਿਆ। (ਅਸਾਂ ਸੋਚਿਆ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਅਸਾਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆ-ਹਥਿਆਰ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਰਹੇ-ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਏਥੇ ਕੀ ਪਏ ਕਰਨੇ ਆਂ ? ਚਲੋ! ਏਥੋਂ ਨਿਕਲ ਚੱਲੀਏ ਤੇ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਵੱਲ ਜਾਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੀਏ। ਪਹਿਲੀ ਬੁਛਾੜ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ ਕਈ ਰਾਵੀ ਦੀ ਭੇਟਾ ਚੜ੍ਹ ਗਏ। ਬਾਕੀ ਦੇ ਖੁੱਭ ਪਿਆਸੇ ਤੇ ਅਧਮੋਇਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਹੀ ਛਲਣੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਸਾਹਸਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ ਜਾਂ ਅਸੀਂ ਦਿਲ ਈ ਛੱਡ ਗਏ ਸਾਂ ? ਜੇ ਅਸੀਂ ਰਲ ਕੇ ਹੱਲਾ ਮਾਰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬੰਦੂਕਾਂ ਖੋਹਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਮਰ ਭਾਵੇਂ ਫੇਰ ਵੀ ਸਾਰੇ ਈ ਜਾਂਦੇ, ਪਰ ਉਹ 'ਗੋਰਾ' ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਸਾਥੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ। ਪਰ ਫੇਰ ਸਾਡੀ ਏਹ ਸੱਚੀ ਕਹਾਣੀ ਕੌਣ

ਲਿਖਦਾ ? ਬੱਸ ਏਸੇ ਵਾਸਤੇ ਅਸਾਂ 'ਕੁਪਰ' ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

'ਘੜ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਮਾਮੀ ਬੜੀ ਭਲੀ ਲੋਕ ਸੀ... ਦਿਨ ਕੱਟੀ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਉਸ ਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ਾਰ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਜਿਸ ਨੇ ਚੇਤੇ ਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਵਿਚਲਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—

ਬਾਪੂ ਜੀ ਇਕ ਦਿਨ ਜੀਵਨ ਨਗਰੋਂ ਆ ਕੇ ਬੜੇ ਹੌਰੇ ਜਿਹੇ ਹੋ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਣ ਲੱਗੇ, ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਬੈਠਾ ਸਾਂ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੱਲੋਂ ਉੱਜੜ ਕੇ ਆਏ ਲੋਕ ਬੜੀਆਂ ਦਰਦ ਭਰੀਆਂ ਹੱਡ ਬੀਤੀਆਂ ਸੁਣਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਤਰਨ ਸਿੰਘਾ। (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੈਸੇ 'ਵਹਿਮੀ ਜੀ, ਕਹਿ ਕੇ ਹੀ ਮੁਖਤਾਬ ਹੋਂਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਏਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਰਦੀਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਇੰਜ ਦਾ ਬੋਲਾ ਬੋਲਿਆ) ਅੱਜ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਿਥਿਆ ਸੁਣਾਈ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਤੇ ਇਕ ਧੀ ਤਾਂ ਵੱਢ ਦਿੱਤੀ ਪਰ ਦੋ ਜਵਾਨ ਧੀਆਂ ਵੱਢਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲੁਟੇਰੇ ਪੈ ਗਏ। ਮੈਨੂੰ ਪਰਾਂ ਸੁੱਟ ਕੇ ਦੋਹਾਂ ਕੁਰਲਾਂਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਸਾਹਵੇਂ ਧੂਹ ਕੇ ਲੈ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਹੁਣ ਵੀ ਮੇਰੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਓਵੇਂ ਈ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿਹਾ-ਉਹ ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਰੌਂਦਾ ਕੁਰਲਾਂਦਾ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਮੈਂ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਧਰਮੀ ਬੱਚੀਆਂ ਦੀ, ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਬਹੁੜੀ ਨਾ ਕੀਤੀ ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਣੇ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਾਪੂ ਜੀ ਨਾਲੋਂ ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣਾਈ ਜਾਣ ਨਾਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਚੋਂ ਰੋਹ ਭਰੇ ਅੱਖਰੂ ਵਗਦੇ ਜਾਣ।

ਅਜੇਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਪਦਾ। ਨਖੇੜਾ ਕਰਨ ਦੇ ਬਜਾਏ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਘਚੋਲਾ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਮਾਧੋਪੁਰੀ ਦਾ 'ਮੈਨੇਜਰ', ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਭਾਰਦਵਾਜ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਲਿਖਤਾਂ ਬਣ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸ਼ਾਲਾ! ਪ੍ਰਸੰਨ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਭੋਗੋ।

ਜੇ ਕਿਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾਣ ਦਾ ਅਵਸਰ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਅਜਨਾਲੇ ਜਾ ਕੇ 'ਕਾਲਿਆਂ' ਦਾ ਖੂਹ, ਬੇਹ, ਵੇਖਣ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਬਣਾਵਾਂਗਾ। ਅਣਗੋਲੇ ਗੁੰਮਨਾਮ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ, ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਹੀ ਜੇ ਦੇ ਸਕੀਏ।

ਅੜਿਆ! ਤੇਰੀ ਹਿੰਮਤ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਸਲਾਮ!

ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ

ਪਿੰਡ ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿਰਸਾ (ਹਰਿਆਣਾ)

ਵਰਿਆਮ ਮਈ ੨੦੦੭ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਜਨਾਬ ਮਲਿਕ ਮੁਹੰਮਦ ਨਈਮ ਆਵਾਨ ਦੀ ਲਿਖੀ ਚਿੱਠੀ ਭਾਵਪੂਰਤ ਤੇ ਲਾਹੇਵੰਦ ਹੈ। ਖ਼ਾਸ ਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਨਸਾਨ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਜੋ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਖੂਬ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੇਂਮ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਹੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਰਤ ਹੈ। ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕੁਲਵੰਤ ਜਗਰਾਉਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਮਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਚਿੱਤ ਉਦਾਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੌਤ ਦਾ ਸਾਇਆ ਮੰਡਲਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਗ਼ਮ ਦੇ ਆਲਮ ਵਿਚ ਲੈ ਗਿਆ। ਰੱਬ ਖ਼ੈਰ ਕਰੇ, ਹਕੀਕਤਾਂ ਦੇ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਕਵੀ ਦਾ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਰਚਾ ਸੁੰਦਰ ਹੈ।

—ਨਵਰਾਹੀ ਘੁਗਿਆਣਵੀ

ਨਹਿਰ ਨਜ਼ਾਰਾ, ਨਵਾਂ ਹਰਿਦਰ ਨਗਰ

ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ੧੫੧੨੦੩

ਵਰਿਆਮ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਸਹੀ ਤਰੀਕ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਡਾ. ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੇਖ 'ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਸੁਗਮ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਯੋਗਦਾਨ ਪੜਿਆ, ਚੰਗਾ ਲਗਿਆ। ਉਸ ਵਿਚ ਸੰਤ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਲੁਹਾਰਾਂ ਸੰਤ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੁਹਾਰਾਂ ਤੇ ਸੰਤ ਮਨਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੁਹਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਉਹ ਮੇਰੇ ਮਾਮਾ ਜੀ ਹਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਵਾਰਾ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਹੋਰ ਗਜ਼ਲਾਂ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਰਿਆਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਰੋਚਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

—ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ

੯੮੭੨੮੩੬੬੯੭

ਵਰਿਆਮ ਨਿਰੰਤਰ ਪੁੱਜ ਰਿਹਾ ਹੈ ਧੰਨਵਾਦ। ਆਪ ਬਹੁਤ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਕੰਮ ਵਿਚ ਰੁਝੇ ਹੋਏ ਹੋ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਡੇਢ-ਦੋ ਸੌ ਸਾਲ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਇਸ ਨੇਕ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਆਪ ਦੀ ਜਿਤਨੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਵੇ ਘੱਟ ਹੈ।

ਮਈ ਅੰਕ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬਹੁਤ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਜੋ ਸਾਂਭਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਲੇ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਲਗੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਸੁਗਮ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪਸੰਦ ਆਈ ਇਕ ਲਾਰੇ ਜਿਹਾ ਵਾਅਦਾ ਅਤੇ 'ਕਾਲਿਆਂ ਦਾ ਖੂਹ' ਪਸੰਦ ਆਏ।

—ਸਿਰੀਰਾਮ ਅਰਬ

ਮੋਹਾਲੀ।

ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਪਰਚਾ ਬਰਾਬਰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਖੁਸ਼ੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਏ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਜਾਨਣ ਲਈ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਰਪਾ ਦੁਆਰਾ ਤੁਸੀਂ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹੋ।

—ਇੰਦਰਜੀਤ ਹਸਨਪੁਰੀ

ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਵਰਿਆਮ ਦਾ ਮਈ ਅੰਕ ਮਿਲਿਆ। ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਜਾਨਣ ਲਈ ਮਿਲਿਆ। 'ਕਾਲਿਆਂ ਦਾ ਖੂਹ' ਗਿਆਨੀ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ ਜੀ ਦਾ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਧਿਆਨ ਖਿਚਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਸਭ ਤੁਹਾਡੀ ਮਿਹਨਤ ਸਦਕਾ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ।

—ਭੁਪਿੰਦਰ ਉਸਤਾਦ

੯੧੯ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ, ਜਲੰਧਰ

ਚਿਠੀਆਂ ਲਿਖਣ ਦਾ ਹੁਣ ਜ਼ਮਾਨਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਜਾਪਦਾ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਫੋਨ ਆਏ ਹਨ। "ਕਾਲਿਆਂ ਵਾਲਾ ਖੂਹ" ਅਤੇ ਇੱਕ ਲਾਰੇ ਜਿਹਾ ਵਾਇਦਾ" ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਝੂ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਆਏ ਹਨ। ਅਨੇਕਾਂ ਫੋਨਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਭਾਵ ਆਪਣੀਆਂ ਰਾਵਾਂ ਨਿਸ਼ੇਗ ਹੋ ਕੇ ਲਿਖਿਆ ਕਰਨ। ਇਹ ਤੁਹਾਡਾ ਆਪਣਾ ਕਾਲਮ ਹੈ।

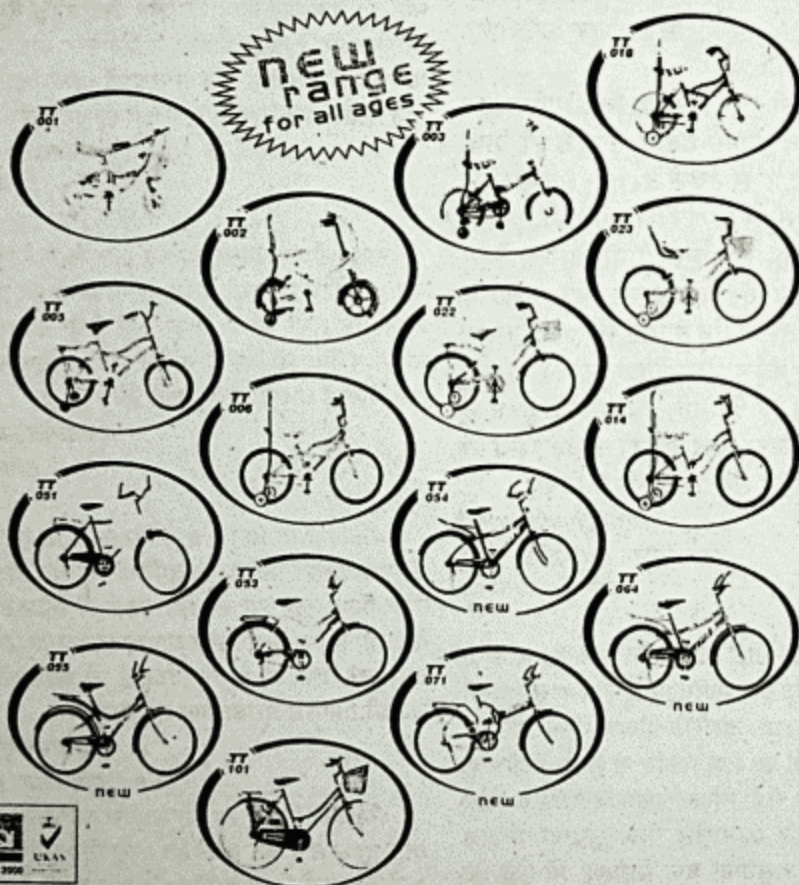
— ਸੰਪਾਦਕ ਵਰਿਆਮ

ਵਰਿਆਮ ਜੂਨ ੨੦੦੭

੫੫

TOP TRAK

new
generation
bikes



PARTAP ENGINEERS

AN ISO 9001 COMPANY

BHAGWAN CHOWK, LUDHIANA - 141 003 (INDIA)

Tel : 91-161-2533276, 2540209 FAX : 91-161-2533273

E-MAIL : gspartap@glide.net.in

Website : www.partapexports.com



Oster®



REGD. TRADE MARK No. 491851

SHIRTS
CARDIGANS • PULLOVERS



LUXURY SHAWLS • BLANKETS
BED SHEETS • BED LINEN

TEL : + 91 161 2494123, 2496056, 2493689, 5087501-02-03.

FAX: + 91 161 2494131, 2500732

E-MAIL: jawsons@sify.com

osterldh@satyam.net.in

Web site: www.osterindia.com

Reliable Performance



Consistence Performers, Suited to all market
needs with high yield, quality & disease resistant.



NAMDHARI SEEDS PVT. LTD.

Bidadi 562 109 Bangalore • Tel.: 98454 71271/72, 98453 81817/98453 10057

Liaison Office: Tel.: 080 28602167/69 • Fax: 080 28602168

e-mail: namdhariseeds@namdhariseeds.com • URL: www.namdhariseeds.com

Seeds for a better future...

ਐਡੀਟਰ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਮਾਲਕ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਲਾਡੋਵਾਲੀ ਰੋਡ, ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

Namdhari Elibrary

ਫੋਨ: 0181-2222543, ਨਿਵਾਸ: 0181-2456289

Namdharilibrary@gmail.com